

MAŁA

GRAMATYKA

języka portugalskiego

wraz z Rozmówkami

DLA SZKÓŁ

- i -

SAMOUKÓW

Nakładem Związku »Oświata« - Czcionkami drukarni »Ludu«

Avenida Dr. Jayme Reis, 115

KURYTYBA - 1924 - PARANÁ

WYDAWCA: WŁADYSLAW J. KULAKOWSKI

WYDAWCA

GRAMATYKA

języka portugalskiego

z wykładem

DLA SZKÓŁ

WYDAWCA

Wydawnictwo Literackie, Kraków, ul. Św. Anny 11

Wydawnictwo Literackie, Kraków, ul. Św. Anny 11

Wydawnictwo Literackie, Kraków, ul. Św. Anny 11

Objaśnienia.

W gramatyce niniejszej można tu i ówdzie zauważyć pewną pozorną **nieprawidłowość języka polskiego**. Niepoprawność tę usprawiedliwić należy możliwą ścisłością oddania języka portugalskiego, oraz zachowaniem tego samego następstwa wyrazów, o co autorom tej gramatyki głównie się rozchodziło.

W Y M O W A: Przy wymowie uwzględniono zasady wymowy brazylijskiej, a nie portugalskiej, która niejednokrotnie odbiega od wymowy, używanej w Brazylii. Niektóre dźwięki brazylijskiego języka można oddać niekoniecznie temi samemi literami polskiego alfabetu, dlatego też przy podawaniu wymowy w tej gramatyce, ten sam dźwięk wypisuje się czasem sposobem odmiennym, aby czytelnika przyzwyczaić do zwracania uwagi na same dźwięki, a nie litery. Znowu inne dźwięki trudno oddać z całą ścisłością polskim alfabetem. To też nie należy poprzestawać na przyswojeniu sobie reguł podanych w gramatyce, ale należy jeszcze pilnie wsłuchiwać się w wymowę władających poprawnie językiem portugalskim.

Wymowa w tej gramatyce zaznaczona jest w nawiasach w pierwszej części, oraz w rozmówkach.

Dla lepszego zrozumienia ustępu o głosowni i wymawianiu, zwracamy uwagę na następujące litery:

- é (e pochylone) w polskim tekście podającym wymowę ma oznaczać dźwięk pośredni między e a y, podobnie jak é w słowie chléb, sér.
- ó — oznacza dźwięk między o a u.
- ı — » » zbliżony do u i należy je wymawiać więcej wargami.

Akcent czyli przycisk (w portugalskim języku rzecz bardzo ważna) oznacza się w całej gramatyce literami czarnemi, w tekście brazylijskim.

Dając powyższe wyjaśnienia, przypuszczamy, że uczący się zna już podstawowe zasady gramatyki polskiej.

Dla nieznających tychże zasad, Związek »Oświata« wydaje równocześnie małą i bardzo przystępną gramatyczkę języka polskiego, dla szkół naszych zastosowaną.

Objaśnienia.

W tym miejscu objaśniam, że w tym dziele zawarłem tylko te uwagi, które mi się przyświecały, a nie wszystkie, które mogłyby być. Niektóre z nich są tylko sugestjami, a nie twierdzeniami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami.

WYKŁAD. W tym wykładzie przedstawiam, jak w moim przekonaniu, jest to, co jest najważniejszą częścią tej sprawy. Niektóre z nich są tylko sugestjami, a nie twierdzeniami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami.

W tym wykładzie przedstawiam, jak w moim przekonaniu, jest to, co jest najważniejszą częścią tej sprawy. Niektóre z nich są tylko sugestjami, a nie twierdzeniami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami.

1. (a) W tym wykładzie przedstawiam, jak w moim przekonaniu, jest to, co jest najważniejszą częścią tej sprawy.
2. (b) W tym wykładzie przedstawiam, jak w moim przekonaniu, jest to, co jest najważniejszą częścią tej sprawy.
3. (c) W tym wykładzie przedstawiam, jak w moim przekonaniu, jest to, co jest najważniejszą częścią tej sprawy.
4. (d) W tym wykładzie przedstawiam, jak w moim przekonaniu, jest to, co jest najważniejszą częścią tej sprawy.
5. (e) W tym wykładzie przedstawiam, jak w moim przekonaniu, jest to, co jest najważniejszą częścią tej sprawy.

W tym wykładzie przedstawiam, jak w moim przekonaniu, jest to, co jest najważniejszą częścią tej sprawy. Niektóre z nich są tylko sugestjami, a nie twierdzeniami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami.

W tym wykładzie przedstawiam, jak w moim przekonaniu, jest to, co jest najważniejszą częścią tej sprawy. Niektóre z nich są tylko sugestjami, a nie twierdzeniami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami. Niektóre są tylko wyrażeniami, a nie dowodami. Niektóre są tylko pytaniami, a nie odpowiedziami.

Część Pierwsza

O głosowni i wymawianiu.

LEKCJA 1. (Primeira Lição)

Abecadło, czyli alfabet portugalski liczy 25 liter:

a - A — a	l - L — ele
b - B — bé	m - M — éme
c - C — sé	n - N — éne
d - D — dé	o - O — o
e - E — e	p - P — pé
f - F — efe	q - Q — kié
g - G — zió	r - R — erre
h - H — aga	s - S — esse
i - I — i	t - T — té
j - J — zióta	u - U — u
k - K — ka	v - V — wé
x - X — śis	
y - Y — ipsylone	
z - Z — zé	

LEKCJA 2. (Segunda Lição)

Abecadło portugalskie dzieli się na samogłoski i spółgłoski.

Samogłosek jest sześć: **a, e, i, o, u, y.**

1) Samogłoskę **a** wymawia się:

Otwarto, jak w słówku polskim sad, n. p. **arte** (sztuka), **gato** (kot);

I nosowo, z pewnem przytłumieniem, gdy stoi przed literą **m** i **n**, n. p. **gramma** (gram), **santo** (święty), **fama** (sława), **anno** (rok).

UWAGA: Akcent wyrazów brazylijskich oznaczony jest literami czarnymi.

2) Samogłoska **e** brzmi:

Otwarto, jak w polskim lew, gdy ma akcent prosty, n. p. **fé** (wiara), **idéa** (myśl);

Nosowo, z przytłumieniem, mniej więcej jak polskie **ę**, gdy stoi przed **m i n**, n. p. **tempo** (czas), **entrada** (wejście);

Głucho i lekko, zbliżając się do polskiego **y**, tak że za ledwie można dosłyszeć, gdy stoi na końcu wyrazów, n. p. **ida-de** (wiek), **ante** (przed);

I wreszcie brzmi jak polski wyraz chleb, z naciskiem, gdy ma akcent podwójny, n. p. **vêr** (widzieć).

3) Samogłoskę **o**, wymawia się wogóle jak w polskim; brzmi wszelako:

Otwarto jak w wyrazie polskim stos, gdy ma akcent prosty, n. p. **pó** (kurz), **avó** (babka);

Zamknięto, z naciskiem i długo, zbliżone do wyrazu ból, gdy ma akcent podwójny, n. p. **avô** (dziadek), **dôr** (ból);

Lekko, na końcu wyrazów zbliżając się do **u**, n. p. **alto** (wysoki).

5) Samogłoski **i, u, y**, brzmią jak w polskim.

Ćwiczenie.

parte (party)	część	sempre (sepry)	zawsze
sapato (sapatu)	but	vê (we)	widzi
fama (fama)	sława	só (so)	tyle
bastante (bastanty)	dość, dosyć	pinto (pintu)	kurczę
pé (pe)	noga	Oyapock (Ojapok)	rzeka Oja-
dente (dęty)	zab		[pock

ave (ptak), **rapé** (tabaka), **emprêgo** (zajęcie), **flôr** (kwiat),
sofa (sofa), **prata** (srebro), **doente** (chory), **garfo** (widelec),
grande (wielki), **entender** (rozumieć), **livro** (książka),
tinta (atrament), **penna** (pióro), **arame** (druć), **pedra** (kamień),
trigo (pszenica), **onde** (gdzie), **donde** (skąd).

LEKCJA 3.

(Terceira Lição)

Ze samogłosek tworzą się **dwugłoski**, które w języku portugalskim są liczne. Wymawia się je wogóle krótko, a akcent kładzie się przeważnie na pierwszej samogłosce.

1) **a** tworzy: **ae, ai, ao, au**, n. p. **pae** (paj, ojciec), **maís** (majs, więcej), **mao** lub **mau** (mał, zły).

2) **e** tworzy: **ea, ei, eo, eu**, n. p. **cêa** lub **ceia** (seja kolacja); **inteiro** (intejru cały), **veo** lub **veu** (weł, zasłona), **Deus** (Deus, Bóg), **teu** (tél, twój).

3) **i** tworzy: **ia, ie, io, iu** n. p. **Italia** (Italja, Włochy), **serie** (serje, serya), **vicio** (wisjo, wada). W czasownikach kończących się na dwugłoskę **io** lub **iu**, kładzie się akcent na **i**, n. p. **viu** (wił, widział), **partiū** (partil, odjechał).

4) **o** tworzy: **oe, oi, ou**, n. p. **foi** (fój, był) **heroe** (eroj, bohater), **dou** (dól, daję).

5) **u** tworzy: **ua, ue, ui, uo, uy**, n. p. **fatua** (fatła, próżna), **tenue** (tenle, cienki), **fui**, (fuj, byłem), **arduo** (ardło, stromy, ciężki), **Ruj** (Rruj, Rodrycejusz).

Ćwiczenie.

sae lub sahe (saj)	wychodzi	especie (espesje)	gatunek
raiva (rrajwa)	gniew	rio (rriju)	rzeka
mingao (mingal)	rodzaj po-	serviu (serwiju)	służył
	[trawy	doe (doji)	boli
pau (pał)	drzewiec	boi (bój)	wół
flauta (flałta)	flet	vou (wól)	ideę
peito (pejtu)	pierś	oultro (ołtru)	inny
perdeu (perdeł)	zgubił	brôa (bróla)	chleb
ceo lub ceu (seł)	niebo	sua (su'la)	jego
tia (tija)	ciotka	muilo (mujtu)	dużo

vaidade (pr żność), **rei** (król), **fortuito** (przypadkowy), **pensou** (myśla), **beira** (brzeg), **dois** (dwa), **meu** (mój), **gloria** (chwała), **europou** (europczyk), **judeu** (ziudeu, żyd), **pia** (krop elnica), **tio** (wuj), **Thadeu** (Tadeusz), **intuito** (cel), **chapéo** albo **chapeu** (siapeu, kapelusz).

LEKCJA 4.

(Quarta Lição)

Oprócz wyżej wymienionych dwugłosek, język portugalski posiada także dwugłoski mające dźwięk nosowy; można je rozpoznać po znaku **~**, zwanym „til”.

Także jedna samogłoska ma ten znak, a z nim też i dźwięk nosowy; jest nią **ã**. Wymawia się jak **an**, ale nosowo, nie poruszając językiem przy wymawianiu litery **n**, n. p. **lã** (lan, wełna).

Mamy następujące grupy dwugłosek o dźwięku nosowym:

ãe wymawia się ań, jak w polskim wyrazie stań, n. p. mãe (mań, matka);

ão (aą), wymawia się nasamprzód **a**, otwarto, kładąc nań nacisk, a następnie ą, nosowo, ale wszystko za jednym oddechem, n. p. salão (saláą, salon).

õe wymawia się oń, jak w polskim słówku słoń, n. p. põ (poń, kładzie).

Akcent wyrazu spoczywa, z małymi wyjątkami, na tych dwógłoskach o dźwięku nosowym.

Ćwiczenie.

irmã (irroman)	siostra	pães (pańs)	bułki
pão (paą)	chleb, bułka	sermões (sermons)	kazania

ladrão (złodziej), leão (lew), irmão (brat), mão (ręka), propõe (przedkłada), leões (lwy), cães (kańs, psy), allemã (niemka), algodão (bawelna), reprehensão (nagana), sã (zdrowa).

LEKCJA 5.

(Quinta Lição)

Spółgłoski i ich grupy.

B ma następujące grupy: **be, bd, bj, bs, bt**, w których **b** wogóle wymawia się lekko, krótko, bez nacisku, n. p. obcecado (obsekadu, zaślepiony), objecto (obzietu, przedmiot), obter (obtér, osiągnąć), subdito (subditu, poddany), subsecretario (subsékretarju, podsekretnarz).

C wymawia się jak **k**, przed **a, o, u**, n. p. casa (kaza, dom), corpo (korpu, ciało), cuspir (kuspír, plwać).

Jak **s**, przed **e, i, y**, n. p. cego (segu, ślepy), cêrio (syrju, śwleca), cyclo (syklu, cykl).

Wreszcie **c** z haczykiem (t. j. **ç**), zwanym cedilha (sédilha) wymawia się jak **ss**, n. p. caça (kassa, polowanie), aço (assu, stal), açucena (assusëna, lilja).

C z haczykiem używa się tylko przed **a, o, u**.

Grupa: **Ce** wymawia się jak jedno **e**, n. p. secco (séku, suchy).

W grupie **çç**, **c** wogóle nie brzmi: acção (assaą, czyn).

Ch w wyrazach portugalskich wymawia się zwykle jak **ś**, n. p. chamma (siama, płomień).

Ct brzmi jak **tt**: **aeto**, (**attu**, czyn, akt).

G gdy po niem następują **a** i **o**, brzmi jak polskie **g**, n. p. **gado** (gadu, bydło), **logo** (logu, zaraz). Gdy po niem następuje **e**, **i**, brzmi jak **ż**, n. p. **gelo** (zielu, lód); **gigante** (ziganty, olbrzym).

Grupe **gua**, wymawia się zwykle **gła**: **lingua** (lingła, język).

Gue wymawia się wogóle jak **gje**: **guerra** (gjerra, wojna), a grupe **gui** jak **gi**, n. p. **agua** (agja, orzeł).

Ćwiczenie.

subdelegado (subdelegadu) . . subdelegat
substantivo (substantiwu) . . rzeczownik

obtuso (obtu u)	tępy	curso (kursu)	kurs
carroça (karrosa)	wóz	cysne (syzne)	łabędź
corôa (koróa)	korona	chave (siawy)	klucz
cruz (krus)	krzyż	chumbo (siumbu)	ołów

actividade (attivídade) . . . czynność
garrafa (garráfa) butelka
gordo (górdu) tłusty
general (ziénéral) jeneral
agitar (azitár) ruszać, agitować
agua (ág'a) woda
perseguição (pérségisał) . . . prześladowanie
sangue (sangje) krew

faca (nóż), **cera** (wosk), **cimento** (cement), **raça** (rasa), **pedaço** (kawałek), **observação** (spozstrzeżenie, uwaga), **cebola** (cebula), **abjeção** (poniżenie), **obstinação** (upór), **cabra** (koza), **culpa** (wina), **cyclone** (cyklon), **cinta** (pas), **força** (siła), **poço** (studnia), **obstaculo** (przeszkoda), **obtenção** (osiągnięcie), **ganso** (gęś), **geada** (mróz), **gemido** (jęk), **agilidade** (ruchliwość), **guia** (przewodnik), **guitarra** (gitara), **preguiça** (lenistwo), **chá** (herbata), **alguem** (ktoś), **gosto** (smak), **accender** (zapalić), **fructa** (owoc).

LEKCJA 6.

(Sexta Lição)

H — wcale się nie wymawia, n. p. **homem** (omeń, człowiek), **thesouro** (tezołru, skarb).

J — wymawia się jak polskie **zi**, w wyrazie **ziarno**, n. p. **hoje** (ózie, dziś), **laranja** (laránzia, pomarańcza).

L, tworzy grupę **lh**, która wogóle brzmi jak polskie **lj**, n. p. **velho** (welju, stary), **trabalho** (trabalju, praca).

M — w końcówkach wyrazów na **em** i **im** brzmi jak polskie **ń**, z odźwiękiem nosowym, n. p. **bem** (beń, dobro, dobrze), **sim** (syń, tak); końcówka **am** brzmi krótko i nosowo, zbliżona do **aal**, n. p. **chamam** (siamaa!, wołają).

N, tworzy grupę **nh**, którą z małymi wyjątkami wymawia się jak **ń** lub **nj**, n. p. **punho** (punju, pięść, mankiet), **gallinha** (gallinja, kura). Ważniejsze wyjątki: **anhelo** (pragnienie), **inhabil** (niezdolny), **inhumar** (pogrzebać), które należy wymawiać **anelu**, **inabil** i t. d.

P, tworzy grupę **ph**, która brzmi jak **f**, n. p. **phosphoro** (fosforu, zapalka); **p** przed **t**, zwykle się nie wymawia, n. p. **baptismo** (batizmu, chrzest).

Q, zawsze ma po sobie **u**, tworząc grupy **qua**, **quo**, **quu**, które należy wymawiać **kła**, **kło**, **kłu**, i **que**, **qui**, które brzmia **ké** i **ki**; n. p. **quarto** (kpartu, izba, lub czwarty); **quota** (klota, kwota), **equuleo** (ekluleo, męka).

Que i **qui** wymawia się w dosyć licznych wyjątkach także **kłe** i **kli**, n. p. **equidade** (eklidade, równość), **liquido** (lik'idu, płyn), **quinquennio** (klinklęniu, pięciolecie).

Ćwiczenie.

haver (aver)	mieć, posiadać	quadro (kladru)	obraz
hymno (ynu)	pieśń	aquelle (akéle)	tamten
jardim (ziardiń)	ogród	equilibrio (ékilibrju)	równowaga
olho (ólju)	oko	pasquim (paskiń)	paszkwil
pharol (farol)	latarnia morska	hontem (ónten)	wczoraj
linho (lnju)	len	iniquo (iniklu)	niesprawiedliwy
manhã (manjan)	ranek	eloquente (eloklęte)	wymowny
ilha (ilja)	wyspa	optimo (ottimu)	najlepszy
theatro (téatru)	teatr	alumno (alunu)	uczeń

visinho (sasiad), **senhor** (pan), **senhora** (pani), **horriovel** (straszny), **dinheiro** (pieniądz), **filho** (syn), **filha** (cóрка), **mulher** (kobieta), **jejum** (post), **abelha** (pszczoła), **elephante** (s'ón), **egua** (klacz), **lei humana** (prawo ludzkie), **nuvem** (chmura), **colher** (łyżka), **almanaque** (kalendarz), **espinho** (cierń), **herva** (zióło), **coragem** (odwaga), **telegrapho** (telegraf), **aquí** (tu), **quente** (ciepły), **pequeno** (mały), **porque** (dlaczego), **psalmo** (salmu, psalm).

LEKCJA 7.

(Setima Lição)

R, brzmi jak dwa **rr**: na początku wyrazów, n. p. **rio** (rriu, rzeka); gdy stoi po literze **n**, n. p. **genro** (ziénrru, zięć); i w wyrazach złożonych, n. p. **prorogação** (prorrogasał, przedłużenie: pro-rogação).

S — wymawia się jak w polskim; lecz gdy stoi między dwiema samogłoskami brzmi jak **z**, n. p. **rosa** (rroza, róża).

Również brzmi jak **z**, gdy stoi przed **m** lub **n**, n. p. **cysne** (syzne, łabędź), **scismar** (syzmar, dumać).

X — wymawia się wielorako:

a) najczęściej jak (ś, si), n. p. **baixo** (bajsiu, niski).

b) jak **z** zwykle w wyrazach, które się zaczynają na **ex**, po którym następuje samogłoska n. p. **exemplo** (ézemplu, przykład).

c) jak **ks** n. p. **reflexo** (rrefleksu odbicie), **nexo** (neksu, złączenie).

d) jak **s**, ale syczaco, n. p. **proximo** (prossymu, blizki), **auxilio** (ausylju, pomoc), **sexto** (séstu, szósty). W innych wypadkach nie da się ustalić prawideł.

V brzmi zawsze jak polskie **w**, n. p. **cerveja** (sérwézia, piwo).

Z, brzmi jak polskie **z**; na końcu wyrazów brzmi atoli jak **s**, n. p. **Luiz** (Luis, Ludwik).

Ćwiczenie.

ramo (rramu)	gałąź	Xavier (S av er)	Ksawery
tenru (teñrru)	delikatny, [młody]	enxada (eñsiada)	motyka
derogar (dérrogar)	znieść	exilio (ézylju)	wygnanie
casa (kaza)	dom	exactidão (ézatt'idał)	dokładność
arma (arima)	broń	thorax (toraks)	klatka.pier- [siowa]
corrente (órrrente)	łańcuch	fixo (fiksu)	stały
santo (santu)	święty	maxilla (massyla)	szczeka
Jesus (Ziézus)	Jezus	texto (téstu)	tekst

ripa (sztacheta), **roupa** (bielizna), **riqueza** (bogactwo), **repolho** (kapusta), **raiz** (korzeń), **religião** (religia), **avestruz** (struś), **rapaz** (ch opak), **remedio** (lekarstwo), **mesa** (stół), **ferro** (żelazo), **Alexandre** (Aleksander), **xarope** (siaropy, syrop), **ameixa** (ámejsa, śliwka), **exercito** (ézersytu, wojsko), **exercício** (ézersysju, ćwiczenie), **execução** (ézekusał, wykonanie).

Wszystkie inne spółgłoski brzmią jak w polskim.

Spółgłoski podwójne brzmią jak pojedyncze (oprócz **rr**),
n. p. **elle** (éle, on), **exaggero** (ézaziéru, przesada), **progresso** (pro-
gresu, postęp) i t. d.

LEKCJA 8.

(Oitava Lição)

O akcencie.

W języku portugalskim akcent czyli przycisk kładzie się na ostatniej zgłosce wyrazu, na przedostatniej albo też na trzeciej od końca. Prawideł akcentowania ściśle określić nie można; mogą wszelako posłużyć w tym celu następujące wskazówki.

I. — Na ostatniej zgłosce (sylabie) mają zwykle akcent:

1) wyrazy kończące się na zgłoskę nosową, n. p. **irmã** (ir-man, siostra). **Wyjątek** stanowią formy czasownika, n. p. **comem** (kómeń, jedzą), **andam** (andaą, chodzą) i niektóre wyrazy, n. p. **orphão** (sierota), **ultimatum** (ultimatum), **album** (album), które należy akcentować na przedostatniej zgłosce.

2) Wyrazy zakończone na dwugłoskę otwartą: **fallae** (falaj, mówcie), **papeis** (papejs, papiery), **sentiu** (sentiut, czuł. Ważniejszy **wyjątek** stanowi 2.^a osoba czasownika w liczbie mnogiej, n. p. **fallarieis** (falariejs, byście mówili), **fallasseis** (falasejs, gdybyście mówili), mają one akcent na 3-ej zgłosce od końca.

3) Wyrazy zakończone na dwugłoski nosowe, n. p. **capitão** (kapitaą, kapitan), **armazem** (armazén, skład), **lições** (lisóns, lekcje). **Wyjątki** stanowią i mają akcent na przedostatniej zgłosce niektóre wyrazy zakończone na **agem**. **igem** i **ugem**, n. p. **van-tagem** (wantazien zysk), **fuligem** (fulizien, czad, sadza), **ferrugem** (fer-ruzien, rdza); i niektóre wyrazy jak **orphão** (sierota), **orgão** (organ), **ordem** (porządek), **homem** (omeń, człowiek), **benção** (bensaą, błogosławieństwo).

4) Wogóle, wyrazy zakończone na **i**, **u**, **y**, n. p. **rubi** (rrubi, rubin), **guarany** (glarany, szczep indyan), **hindu** (indu, z Hindu-stanu). Mają akcent na przedostatniej sylabie **wyjątki**: **jury** (ziuri, sąd przysięgłych), **tribu** (szczep).

5) Wogóle, wyrazy zakończone na **l**, **r**, i **z**, n. p. **moral** (mo-ralność), **hotel** (hotel), **civil** (sywil, cywilny), **chamar** (siamar, wołać), **rapaz** (rrapaz, chłopak), **nariz** (nos). **Wyjątki** mające akcent na przedostatniej zgłosce:

a) przymiotniki zakończone na **el**: **amavel** (mily) i wiele przymiotników zakończonych na **il**, n. p. **facil** (latwy);

b) Słówka: **nickel** (nikel, nikiel), **tunel** (tunel), **cível** (cywilny), **consul** (konsul);

c) Wyrazy: **impar** (nieparzysty), **assucar** (asu'ar, cukier), **character** (karatter, charakter), **revolver** (rewolwer), **martyr** (męczennik), **junior** (ziunior, młodszy), **Victor**.

UWAGA: Czasowniki zakończone na **ar, er, ir, or**, zawsze mają akcent na ostatniej zgłosce.

Ćwiczenie.

maçã	- jabłko	entender	- rozumieć
fracção	- część, ułamek	achou	- znalazł
tome	- bierzcie	sofreu	- cierpiał
anneis	- pierścienie	colher	- łyżka
correção	- poprawa	viajar	- jechać
contrição	- żal	azul	- modry
nacional	- narodowy	dormiu	- spał
papel	- papier	roga	- proście
recebi	- otrzymałem	pueril	- dziecięcy
jornal	- gazeta	repeti	- powtórzyłem
Pariz	- Paryż	sobrepelliz	- komża
Berlin	- Berlin	propuz	- przedłożyłem
feliz	- szczęśliwy	cantar	- śpiewać
		logar	- miejsce

LEKCJA 9.

(Nona Lção)

O akcencie.

Pomimo dosyć licznych wyjątków, większość wyrazów języka portugalskiego ma akcent czyli przycisk na przedostatniej zgłosce.

1) Wyrazy zakończone na **x**, z małymi wyjątkami, mają akcent na przedostatniej zgłosce, n. p. **índex** (spis), **calix** (kielich)

2) Na trzeciej zgłosce od końca mają akcent:

a) przymiotniki w stopniu najwyższym, n. p. **altíssimo** (najwyższy) **pauperrimo** (najuboższy).

b) liczby wielorakie, mające więcej niż dwie zgłoski, i liczby porządkowe, n. p. **quadruplo** (czworaki) **decuplo** (dziesięcioraki), **decimo** (dziesiąty), **centesimo** (setny);

c) pierwsze osoby liczby mnogiej czasu zaprzeszłego niedokonnego, trybu oznajmującego, n. p. **cantavamos** (śpiewaliśmy),

punhamos (k'adliśmy), oraz i czasu zaprzeszłego: **can**taramos (śpiewaliśmy b li);

d) pierwsze osoby czasu przeszłego niedokonanego, trybu warunkowego: **can**tariamos (śpiewalibyśmy) i czasu przeszłego, trybu łączącego: **can**tassemos (gd byśmy — jeślibyśmy śpiewali).

Oprócz wyżej wymienionych prawideł trudno podać inne. Zastąpić je trzeba praktyką.

Ćwiczenie.

optimo - najlepszy
pessimo - najgorszy
humillimo - najpokorniejszy
facillimo - najłatwiejszy
santissimo - najświętszy
thorax - klatka piersiowa

chamassemos
entregaramos
justissimo

centuplo - stokrotny
millesimo - tysięczny
infimo - najniższy
integerrimo - najbardziej prawy
andavamos - chodziliśmy
estudariamos- byśmy uczyli
- gdybyśmy wołali
- oddaliśmy byli
- najsprawiedliwszy



Część Druga

Części mowy.

LEKCJA 10.

(Decima Lição)

Rzeczownik.

Język portugalski ma dziesięć części mowy, i to: rzeczownik (substantivo), przymiotnik (adjectivo), zaimek (pronom), czasownik (verbo), przysłówki (adverbio), przyimek (preposição), spójnik (conjunção), wykrzyknik (interjeição).

Rzeczownik. — Rzeczowniki oznaczają nazwy osób i zwierząt, lub rzeczy nieżyjących.

UWAGI: 1) Prawidła co do używania małych i wielkich liter są te same co w polskim języku.

2) Istnieje w portugalskim języku, jak we francuskim, niemieckim i t. d. tak zwany przedimek czyli rodzajnik (artigo) lub przymiotnik rodzajnikowy (adjectivo articular), dla rodzaju męskiego **o, os**; dla rodzaju żeńskiego **a, as**, n. p. o jardim ogrod, os jardins (ogrod); a cabeça (głowa), as cabeças (głowy). Są to przedimki określone. Nieokreślone są: um, uma, uns, umas.

3) Język portugalski nie posiada odmiany czyli deklinacji (declinação). Do oddania przypadków (casos) polskiej deklinacji używa się przyimków, które się kładzie przed wyrazami; te zaś wcale się nie zmieniają, z wyjątkiem liczb. Zamiast odmiany końcówek, używa się przyimków **de, com, em, a, por**, z których wszystkie, prócz **com**, zlewają się z przedimkiem.

I tak:

1) de - o — do

de - a — da

de - os — dos

de - as — das

2) em - o — no

em - a — na

em - os — nos

em - as — nas

3) a - o — ao
a - a — á
a - os — aos
a - as — ás

4) por o — pelo
por a — pela
por os — pelos
por as — pelas

Przypadki 1-y, 4-y i 5-y nie mają przyimków, n. p. Deus (Bóg), ó Deus (o Boże).

Przypadek 2-gi (kogo, czego) zastępuje się przyimkiem **de**, n. p. Jana — de João, kalamarza — do tinteiro; o vestido do criado (ubranie s użającego).

Przypadek 3-ci (komu, czemu); zastępuje się przyimkiem **a**, n. p. a ti (tobie), a mim (mnie) ao soldado (żołnierzowi), aos campos (polom), ás arvores (drzewom).

Przypadek 6-ty (kim, czym) zastępuje się przyimkiem **com** (z kim, z czym) i **por** (przez kogo co), n. p. nożem — com a faca, ulicą — pela rua, powozem — com o carro; com as azas (skrzydłami).

Przypadek 7-y (o kim, o czym) zastępuje się przyimkiem **em** (w kim, w czym), n. p. em ti (w tobie), no céu (w niebie), na torre (na wieży), nos países (w krajach), nas pontes (na mostach).

WZORY. — Niżej podane wzory uwydatnią lepiej powyższe objaśnienie:

Liczba pojedyncza:
(numero singular)

Przypadek 1-y	—	o campo	-	pole
2-i	—	do campo	-	pola
3-i	—	ao campo	-	polu
4-y	—	o campo	-	pole
5-v	—	ó campo	-	o pole!
6-y	—	com (pelo) campo	-	połem
7-y	—	no campo	-	(w) polu

Liczba mnoga:
(plural)

Przypadek 1-y	—	os campos	-	pola
2-i	—	dos campos	-	pól
3-i	—	aos campos	-	polom
4-y	—	os campos	-	pola
5-y	—	ó campos	-	o pola!
6-y	—	com (pelos) campos	-	polami
7-y	—	nos campos	-	w polach

Ćwiczenie.

A lua (księżyc), o mez (miesiąc), da porta (drzwi), do sol (słońca), das mezas (stołów), dos tempos (czasów), ao professor (nauczycielowi), a mãe (matce), às irmãs (siostrze), aos irmãos (braciom), os quadros do pintor (obrazy malarza), a vida do homem (życie człowieka), em casa e na rua (w domu i na ulicy), em tempo de paz (w czasie pokoju), a bondade de Deus (dobroć Boga), com os cavallos do visinho (końmi sąsiada), os passaros nos galhos e nos telhados (ptaki na gałęziach i na dachach), a alma (dusza), os livros de Pedro e de Francisco (książki Piotra i Franciszka); as botinas do pae (buty ojca), as laranjas (pomarańcze), os pecegos (brzoskwinie), as maçãs (jabłka), as pêras (gruszki) da horta (ogrodu), do amigo (przyjaciela); o relógio (zegar) da torre da cidade do Rio de Janeiro; com as facas (nożami), com as colheres (łyżkami), com os garfos (widelecami), com os copos (szklankami) e com as garrafas (butelkami).

UWAGI — I.: Czasownik przeczący, w polskim języku łączy się z drugim przypadkiem; w portugalskim języku z 4-yim przypadkiem, n. p. não como carne (nie jadam mięsa).

II. Niekiedy, u rzeczowników żywotnych, kładzie się przyimek **a** w 4-yim przypadku, n. p. amar a Deus (miłować Boga), vi a Pedro (widziać Piotra), zamiast amar Deus, vi Pedro i t. d.

LEKCJA 11.

(Undécima Lição)

O rodzaju rzeczowników.

W języku portugalskim rozróżniamy dwa rodzaje: męski i żeński (masculino e feminino).

Przedimek określony **o** i nieokreślony **um** — pewien — (de um, d'um, a um, com um, por um), oznacza, że wyraz jest rodzaju męskiego; zaś przedimek **a** i **uma** — pewna — (de uma — d'uma, a uma, com uma por uma), oznacza, że imię jest rodzaju żeńskiego, n. p. o livro (książka), a luz (światło), um rio (rzeka), uma estrada (droga).

Rodzaj wyrazów można rozeznąć ze znaczenia tychże i z końcówek.

I. — Ze znaczenia. — 1) Należą do rodzaju męskiego:

- a) istoty żyjące rodzaju męskiego, oraz imiona własne, stany i zajęcia właściwe rodzajowi męskiemu, n. p. João (Jan), leão (lew), rei (król), juiz (sędzia);

b) wogóle nazwy rzek, jezior, gór, mórz, miesięcy, liter i liczb, n. p. o **Elba** (Elba), o **Como** (Como), o **Pacifico** (ocean Spokojny), o **Maio** (Maj), o **m** (litera m), o **cinco** (liczba pięć).

2) Do rodzaju żeńskiego należą:

a) imiona istot żyjących rodzaju żeńskiego, jakoteż stanów i zajęć tych istot, n. p. **Ignes** (Agnieszka), **a senhora** (pani), **a irmã** (siostra), **a rainha** (królowa);

b) nazwy części świata, wysp, miast, wsi, n. p. **Asia** (Azja), **Sicilia** (Sycylja), **Roma** (Rzym) i t. d.

II. — Ze zakończenia. — 1) Do rodzaju męskiego wogóle należą rzeczowniki zakończone na **o, ó, u, á, em, im, om, um, en, l, r, s, x**, n. p. **livro** (książka), **pó** (kurz), **pau** (drzewiec), **sofá** (sofa), **o bem** (dobro), **fim** (koniec), **tom** (tom), **album** (album), **regimen** (rząd), **mel** (miód), **sol** (sól), **calor** (ciepło), **lapis** (oółek), **calix** (kielich).

2) Do rodzaju żeńskiego należą wogóle wyrazy zakończone na **a, â, lub an, ção, gem, dade**, n. p. **casa** (dom), **lã** lub **lan** (wełna), **petição** (prośba), **folhagem** (liście), **santidade** (świętość).

Wyjątki w rodzaju męskim stanowią:

a) **dia** (dzień), **incola** (mieszkaniec), **cometa** (kometa);

b) słowa pochodzące z języka greckiego — **dogma** (dogmat), **problema** (problem), **drama** (dramat) i t. d., dalej słowa: **ancião** (starzec), **cidadão** (obywatel), **pão** (chleb), **irmão** (brat), **grão** (ziarno), **capitão** (kapitan), **chão** (podłoga, ziemia), **coração** (serce).

UWAGI. — 1) Są wyrazy, które pod jedną formą, przedimkiem i końcówką, oznaczają oba rodzaje osób n. p. **a criança** — dziecko (chłopczak lub dziewczynka) **a testemunha** — świadek (mężczyzna lub niewiasta).

2) Są także wyrazy mające tę samą końcówkę, chociaż oznaczają rodzaj męski lub żeński, stosownie do przedimka, n. p. **o patriota**, **a patriota** (patriota, patriotka), **interprete** (tłumacz), **artista** (artysta), **regente** (rządca) i t. d.

3) Rodzaj żeński niektórych wyrazów tworzy się za zmianą końcówki, n. p. **esposo** (mąż), **esposa** (żona); **moço** (młodzieniec), **moça** (panna).

Liczne są wyrazy, które tworzą rodzaj żeński nieregularnie: **rei** (król), **rainha** (królowa); **poeta** — **poetiza** (poeta, poetka); **imperador** — **imperatriz** (cesarz, cesarzowa); **avô** — **avó** (dziadek, babka); **leão** — **leôa** (lew, lwica); **reú** — **ré** (oskarżony-na).

4) Niektóre pojęcia mają zupełnie odrębne wyrazy na rodzaj męski i żeński: **pae** (ojciec), **mãe** (matka); **homem** (mężczyzna), **mulher** (niewiasta); **boi** (wół), **vacca** (krowa) i t. d.

5) Wreszcie mamy wyrazy, które z przedimkiem męskim mają całkiem inne znaczenie, niż z przedimkiem żeńskim, n. p. o **capital** (kapita), a **capital** (stolica); a **cabeça** (głowa), o **cabeça** (głowa rozruchu, herszt) i t. d.

Ćwiczenie.

Podać rodzaj następujących wyrazów: **cunhado** (szwagier), **tinta** (atrament), **pires** (podstawka), **flôr** (kwiat), **responsabilidade** (odpowiedzialność), **acção** (czynność), **sal** (sól), **ferro** (żelazo), **neto** (wnuk), **cunhada** (szwagierka), **irmã** (siostra), **fuligem** (sadza), **vidro** (szkło), **forno** (piec), **caneta** (pióro), **ouro** (złoto), **prata** (srebro), **enxada** (motyka), **machado** (siekiera), **quantidade** (ilość), **Londres** (Londyn), **Alpes** (Alpy), **Baltico** (Bałtyk), **som** (głos), **ovelha** (owca), **carneiro** (baran), **riqueza** (bogactwo), **verdade** (prawda), **peceador** (rybak), **filha** (córka), **marfim** (kość słoniowa), **arvore** (drzewo), **fome** (głód), **sêde** (pragnienie), **campones** (wieśniak), **esmola** (jałmużna), **nação** (naród), **excepção** (wyjątek), **Caspio** (Kaspijski), **Apenninos** (Apenniny).

LEKCJA 12.

(Duodécima Lição)

Rzeczowniki (Substantivos) — O Liczbie (Numero).

Przy odmianie rzeczownika rozróżniamy dwie liczby: pojedynczą, n. p. koń i mnogą: konie. Liczbę mnogą wyrazów portugalskich tworzy się według następujących prawideł:

1) Do wyrazów zakończonych na samogłoskę, dodaje się końcówkę **s**, n. p. **faca** (nóż), **facas** (noże); **lei** (prawa), **leis** (prawy).

2) Wyrazy zakończone na **ão**, w liczbie mnogiej kończą się:

a) na **ãos** — **cidadão** (obywatel), **cidadãos** (obywatele); **christão** (chrześcijanin), **christãos** (chrześcijanie);

b) na **ões** (jest ich najwięcej), n. p. **lição** (lekcja), **lições** (lekcje);

c) inne jeszcze na **ães**, n. p. **pão** (bulka), **pães** (bulki).

3) Wyrazy zakończone na:

a) **al**, **ol**, **ul**, z reguły tracą **l** w liczbie mnogiej i przybierają końcówkę **es**, n. p. **canal** (kanał), **canais** (kanały), **sol** (słońce), **soes** (słońca), **taful** (gracz), **tafúes** (gracze).

b) Rzeczowniki zakończone na **el**, w liczbie mnogiej kończą się na **eis**: **papel** (papier), **papeis** (papiery).

c) Wyrazy zakończone na **il** których akcent spoczywa na **il**, tracą **l** i przybierają w liczbie mnogiej **s**, n. p. **funil** (lejek), **funis** (lejki).

Jeżeli zaś akcent spoczywa na przedostatniej zgłosce, będą miały w liczbie mnogiej końcówkę **eis**:

fossil (ciało kopalne) - **fosseis** (ciała kopalne).

4) Wyrazy zakończone na **m**, w liczbie mnogiej mają **ns**:
homem (człowiek) - **homens** (ludzie).

5) Wyrazy zakończone w liczbie pojedynczej na **r i z**, w liczbie mnogiej przybierają **es**:

logar (miejsce) - **logares** (miejsca)

rapaz (chłopiec) - **rapazes** (chłopcy)

6) Wreszcie wyrazy zakończone na **s**, w liczbie pojedynczej, pozostają takie same w liczbie mnogiej:

o **lapis** (ołówek) - os **lapis** (ołówki)

o **pires** (podstawa) - os **pires** (podstawki)

Ćwiczenie.

Podać liczbę mnogą następujących wyrazów:

o **remedio** (lekarstwo)

a **régua** (linja)

a **folha** (kartka)

o **caminho** (droga)

o **bem** (dobro)

o **irmão** (brat)

o **grão** (ziarno)

o **pagão** (poganin)

a **maçã** (jabłko)

o **sabão** (mydło)

o **pulmão** (płuco)

o **colchão** (siennik)

o **carvão** (węgiel)

a **acção** (czyn)

o **avental** (fartuch)

o **pombal** (gołębnik)

o **anel** (pierścień)

o **caracol** (ślimak)

o **mel** (miód)

o **anzol** (wędką)

o **baril** (beczka)

o **ardil** (postęp)

o **paúl** (bagno)

o **reptil** (płaz).

Podać liczbę pojedynczą następujących wyrazów:

os **hespanhoes** (hiszpanie)

os **inglezes** (anglicy)

os **francezes** (francuzi)

as **benções** (błogosławieństwa)

os **orphãos** (sieroty)

as **munições** (amunicje)

os **batalhões** (bataljony)

os **pavões** (pawie)

os **orgãos** (organy)

os **mezes** (miesiące)

as **espigas** (kłosy)

as **vertigens** (oblędy)

as **nuvens** (chmury)

os **cães** (psy)

os **gatos** (koty)

as **gallinhas** (ury)

os **gallos** (koguty)

os **pintos** (kurczęta)

os **perús** (indyki)

os **animaes** (zwierzęta)

as **ocasiões** (okazje)

os **professores** (nauczyciele)

as **orações** (modlitwy)

as **raizes** (korzenie)

os **allemães** (niemcy)

as **horas** (godziny).

LEKCJA 13.
(Decima-terceira Lição)

Rzeczowniki złożone (nomes compostos) **z dwóch wyrazów.**

Liczbę mnogą tych wyrazów tworzy się według następujących reguł:

1) Tylko ostatnia część wyrazu przybiera końcówkę liczby mnogiej:

a) Gdy pierwsza część wyrazu złożonego jest nieodmienna, (n. p. czasownik, przyimek i t. p.), jak *guarda-chuva* — od *guardar* (chować, chronić) i *chuva* (deszcz) — parasol; *guarda-chuvas* (parasole).

b) Gdy dwa słowa tworzą jeden wyraz tak że niema między nimi żadnego łącznika (tak zw. hyphen), n. p. *girasol* (słonecznik), *girasóis* (słoneczniki).

2) W wyrażeniach połączonych przyimkiem **de**, przybiera końcówkę liczby mnogiej tylko pierwsza część wyrazu: *pé-de-vento* (wicher), *pés-de-vento* (wichry).

3) Jeżeli słowa są złożone z dwóch wyrazów odmiennych, połączonych łącznikiem, to zwykle oba wyrazy przyjmują końcówkę liczby mnogi **-j**:

a **obra-prima** - arcydzieło

as **obras-primas** - arcydzieła

UWAGA: — W portugalskim języku trzeba uważać na samogłoskę **o**, która brzmi jak polskie **ó** i ma akcent.

Otóż w liczbie pojedynczej brzmi to **o** głucho; w liczbie zaś mnogiej bardzo często brzmi otwarcie, n. p. *povo* (pówu, lud), *popos* (powus), ludy.

Ważniejsze **wyjątki** są:

almoço - śniadanie

choro - płacz

repolho - kapusta

gosto - smak

lodo - błoto

pescoço - szyja

gafanhoto - szarańcza

nojo - wstręt

W tych wyrazach przedostatnie **o** ma akcent, ale brzmi głucho tak w liczbie pojedynczej, jak i mnogiej zarazem.

Ćwiczenie.

Podać liczbę mnogą następujących wyrazów:

1) *sobre-mesa* (deser)

guardanapo (serweta)

baija-flôr (koliber)

sub-commissario (podkomisarz)

submarino (okręt podwodny)

sacarolha (korkociąg)

- 2) **bicho-de-sêda** (jedwabnik) | **jardim de infancia** (szkoła dla dzieci)
chefe de secção (dyrektor sekcji) | **caminho de ferro** (droga kolejowa)

arma de fogo (broń palna)

- 3) **cirurgião - dentista** (dentysta - chirurg)
surdo - mudo (głuchoniemy)
via - ferrea (kolej)
quarta - feira (środa).

Podać liczbę pojedynczą następujących wyrazów:

mãos - de - obra (rękodzieła)
machinas de costura (maszyny do szycia)
gallos de briga (koguty do walki)
dias santos (święta)

pernilongos (komary), **sextas - feiras** (piątki), **guardas-civís** (policjanci cywilni), **porta - bandeiras** (chorąż), **mata - borriões** (bibuły).

LEKCJA 14.

(Decima quarta Lição)

Bzczowniki zdrobniałe i zgrubiałe.

Wyrazom języka portugalskiego można nadać za pomocą niektórych końcówek pojęcie, czyli znaczenie zdrobniałe lub zgrubiałe.

- 1) Ważniejsze końcówki stopnia zdrobniałego (**grau diminutivo**) są:

inho, inha, zinho, zinha;

rzadko używane: — **ito, ita, ote, ete, ico, ejo,**

n. p.: **cãozinho** lub **cãozito** (piesek), **rapazote, rapazito** lub **rapazinho** (chłopczyk), **cruzinha** (krzyż), **casita** (domek), **cabrito** (koźle), **animalejo** (zwierzątko).

- 2) Ważniejsze końcówki stopnia zgrubiałego (**grau augmentativo**) są:

ão, ona;

rzadko używane: — **aço, aça, arão, zarrão, gão,**

n. p.: **anelão** (pierścienisko), **pedinchão i pedinchona** (proszący i prosząca natrętnie), **mestraço** (nauczycielisko), **casarão** (domisko), **homenzarrão** (człowieczysko), **narigão** (nosisko), **comilão** (obżartuch), **barcaça** (wielka łódź).

Stopień zdrobniały tworzy się jak następuje:

1) Przy wyrazach kończących się na zgłoskę z akcentem, lub dwuzgłoskę, albo brzmienie nosowe, kładzie się między wyrazem a końcówką literę **z** lub **s** (może być jedna lub druga).

pé (noga) - pesinho (nóżka)
sabio (uczony) - sabiosinho (mały uczony)
irmão (brat) - irmãosinho (braciszek)

2) Gdy wyraz kończy się na samogłoskę lub wogóle na zgłoskę bez akcentu, można włożyć, choć niekoniecznie, **z** lub **s** między wyraz a końcówkę, n. p.:

papel (papier) - papelinho lub papelsinho (papierek)
livro (książka) - livrinho lub livrosinho (książeczka)

UWAGI: — 1) Przy połączeniu wyrazów z końcówkami zdrobniałymi, wyrazy zakończone w liczbie mnogiej na **s** lub **es** tracą je, tak, że tylko końcówce zdrobniałej dodaje się **s**, n. p.:

cão (pies), liczba mnoga zamiast cãeszinhos (pieski)
pisze się cãesinhos

2) Przy wyrazach kończących się na **co** i **ca**, zmienia się **c** na **qu**, jeśli po niem następuje końcówka, zaczynająca się od **i** lub **e**, n. p.:

banco (awka) - banquinho (aweczka)
casca (lupina) - casquinha (upinka)

3) Wyrazy zakończone na **go** i **ga**, gdy po nich następuje końcówka zaczynająca się od **i** i **e** w stopniu zdrobniałym, mają **gu**, n. p.:

amigo (przyjaciół) - amiguinho (mały przyjaciel)
espiga (kłos) - espiguiinha (kłosik).

Wyrazy takie lub im podobne tworzy się także według reguły pod n. 2), n. p. amigossinho, espigasinha i t. d.

Stopień zgrubiały tworzy się:

a) dodając wyrazom zakończonym na spółgłoskę końcówki **ão**, **aço** i t. d., n. p. anel — anelão (pierścień, pierścienisko).

b) skreślając wyrazom, zakończonym na samogłoskę, ową samogłoskę i dodając końcówki **ão** i t. d., n. p.:

porta — portão (drzwi, brama)

Ćwiczenie.

Rozróżnić nast. wyrazy zgrubiałe od zdrobniałych:

dentão (od *dente* — ząb), logarejo (*logar* — miej-ce), pintaíno (*pinto* — kurczę), laçinho (*laço* — węzeł), canzarrão i cãozito (*cão* — pies), facão (*faca* — nóż), chapelão (*chapeu* — kapelusz), florinha, florzinha (*flôr* — kwiat), riozinho (*rio* — rzeka), pontezinha (*ponte* — most), cadeirinha (*cadeira* — stółek), ricaço (*rico* — bogaty), avozinha (*avó* — babka), mãezinhas (*mãe* — matka), tinteirinho (*tinteiro* — kałamarz), thesourinha (*thesoura* — nożyce), agulhazinha (*agulha* — igła), louzinha (*lousa* — tabliczka), fiozinho (*fio* — nić), janellão (*janella* — okno), meninote (*menino* — chłopiec), sapatinho (*sapato* — trzewik), jornalsinho (*jornal* — gazeta).

UWAGA: — Prócz wyrazów zdrobniałych lub zgrubiałych można także użyć przymiotnika — *pequeno* (mały) lub *grande* (wielki), n. p.:

<i>pequeno muro</i>	-	mały mur
<i>grande palacio</i>	-	wielki pałac

LEKCJA 15.

(Decima quinta Lição)

Przymiotniki

(adjectivos)

Przymiotniki są to wyrazy, które oznaczają przymioty osób lub rzeczy i służą do bliższego określenia rzeczowników.

Dzielią się więc na:

Jakościowe (*qualificativos*), które mówią jaką jest osoba, rzecz lub jej właściwość, n. p.:

alto (wysoki), *branco* (biały).

Określające (*determinativos*), które określają jakiś szczegół osoby lub rzeczy, okoliczność miejsca, liczby i t. d. Do tych zaliczają się przymiotniki tak zw. ojczyste (*patrios*) n. p.:

russo (rosjanin).

Przymiotniki określające dzielią się na:

1) **Przedimkowe** (*articulares*), są to **przedimki** określone: *o, a, os, as*; nieokreślone: *um* (jeden, pewien), *uma, uns, umas*, n. p.:

o machado (siekiera), *um passaro* (ptak).

2) **Wskazujące (demonstrativos):**

este - **esta** - **estes** - **estas**,
ten ta ci te

esse - **essa** - **esses** - **essas** — tamten itd.

aquelle, **aquella**, **aquelles**, **aquellas**
tamten (dalszy) i t. d.

mesmo - **a** - **os** - **as** (tensam, tasama itd.)

est'outro, **est'outra**, **est'outros**, **est'outras**
(ten drugi, ta druga itd.)

ess'outro - **a** - **os** - **as** (tamten drugi - a - dzy - gle),
aquell'outro — tamten drugi (dalszy) itd.

3) **Względne (relativos):**

o qual, **a qual**, **os quaes**, **as quaes**
(który - a - rzy - re)

cuj, **cuja**, **cujos**, **cujas**
(cz j - ja itd)

4) **Dzierżawcze (possessivos):**

meu moj	minha moja	meus moi (moje)	minhas moje (moi)
teu twój	tua twoja	teus two (twoje)	tuas twoje (twoi)
seu jego*) (jej)	sua jej jego)	seus ich	suas ich
nosso nasz	no-sa nasza	nossos nasi (nas e)	nossas nasze
vosso wasz (wasze)	vossa wasza	vossos was. (wasze)	vossas wasze
seu	sua	seus	suas — ich

5) **Pytające (interrogativos):**

que? (co); **qual**, **quaes?** (aki, jacy, jakie);
quanto, **quanta**, **quantos**, **quantas** (ile?)

6) **Nieoznaczone (indefinidos):**

outro (na)
algum (jaki-)
qualquer (jakikolwiek, itd)

7) **Liczebniki (numeraes), o których mowa w następnej lekcji.**

*) Także: swój, -je, swoja, swoi-je, swoje i t. d.

Ćwiczenie.

Rozróżnić przymiotniki od rzeczowników i przymiotniki od przymiotników :

o **velho** pae (stary ojciec), o **rio largo** (szeroka rzeka), um **jovem** sobrinho (młody siostrzeniec, bratanek) o **genro** e o **sogro** (zięć i teść), o **mesmo** neto (tensam włuk), o **vidro transparente** (szło przezroczyste), **boa comida** (dobre jedzenie), um **moço valente** (odważny młodzieniec), a **linda flôr** (piękny kwiat), o **livro azul** (modra książka), os **verdes campos** (zielone pola), um **italiano** (Włoch), **trinta suecos** (trzydzieści szwedów), a **egreja cheia de povo** (kościół pełen ludu), os **maus livros** (złe książki), **este bom homem** (ten dobry człowiek), **estas enxadas e aquelles ancinhos** (te motyki i tamte grabie), **esses meninos** (tamci chłopcy); **qual cavallo?** (jaki koń), **quaes crianças** (jakie dzieci) **aquellas janellas** (tamte okna), os **nossos costumes** (nasze zwyczaje), **quantas vezes?** (ile razy), **que horas são?** (jaka godzina), **cujá arvore?** (czyje drzewo), **cujas virtudes** (czyje cnoty) **nossos paes** (nasi ojcowie) **nossas mães** (nasze matki) **suas orações** (jego, ich modlitwy), **qualquer penna** (jakikolwiek pióro).

LEKCJA 16.

(Decima sexta Lição)

Liczebniki (numeraes).

Są to słowa, któremi oznaczamy liczbę osób lub rzeczy.

Dzielią się w portugalskim języku na:

Główne (cardinaes):

um, uma	- jeden, no, na	onze	- jedenaście
dois, duas	- dwaj, dwa, dwie	doze	- dwanaście
tres	- trzej, trzy	treze	- trzynaście
quatro	- czterej, cztery	quatorze	- czternaście
cinco	- pięć	quinze	- piętnaście
seis	- sześć	dezeseis	- szesnaście
sete	- siedem	dezesete	- siedmnaście
oito	- ośm	dezoito	- ośmnaście
nove	- dziewięć	dezenove	- dziewiętnaście
dez	- dziesięć	vinte	- dwadzieścia

vinte e um	-	dwadzieścia jeden
trinta	-	trzydzieści
trinta e um	-	trzydzieści jeden
quarenta	-	czterdzieści
cincoenta	-	pięćdziesiąt
sessenta	-	sześćdziesiąt
setenta	-	siedmdziesiąt
oitenta	-	ośmdziesiąt
noventa	-	dziewięćdziesiąt
cem	-	sto
cento e um - a	-	sto jeden, jedna
cento e dois, duas	-	sto dwa, dwie
cento e trez	-	sto trzy
cento e dez	-	sto dziesięć — itd.
duzentos	-	dwieście
trezentos	-	trzysta
quatrocentos	-	czterysta
quinhentos	-	pięćset
seiscentos	-	sześćset
setecentos	-	siedmset
oitocentos	-	ośmset
novacentos	-	dziewięćset
mil	-	tysiąc
milhão	-	miljon
bilhão	-	biljon
trilhão	-	tryljon — itd.

Liczebniki porządkowe (ordinaes):

primeiro - a - os - as	-	pierwszy - a - i - e
segundo - a	-	drugi (wtóry - ra)
terceiro - a	-	trzeci
quarto - a	-	czwarty
quinto - a	-	piąty
sexto - a	-	szósty
setimo - a	-	siódmy
decimo terceiro	-	trzynasty — itd.
vigesimo - a	-	dwudziesty
vigesimo - a primeiro - a	-	dwudziesty pierwszy — itd.
trigesimo - a	-	trzydziesty
quadragesimo - a	-	czterdziesty
quinguesimo	-	pięćdziesiąty
sexagesimo	-	sześćdziesiąty
septuagesimo	-	siedmdziesiąty
octogesimo	-	ośmdziesiąty

nonagesimo	-	dziewięćdziesiąty
centesimo	-	setny
ducentesimo	-	dwusetny
tricentesimo	-	trzysetny
quadrigentesimo	-	czterasetny
quingentesimo	-	pięćsetny
sexcentesimo	-	sześćsetny
septingentesimo	-	siedmiośsetny
octingentesimo	-	ośmiośsetny
nongentesimo	-	dziewięćsetny
miliesimo	-	tysięczny
millionesimo	-	miljonowy
billionesimo	-	biljonowy

Wieloraki (multiplicativos):

simplex	-	pojedynczy jednaki (a, ie)
duplo (duplice)	-	podwójny, dwojaki
triplo (triplice, trino)	-	potrójny, trojaki, trzykrotny
quadruplo	-	poczwórny, czworaki
quintuplo	-	pięcioraki - krotny
sextuplo	-	sześcioraki, poszóstny
septuplo	-	siedmioraki
octuplo	-	ośmioraki
decuplo	-	dziesięcioraki
undecuplo	-	jedenastoraki
duodecuplo	-	dwunastoraki

(inne nieużywane)

centuplo	-	stokrotny
multiplo	-	wieloraki - krotny

Podziałowe — polskie:

po jednym,	po jednym,	po jednej
po dwóch,	po dwa,	po dwie
po trzech,	po trzy,	po troje
po czterech,	po cztery,	po czworo, itd.
po dziesięciu,	po dziesięć,	po dziesięcioro
po stu,	po sto;	
po tysiącu,	po tysiąc, itd.	— tłumaczy się za po-

mocą liczebników głównych z przyimkiem a, n.p.: po pięciu —
cinco a cinco; po stu — cem a cem itd.

Zbiorowe (dual)

polskie należy tłumaczyć za pomocą liczebników głównych:

ambos (um e outro) lub os dois -	dwoje, oboje
os tres -	troje
os quatro -	czworo
os dez -	dziesięcioro
os trinta e quatro -	trzydzieści czworo

UWAGI: — 1) W ułamkach mówi się: **um terço** — jedna trzecia; **dois terços** — dwie trzecie; **tres terços** (albo **um inteiro**) — trzy trzecie (jeden cały); **um quarto** — jedna czwarta; **dois sextos** — dwie szóste; **tres nonos** — trzy dziewiąte; **um decimo** — jedna dziesiąta; **cinco doze ávos** — pięć dwunastych; **um quinze ávos** — jedna piętnasta; **um sessenta ávos** — jedna sześćdziesiąta itd.

2) Są także niektóre przymiotniki używane na oznaczenie wieku, począwszy od 50-ciu lat, n. p. **quincuagenario** - a — pięćdziesięcioletni - a; **sexagenario**, **septuagenario**, **octogenario**, **nonagenario**.

3) Sto gdy jest z rzeczownikiem, tłumaczy się **cem**, n. p. **cem annos** (sto lat); gdy zaś stoi bez rzeczownika tłumaczy się: **cento** n. p. **cento e cinco** (sto i pięć); albo **centena** (setka), n. p. **uma centena de gansos** (setka gęsi).

4) **Tysiąc**, gdy się mówi o pieniądzach brazylijskich, należy tłumaczyć **conto**, n. p. **tysiąc milrejsów** — **um conto de réis**; **cem contos de réis** (sto tysięcy), **mil contos de réis** (miljon), **tres mil contos de réis** (trzy miliony); w innych razach tłumaczy się wyrazem **mil** (tysiąc): **mil homens** (tysiąc ludzi), **dez mil carabinas** (10 tys. karabinów) itd.

5) We wyliczaniu papieży i królów używa się liczebników porządkowych aż do X.; po dziesięciu używa się liczebników głównych, n. p.:

Carlos quinto (Karol Piąty) - **Leão quarto** (Leon Czwarty)
natomiast:

Pio onze (Pius jedenasty) - **Luiz quinze** (Ludwik piętnasty)

W wyliczaniu stronnic książki lub liczb ulic, mówi się: **pagina vinte e quatro** (stronnica 24-a); **casa vinte** (dom 20-y).

Ćwiczenie.

A **semana** (tydzień) tem (ma) **sete dias** (dni):

segunda-feira -	poniedziałek
terça-feira -	wtorek

quarta-feira	-	środa
quinta-feira	-	czwartek
sexta-feira	-	piątek
sabbado	-	sobota
domingo	-	niedziela.

O mez (miesiąc) tem quatro semanas. O anno (rok) tem doze mezes. O mez tem trinta dias. Cada (każdy) dia tem vinte e quatro horas (godzin.); cada hora tem sessenta minutos (minut) e cada minuto tem sessenta segundos (sekunda). Quantos annos tens (masz)? Tenho (mam) vinte e quatro annos, sete mezes e vinte dias.

Os doze mezes do anno se chamam (nazywają się):

Janeiro	-	styczeń
Fevereiro	-	luty
Março	-	marzec
Abril	-	kwiecień
Maio	-	maj
Junho	-	czerwiec
Julho	-	lipiec
Agosto	-	sierpień
Setembro	-	wrzesień
Outubro	-	październik
Novembro	-	listopad
Dezembro	-	grudzień

A quinta casa (dom). O decimo palacio (pa'ac). O centesimo vigesimo terceiro soldado (żołnierz). Andaram (szli) em columnas (w kolumnach) cinco a cinco. Dois oitavos ou um quarto. Quatro quinze ávos. O primeiro imperador (cesarz) e a segunda imperatriz (cesarzowa). Sete vezes (razy) sete. Quatro egrejas (kościóły) e dez sinos (dzwony). Na sexta mesa (stół). No trigésimo logar (miejsce). A caixa com (z) cincoenta phosphoros. Quinhentas paginas (stronnica) da grammatica da lingua portugueza e duzentas e sessenta e duas folhas do dictionario (słownik) francez (francuski). Capitulo (rozdział) quadragesimo. Luiz (Ludwik) quatorze, rei (król) da França (Francji) e Carlos (Karol) quinto, imperador da Allemanha (Niemiec). Quarenta e oito dias de viagem (podróży).

LEKCJA 17.
(Decima setima Lição)

Przymiotniki.

Liczba (numero) — **Rodzaj** (genero).

Przymiotniki zgadzają się z rzeczownikiem w liczbie i rodzaju. Prawidła tworzenia liczby mnogiej przymiotników są te same co liczby mnogiej rzeczowników.

Rodzaj żeński przymiotników tworzy się według następujących prawideł:

1) Przymiotniki zakończone na **o**, zmieniają tę końcówkę w rodzaju żeńskim na **a**: n. p. **alto** — **alta** (wysoki, wysoka); **branco** — **branca** (biały, biała).

2) Przymiotniki mające w rodzaju męskim końcówkę **eu**, będą mieć wogóle w rodzaju żeńskim **ea**, n. p. **europeu** (europejski) — **europea**.

Wyjątki: **meu**, **teu**, **seu** (mój, twój, swój — jego), w rodzaju żeńskim mają: **minha**, **tua**, **sua** (moja, twoja, swoja — jego).

3) Przymiotniki zakończone na **ão**, w rodzaju żeńskim mają końcówkę **ã** (rzadko **ona** i **oa**), n. p. **christão** — **christã** (chrześcijanin, chrześcijanka).

4) Przymiotniki zakończone na **ez**, **ol**, **or**, i **u**, w rodzaju żeńskim przybierają końcówkę **a**:

francez — francez <u>a</u>	-	francuski — francusk <u>a</u>
hespanhol — hespanhol <u>a</u>	-	hiszpański - sk <u>a</u>
calculador — calculador <u>a</u>	-	kalkulujący - j <u>a</u> c <u>a</u>
crú — cr <u>ua</u>	-	surowy — surow <u>a</u>

Wyjątki: — **menor** (mniejszy), **peior** (gorszy), **melhor** (lepszy), **interior** (wewnętrzny), **exterior** (zewnątrzny), **superior** (wyższy) i tym podobne, nie zmieniają się w rodzaju żeńskim.

5) Wszystkie inne przymiotniki, z innemi końcówkami, np. na **e**, **al**, **el**, **z** itd. nie zmieniają się w rodzaju żeńskim:

breve	-	krótki, krótk <u>a</u>
affavel	-	uprzejmy - m <u>a</u>
capaz	-	zdolny - n <u>a</u>
immortal	-	nieśmiertelny - n <u>a</u> .

Wyjątki: — **este** — **esta** (ten, ta); **aquelle** — **aquella** (tamten — dalszy — tamta); **bom** — **boa** (dobry, dobra); **algun** — **alguma** (jakiś — pewien — jakiś); **nenhum** — **nenhuma** (żaden, żadna).

Ćwiczenie.

Podać rodzaj żeński i liczbę mnogą w obu rodzajach następujących wyrazów:

preto (czarny), **cinzento** (popielowaty), **verde** (zielony), **escuro** (ciemny), **piedoso** (pobożny), **inglez** (angielski), **saboroso** (smaczny), **inutil** (niepotrzebny), **geral** (ogólny), **pagão** (pogański), **fino** (cienki), **amarello** (żółty), **feliz** (szczęśliwy), **largo** (szeroki), **militar** (wojskowy), **humido** (wilgotny), **mutavel** (zmienny), **real** (rzeczywisty), **ligeiro** (prędki), **cortez** (grzeczny), **facil** (łatwy), **hebreu** (żydowski), **enorme** (ogromny), **sombrio** (ciemisty), **nodelar** (wzorowy), **serviçal** (usługowy), **profundo** (głęboki), **quente** (ciepły), **cordial** (serdeczny), **diferente** (różny), **vil** (podły), **animador** (dodający odwagi), **grande** (wielki), **pequeno** (mały), **valente** (waleczny), **frio** (zimny).

LEKCJA 18. (Decima oitava Lição)

Przymiotniki — Stopnie (Graus).

Przymiotniki w języku portugalskim mają trzy stopnie:

równy	-	positivo
wyższy	-	comparativo (porównywujący)
najwyższy	-	superlativo.

1) Aby wyrazić **stopień wyższy**, posługujemy się przysłówkiem (adverbio) **mais** (więcej), n. p. **mais forte** (silniejszy); w zdaniu zaś, po przymiotniku, kładzie się łącznik (conjunção) **que** lub **do que** (niż, od), n. p. **José é mais forte do que João** (Józef jest silniejszy od Jana); **Pedro é mais sabio que Ignacio** (Piotr jest więcej uczony od Ignacego).

2) **Stopień najwyższy** tworzy się za dodaniem przedimka **o, a, os, as**, które się kładzie przed przysłówkiem **mais**:

o mais forte - najsilniejszy

W zdaniu kładzie się jeszcze, po przymiotniku, przyimek (preposição) **de**: **Francisco é o mais forte de todos** (Franciszek jest najsilniejszy — ze wszystkich).

Stopień najwyższy tworzy się jeszcze za pomocą końcówek **issimo, issima, issimos, issimas**; — gdy się rozchodzi o stopień najwyższy bezwzględny (**superlativo absoluto**):

fortissimo - najsilniejszy, itd.

Przymiotniki z przysłówkami: **mu**ito (bardzo), **extraordina**riamente (nadzwyczaj), **completamente** (całkiem) i tym podobnymi uważane są jako będące w stopniu najwyższym:

muito **ju**sto - bardzo sprawiedliwy
completamente **escu**ro - całkiem ciemny itd.

Tworzą stopień wyższy i najwyższy **nieprawidłowo** następujące przymiotniki:

bom	-	dobry	grande	-	wielki
melhor	-	lepszy	maior	-	większy
optimo	-	najlepszy	maximo	-	największy
mau	-	zły	pequeno	-	mały
peior	-	gorszy	menor	-	mniejszy
pessimo	-	najgorszy	minimo	-	najmniejszy.

UWAGI: — 1) Przymiotniki zakończone na **e** i **o**, tracą tę samogłoskę, i przybierają końcówkę **issimo**, **issima**: **breve** (krótki), **brevissimo** (najkrótszy); **corajoso** (odważny), **corajossimo** (najodważniejszy).

2) Przymiotniki zakończone na **l** i **r** (oprócz: **facil** — **facilimo** (atwy — najatwiejszy), w stopniu najwyższym wogóle przybierają wprost końcówkę **issimo**:

fatal, **fatalissimo** - fatalny, najfatalniejszy.

3) Zakończone na **z** przybierają **cissimo**:

feliz, **felicissimo** - szczęśliwy, najszczęśliwszy.

4) Zakończone na **re** i **ro**, tracą te końcówki i przybierają końcówkę **errimo**:

salubre, **saluberrimo** - zdrowotny, najzdrowotniejszy

integral, **integerrimo** - prawy, najbardziej prawy.

5) Zakończone na **co**, z reguły tracą tę końcówkę i przybierają **quissimo**, n. p.:

rico, **riquissimo** - bogaty, najbogałszy.

6) Wreszcie przymiotniki zakończone na **ão** i **m** w stopniu najwyższym tracą te końcówki i przybierają końcówkę **nissimo**:

commum, **communissimo** - pospolity, najpospolitszy

são, **sanissimo** - zdrowy, najzdrowszy.

Ćwiczenie.

A mais bella (piękna) das flores (kwiatów) é (jest) a rosa (róża).
 José é o mais velho (stary) dos meninos (chłopców), e João o mais piedoso (pobczny). A tinta (atrament) é mais preta (czarna).

do que a cerveja (piwo). A pêra (gruszka) é melhor do que o pe-
cego (brzoskwinia). A penna (pióro) é menor do que a caneta
(rączka). É mais fácil ler (czytać) do que escrever (pisać). O sol é
maior ^{do} que a lua (księżyc). A lição (lekcja) é facillima, a mais fa-
cil de todas (ze wszystkich). O ar (powietrze) do campo (pola) é mais
puro (czyste) do que o (to) da cidade (miasta). O café (kawa) é
bom; o chá (herbata) é melhor: o leite (mleko) é optimo.

Dać stopień wyższy i najwyższy następ wyrazom:

feroz	- okrutny	contente	- zadowolony
feliz	- szczęśliwy	claro	- jasny
alto	- wysoki	capaz	- zdolny
perigoso	- niebezpieczny	exemplar	- przykładny
bello	- piękny	inutil	- niepożyteczny
futil	- próżny	antigo	- dawny
real	- rzeczywisty	amigo	- przyjacielski
especial	- specjalny	fraco	- słaby

LEKCJA 19.

(Decima nona Lição)

Zaimki (Pronomes).

Wyrazy, które zastępują imiona osób, zwierząt lub rzeczy,
nazywają się zaimkami.

Osobowe (pessoaes) zastępują imiona osób. Są następujące:

Osoba pierwsza, która mówi:

Liczba pojedyncza: **eu** (ja)

eu	- ja
de mim	- odemnie (mnie)
me, a mim	- mi, mnie
me, a mim	- mnie, mię
commigo	- ze mną, mną
em mim	- we mnie

Liczba mnoga: **nós** (my)

nós	- my
de nós	- nas (od nas)
a nós, nos	- nam
nos, a nós	- nas
commosco	- z nami, nami
em nós	- w nas

Druga osoba, do której mówimy :

Liczba pojedyncza: **tu** (ty)

tu	-	ty
de ti	-	ciebie (od ciebie)
a ti, te	-	tobie, ci
te, a ti	-	ciebie, cię
comtigo	-	tobą (z tobą)
em ti	-	w tobie

Liczba mnoga: **vós** (wy)

vós	-	wy
de vós	-	was (od was)
a vós, vós	-	wam
vos, a vós	-	was
comvosco	-	z wami
em vós	-	(*) was

Trzecia osoba, o której mówimy :

Liczba pojedyncza

elle, ella	-	on, ona
delle, della	-	jego, jej (od niego, od niej)
a elle, a ella, lhe	-	jemu (mu), jej
a elle, a ella, o, a	-	jego (go), ją
com'elle, com ella	-	(z) nim, (z) nią
nelle, nella	-	w nim, w niej

Liczba mnoga :

elles, ellas	-	oni, one
delles, dellas	-	ich (od nich)
a elles, a ellas, lhes	-	im
a elles, a ellas, os, as	-	ich, je
com elles, com ellas	-	(z) nimi, (z) nimi
nelles, nellas	-	w nich

Zaimek zwrotny (reflexivo)

se (się) — używa się, gdy zwracamy się do 3-ej osoby :

se	-	się	se, a si	-	siebie, się
de si	-	siebie (od siebie)	comsigo	-	ze sobą
a si, se	-	sobie	em si	-	w sobie

Ćwiczenie.

Eu estudo
Tu cantas
Elle é pobre

Ja się uczę
Ty śpiewasz
On jest ubogi

Eu lhe disse
Nós nos vimos hontem
Elles se enganaram
Vou com vosco
Eu vos darei um quadro
E' delle esta corrente?
Sim, ella lhe pertence
Viste o rei?
Não senhor, não o vi
Fui com elle
Em ti não ha mentira
Que darei a elle?
Elle se feriu
Ella levou comsigo a enxada
Elle me saudou
Pedro deu-me tres pecegos
Elle foi commigo á escola
E' delle este canivete?
Eu o vi na cidade.

Ja mu mówiłem
Widzieliśmy się (my) wczoraj
Oni się pomylili
Pójdę z wami
Dam wam obraz
Jego jest ten łańcuszek?
Tak, on jest jego (dosł. jemu należysz się)
Widziałeś króla?
Nie panie, nie widziałem go
Poszedłem z nim
W tobie niema kłamstwa
Co mu dam?
On się zranił
Ona wzięła ze sobą motykę
On mię pozdrowił
Piotr dał mi trzy brzoskwinie
On poszedł ze mną do szkoły
Jego jest ten scyzoryk?
Widziałem go w mieście.

LEKCJA 20.

(Vigésima Lição)

Zaimki przymiotnikowe (Pronomes adjectivos).

Oprócz właściwych zaimków, istnieją tak zwane **zaimki przymiotnikowe** (pronomes adjectivos), których się używa w 3-ej osobie w miejsce rzeczowników lub wyrazów równoznacznych rzeczownikom. Są to formy zaimkowe przymiotników określonych (adjectivos determinativos), n. p. **alguem** (ktoś) zastępuje wyrażenie — **alguma pessoa** (jakaś osoba).

Dzielią się na :

1) Wskazujące (demonstrativos): **o** (w zdaniu tłumaczy się w 4-ym polskim przypadku: tego — to), **isto** (to) **isso** (tamto), **aquillo** (tamto, owo — dalsze). Zauważyć należy, że przysłówki **o**, **a**, **os**, **as**, gdy zastępują rzeczowniki, są zaimkami.

Przykłady: **isto é bom** (to jest dobre); **isso é melhor** (tamto jest lepsze); **aquillo é optimo** (tamto jest najlepsze). **Não o digas** (nie mów tego). **Não o conheço** (nie znam go).

2) Względne: **que** (który, a, e) i **cujo**, a, os, as, (którego, której, których), **quem** (kto).

Przykłady: — Ha **arvores** **que** **não** **têm** **folhas** (są drzewa, które nie mają liści). **Não** **sei** **quem** **cantou** (nie wiem, kto śpiewał).

3) Pytające: **que?** (co); **o que?** (co) **quem?** (kto); **qual?** (jaki, a, ie).

Przykłady: — **Que** **dizes?** (co mówisz?). **O que** **partiu?** (co odjechało). **Quem** **está** **lá?** (kto tam jest). **Qual** **delles** (jaki z nich) itd.

4) Nieoznaczone: **alguem** (ktoś); **algo** (coś); **ninguem** (nikt); **nada** (nic); **outrem** (ktoś inny); **tudo** (wszystko); **cada qual** (każdy) i t. d.

Przykłady: — **Ninguem** **veiu** (nikt nie przyszedł). **Viste** **alguem?** (widziałeś kogo?). **Nada** **vi** (nic nie widziałem).

Niektóre uwagi o zaimkach.

Oprócz zaimków osobowych istnieją wyrażenia, które odpowiadają zaimkom 3-ej osoby, n. p.: **fulano** (ktoś). **Dalej**: **Você** (waś), **Vossa mercê** i **Vosmecê** (w skróceniu — **Vmcê** — waszmość); **Vossa Senhoria**, **Sua Senhoria** (Wasza, Jego Wielmożność); **Vossa Excellencia** (Wasza Eksceleńcja) i inne formy grzeczności.

2) Jeżeli zaimek zwrotny **se** (się) zwraca się i odnosi do 1-ej lub 2-ej osoby, należy go tłumaczyć zaimkami osobowymi: **me**, **te**, **nos**, **vos**, n. p.: **eu** **me** **cancei** (zmęczyłem się), **tu** **te** **lavaste** (umyłeś się).

3) Pewne zaimki osobowe, jeżeli się schodzą w 3-im i 4-ym przypadku, tworzą następujące skrócenia:

me-o , a , os , as ,	skracają się w:	m'o , m'a , m'os , m'as
te-o , a , os , as ,	» »	tó , tá , tós , tás
lhe-o , a , os , as ,	» »	lh'o , lh'a , lh'os , lh'as
nos-o , a , os , as ,	» »	nol-o , nol-a itd.
vos-o , a , os , as ,	» »	vol-o , vol-a itd.

Przykłady:

Quem te deu o pão?

Pedro m'o deu

Quem t'o deu?

Dá-lhe o livro

Eu lh'o dei

Eu vol-o prometto

Kto ci dał chleb?

Piotr mi go dał

Kto ci go dał?

Daj mu książkę

Dalem mu ją

Ja wam to przyrzekam

4 Gdy zaimek osobowy, odpowiadający 4-mu przypadkowi deklinacji polskiej stoi po czasowniku zakończonym spółgłoską nosową, zmienia się wtenczas na **no, na, nos, nas**, n. p. **tem-o** (ma go), pisze się i wymawia:

tem-no

viram-nas (widzieli je) itd.

5) Gdy po czasowniku, zakończonym na **s** lub **r**, następuje zaimek **o, a, os, as**, końcówki te zmieniają się na **l**, n. p.:

ter-o będzie **tel-o** (mieć go)

vimos-os » **vimol-os** (widzieliśmy ich) itd.

Ćwiczenie.

Elle nos deu um lapis

Elle pensa

Ella canta

Eu estudo

Tu trabalhas

Eu lhe disse

Nós nos enganamos

O senhor bebeu o vinho?

Ainda o não bebi

Voce escreveu?

Vou contigo

Venha comigo

Ninguém comeu

Alguem esteve aqui

O homem cuja casa foi pintada

Aquillo é mau

De quem fallastes?

Cada qual no seu logar

Elle se penteou

Elle me prestou bons serviços

Dá-me o canivete

Eu t'o darei

Nós vos dissemos

Quizeram-nos dar

A quem devo dar as laranjas?

A elle?

Não; dá-as a João

On dał nam o'ówek

On myśli

Ona śpiewa

Ja ucze się

Ty pracujesz

Ja mu mówiłem

My pomyliliśmy się

Pan wypił wino?

Jeszcze go nie wypilem

Ty napisałeś lub waść żeś napisał?

Idę z tobą

Pójdź ze mną

Nikt nie jadł

Ktoś tu był

Człowiek, którego dom był malowany

Tamto (owo) jest złe

O kim mówiliście?

Każdy na swoim miejscu

On się uczesał

On mi oddał dobre usługi

Daj mi scyzcyk

Dam ci go

My wam mówiliśmy

Chcieli nam dać

Komu mam dać pomarańcze?

Jemu?

Nie, daj je Janowi

Vossa Senhoria descansou?	Wasza Wielmożność odpoczął?
Vosmecê o conhece?	Wasć go znasz?
Eu te darei dinheiro	Dam ci pieniądze
Eu comprei tijollos e telhas	Ja kupilem ceg'y i dachówki
Paguei-as hoje	Zapłaciłem je dziś

LEKCJA 21.

(Vigésima primeira Lição)

Czasowniki — Verbos.

Czasowniki, są to słowa, któremi wyrażamy czynność lub stan osób lub rzeczy. Mają one w języku portugalskim cztery **odmiany** czyli konjugacje (conjugações). Do 1-ej konjugacji należą czasowniki zakończone w bezokoliczniku na **ar**: chamar (wołać); do 2-ej czasowniki na **er**: comer (jeść); do 3-ej na **ir**: sentir (czuć); do 4-ej zakończone na **ôr**: pôr (kłaść).

Stron — vozes, mamy trzy:

Czynna — activa, która wyraża czynność przechodnią:
eu chamo (wołam).

Bierna — passiva, która wyraża czynność bierną:
eu sou chamado (jestem wołany).

Zwrotna — reflexa, którą wyrażamy czynność, która od nas wychodzi lub do nas samych się zwraca:
eu me feri (skałeczyłem się).

W każdej odmianie mamy pięć **trybów** — modos:

Indicativo — oznajmiający, który wyraża czynność pewną, rzeczywistą: estudo (uczę się).

Condicional — warunkowy, którym powiadamy, że coś mogło się dziać, ale jest niepewne, zależne od pewnego warunku:
estudaria (uczyłbym się).

Imperativo — rozkazujący, którym się wyraża rozkaz, radę, prośbę upomnienie: estuda (ucz się)!

Subjunctivo lub **conjunctivo** — łączący, wyrażamy nim rzecz wątpliwą, czynność możliwą, zawisłą od drugiej; używa się go, gdy zdanie jest zawisłe od innego zdania:

si estudasse (gdybym się uczył).

Infinitivo — bezokolicznik, którym wyrażamy czyn, lub stan jakiejś rzeczy sposobem nieokreślonym.

Każdy tryb ma swoje **czasy** — **tempos**, które mogą być pojedyncze — **simples**: eu cantei (śpiewałem); i złożone — **compostos**: eu tenho cantado (śpiewałem).

Każdy czas ma **liczbę** — **numero**: pojedynczą — **singular**: eu canto (śpiewam) i mnogą — **plural**: nós cantamos (śpiewamy). W każdej z tych liczb są dwa **rodzaje**, męski i żeński: eu, tu, **elle** — **ella**: nós, vós, **elles** — **ellas**. Jedna i ta sama końcówka służy dla obu rodzajów, n. p. eu cantarei — oznacza, ja będę śpiewał i ja będę śpiewała.

Czasowniki mogą być: **regularne**, t. j. prawidłowe (**regulares**), których źródłosłów (**thema. radical**) nie zmienia się, lecz tylko końcówka: eu louvo (chwalę), eu louvei (chwalilem), eu louvaria (chwalilibym) i **nieregularne**, t. j. nieprawidłowe (**irregulares**, których źródłosłów się zmienia: fazer (czynić), eu faço (czynie), eu farei (uczynię) itd.; **ułomne** (**defectivos**) tj. te, którym brakuje stron, czasów lub osób itd. n. p. chover (padać). Oprócz tych są czasowniki **posiłkowe** (**auxiliares**):

ser - być	estar - być
ter - mieć	haver - mieć,

które służą także do tworzenia czasów złożonych — **tempos compostos**.

Ćwiczenie.

Do jakiej odmiany należą następujące czasowniki?

conhecer (znać), julgar (sądzić), corrigir (poprawić), agradecer (dziękować), pagar (płacić), rogar (prosić), impôr (nakazać), merecer (zasłużyć), rir (śmiać się), escrever (pisać), omitir (opuścić), pegar (chwycić), extinguir (zagasić), pertencer (należać), esquecer (zapomnieć), compôr (złożyć), orar (modlić się).

Ler jornaes
abrir a janella
fechar a porta
comprar pão
accender o fogo
escrever um livro
respirar o ar

Czytać pisma
Otworzyć okno
Zamknąć drzwi
Kupić chleba
Zapalić ogień
Książkę napisać
Oddychać powietrze.

Czasowniki (Verbos) - ODMIANA PRAWIDŁOWA (Conjugação regular)

Strona czynna — (Voz activa)

Pierwsza Konjugacja	Druga Konjug.	Trzecia Konjug.	Czwarta Konjugacja
Louvar, chwalić	vender, sprzedawać	dividir, dzielić	pôr, kłaść

Tryb oznajmiający (Indicativo)

Czas teraźniejszy (Presente)

louvo	chwale	vendo	sprzedaję	divido	dzielę	ponho	kładę
louvavas	chwalisz	vendes	sprzedajesz	divides	dzielisz	pões	kładziesz
louva	chwali	vende	sprzedaje	divide	dzieli	põe	kładzie
louvamos	chwalimy	vendemos	sprzedajemy	dividimos	dzielimy	pomos	kładziemy
louvaeis	chwalicie	vendeis	sprzedajecie	dividis	dzielicie	pondes	kładzicie
louvam	chwala	vendem	sprzedają	dividem	dzielą	põem	kładą

Czas przeszły niedokonany (Imperfeito)

louvava	chwaliłem	vendia	sprzedawałem	dividia	dzieliłem	punha	kładłem
louvavas	chwaliłeś	vendias	sprzedawałeś	dividias	dzieliłeś	punhas	kładłeś
louvava	chwalił	vendia	sprzedawał	dividia	dzielił	punha	kładł
louvavamos	chwaliliśmy	vendíamos	sprzedawaliśmy	dividíamos	dzieliliśmy	punhamos	kładliśmy
louvaveis	chwaliliście	vendíeis	sprzedawaliście	dividíeis	dzieliliście	punheis	kładliście
louvavam	chwalili	vendiam	sprzedawali	dividiam	dzielili	punham	kładli

Czas przeszły dokonany (Preterito perfeito)

louvei	pochwaliłem	vendi	sprzedałem	dividi	podzieliłem	puz	położyłem
louvaste	pochwaliłeś	vendeste	sprzedałeś	dividiste	podzieliłeś	puzeste	położyłeś
louvou	pochwalił	vendeu	sprzedał	dividiu	podzielił	poz	położył
louvámos	pochwaliliśmy	vendemos	sprzedałszy	dividimos	podzieliłszy	puzemos	położyliśmy
louvastes	pochwaliliście	vendestes	sprzedałście	dividistes	podzieliłście	puzestes	położyliście
louvaram	pochwalili	venderam	sprzedał	dividiram	podzieliłi	puzeram	położyli

Czas zaprzeczony

(Preterito mais que perfeito)

louvava	pochwalałem	vendera	sprzedać	dividira	podzieliłem	puzera	położyłem	był
louvavas	pochwalałeś	venderas	sprzedać	dividiras	podzieliłeś	puzeras	położyłeś	»
louvava	pochwalał	vendera	sprzedał	dividira	podzielił	puzera	położył	»
louvávamos	pochwaliliśmy	venderamos	sprzedałszy	dividíamos	podzieliłszy	puzeramos	położyłszy	byli
louvavais	pochwaliliście	venderais	sprzedałście	dividíeis	podzieliłście	puzereis	położyliście	»
louvaram	pochwalili	venderam	sprzedałi	dividiram	podzieliłi	puzeram	położyli	»

Czas przyszły

(Futuro)

louwarei	(pochwale)	venderei	(sprzedam)	dividirei	(podzielen)	porei	(położę)
louvarás	będziesz chwalił	venderás	będę sprzedawał	dividirás	będziesz dzielił	porás	będziesz kładł
louvará	będzie	venderá	będzie	dividirá	będzie	porá	będzie
louvarémos	będziemy chwaliłi	venderémos	będziemy sprzedawałi	dividiremos	będziemy dzielili	porámos	będziemy kładli
louvaréis	będziecie	venderéis	będziecie	dividireis	będziecie	poréis	będziecie
louvarão	będą	venderão	będą	dividirão	będą	porão	będą

Tryb Warunkowy (Condicional)

Czas przeszły niedokonany (Imperfeito)

louvaria	chwalilbym	venderia	sprzedałbym	divideria	dzieliłbym	poria	kładłbym
louvarias	chwalilbyś	venderias	sprzedałbyś	dividerias	dzieliłbyś	porias	kładłbyś
louvaria	chwalilby	venderia	sprzedałby	divideria	dzieliłby	poria	kładłby
louvariamos	chwalilibyśmy	venderiamos	sprzedałbyśmy	divideriamos	dzieliłbyśmy	poriamos	kładlibyśmy
louvarieis	chwalilibyście	venderieis	sprzedałbyście	dividerieis	dzieliłbyście	porieis	kładlibyście
louvariam	chwaliliby	venderiam	sprzedałby	divideriam	dzieliłby	poriam	kładliby

Tryb rozkazujący (Imperativo)

Czas teraźniejszy (Presente)

louva	chwal	vende	sprzedaj	divide	dziel	põe	kładź
louvae	chwalcie	vendei	sprzedajcie	dividi	dzielcie	ponde	kładźcie

Tryb łączący (Subjunctivo)

Czas teraźniejszy (presente)

louve	(że chwale)	venda	(że sprzedaje)	divida	(że dzieli)	ponha	(że kładę)
louves	żebym chwalił	vendas	żebym sprzedal	dividas	żebym dzielił	ponhas	żebym kładł
louve	żebyś »	venda	żebyś »	dividas	żebyś »	ponha	żebyś »
louvemos	żebymy chwalili	vendamos	żebymy sprzedali	dividamos	żebymy dzielili	ponhamos	żebymy kładli
louveis	żebyście »	vendaes	żebyście »	dividaes	żebyście »	ponhaes	żebyście »
louvem	żeby »	vendam	żeby »	dividam	żeby »	ponham	żeby »

Czas przeszły (Imperfeito)

louvasse	żebym (gdybym) był chwalił	vendesse	żebym (gdybym) był sprzedal	dividisse	żebym (gdybym) był dzielił	puzesse	żebym (gdybym) był kładł
louvasses	żebyś był »	vendeses	żebyś »	dividisses	żebyś »	puzesses	żebyś »
louvasse	żeby »	vendeses	żeby »	dividisse	żeby »	puzesse	żeby »
louvassemos	żebymy byli chwalili	vendessemos	żebymy byli sprzedali	dividissemos	żebymy byli dzielili	puzessemos	żebymy byli kładli
louvasses	żebyście »	vendesseis	żebyście »	dividisseis	żebyście »	puzesseis	żebyście »
louvassem	żeby »	vendessem	żeby »	dividissem	żeby »	puzessem	żeby »

Czas przyszły (Futuro)

louvar	jeżeli pochwałą	vender	jeżeli sprzedam	dividir	jeżeli podzielię	puzer	jeżeli położę
louvares	» pochwalisz	venderes	» sprzedasz	dividires	» podzielsz	puzeres	» położysz
louvar	» pochwalili	vender	» sprzeda	dividir	» podzieli	puzer	» położy
louvamos	» pochwalimy	vendermos	» sprzedamy	dividirmos	» podzielimy	puzermos	» położymy
louvardes	» pochwalicie	venderdes	» sprzedacie	dividirdes	» podzielicie	puzerdes	» położycie
louvarem	» pochwałą	venderem	» sprzedadzą	dividirem	» podziela	puzerem	» położą

BEZOKOLICZNIK

(Infinitivo)

Nieosobowy

(Impessoal)

louvar	chwalić	vender	sprzedać	dividir	dzielić	por	kłaść
--------	---------	--------	----------	---------	---------	-----	-------

Osobowy

(Pessoal)

louvar	żebym chwalił	vender	żebym sprzedał	dividir	żebym dzielił	por	żebym kładł
louvares	żebyś »	venderes	żebyś »	dividires	żebyś »	pores	żebyś »
louvar	żeby »	vender	żeby »	dividir	żeby »	por	żeby »
louvamos	żebyśmy chwaliłi	vendermos	żebyśmy sprzedałi	dividirmos	żebyśmy dzieliłi	pormos	żebyśmy kładłi
louvardes	żebyście »	venderdes	żebyście »	dividirdes	żebyście »	pordes	żebyście »
louvarem	żeby »	venderem	żeby »	dividirem	żeby »	porem	żeby »

Imiesłów czynny

(Participio presente)

louvando	chwaląc	vendendo	sprzedając	dividindo	dzieląc	pondo	kładąc
----------	---------	----------	------------	-----------	---------	-------	--------

Imiesłów bierny

(Participio passado)

louvado-a	chwalony-a	vendido-a	sprzedany-a	dividido-a	dzielony-a	posto-a	położony-a
-----------	------------	-----------	-------------	------------	------------	---------	------------

U W A G I:

I

1) Czasowniki zakończone w bezokoliczniku na **car** zmieniają **e** na **qu**, gdy skutkiem konjugacji następuje **e**, n. p. **ficar** (zostać), **fiquei** (zostałem).

2) Czasowniki na **çar, cer, cir**, mają tylko **ç**, gdy po nim następują zgłoski **a** i **o**, n. p. **começar** (zacząć), **comecei** (zacząłem).

3) Czasowniki na **gar** zmieniają **g** na **gu** gdy po **g**, następuje **e**, n. p. **carregar** (nosić), **carreguei** (nosiłem).

4) Czasowniki zakończone w bezokoliczniku na **ger** i **gir**, zmieniają **g** na **j** przed **a** i **o**, n. p. **eleger** (wybierać), **elejo** (wybieram); **fugir** (uciekać), **fuja** (uciekaj).

5) Czasowniki zakończone w bezokoliczniku na **guer** i **guir** (gdy **guer** i **guir** wymawiają się: **giér** i **gir**), tracą zgłoskę **u** przed **a** i **o**, n. p. **erguer** (podnieść), **ergo** (podnoszę); **distinguir** (odznaczać, rozróżniać), **distingo** (odznaczam, rozróżniam).

II

W 1-ej 2-jej i 3-jej osobie pojedynczej i 3-jej osobie liczby mnogiej czasu teraźniejszego trybów oznajmującego i łączącego, czasowników zakończonych w bezokoliczniku na **ear** i niektórych na **iar**, zmienia się **e** lub **i** na **ei**, n. p. **passear** (spacerować): **eu passeio**, **tu passeias** (ja spaceruję itd.); **premiar** (nagradzać): **eu premeio**, **tu premeias**, **elle premeia** (ja nagradzam) itd.

Ćwiczenie.

1. a i 2. a Konjugacja.

Elle escreveu uma carta
Ella comprou um vestido
Achei um thesouro
Si elle estudasse, ficaria sabio
Devemos orar e trabalhar
É preciso voltar para casa
Elle não canta, porque não
[tem voz
Rogo-vos de substituírdes a
[João
Jantaremos, si voltardes
Quanto custa o metro de
[panno?
E o cavallo quanto custará?

On napisał list
Ona kupiła ubranie
Znalazłem skarb
Gdyby on się uczył, zostałby uczonym
Powinniśmy modlić się i pracować
Trzeba wrócić do domu
On nie śpiewa, bo niema
[głosu
Proszę was, abyście zastąpili
[Jana
Będziemy obiadować, jeżeli wrócicie
Ile kosztuje metr sukna?
A koń ile będzie kosztował?

Eu te aconselharia de não
[comprar o cavallo
Quando osr. voltará da viagem?
Nós trabalhámos e trabalha-
[remos
Amarás a Deus sobre todas
[as coisas
Amarás a teu proximo como
[a ti mesmo
Não furtarás
Não matareis
Queres que eu escreva?
Quando eu escrever, te avi-
[sarei
Tenho intenção de vender a casa
Espera um pouco
Eu te acompanharia
Viajarei amanhã.

Radziłbym ci nie kupować
[konia
Kiedy pan wróci z podróży?
My pracowaliśmy i będziemy
[pracować
Będiesz miłował Boga nade-
[wszystko
Będiesz miłował bliźniego ja-
[ko siebie samego
Nie będziesz kradł
Nie będziecie zabijali
Chcesz, abym napisał?
Gdy napiszę, to cię powia-
[domię
Mam zamiar sprzedać dom
Zaczekaj trochę
Ja bym ci towarzyszył
Jutro będę podróżował.

Ćwiczenie.

3^a i 4^a Konjugacja.

Partirei amanhã
Para onde V. S. partirá?
O juiz castigou o criminoso
Elle permittiu conversar
Puz o copo na mesa
Põe o livro na estante
Desejo que ponhas as cadeiras
na outra sala
Si elle não se opuzesse eu al-
moçaria
Dividi as pêras entre quatro
meninos
Escrevi a João e elle até
agora não me respondeu
Cumpre responder
O pae lhe prohibiu sair
Falla alto e responde ao que
te pergunto.
Levanta-te e anda ligeiro
Suppuz que elle morreu

Jutro wyjadę
Dokąd pan wyjedzie?
Sędzia ukarał zbrodniarza
On pozwolił rozmawiać
Położyłem szklankę na stół
Połóż książkę na półkę
Życzę sobie, abyś położył (posta-
wił) krzesła do drugiej sali
Gdyby on się nie sprzeciwił,
jadłbym śniadanie
Podzieliłem gruszki między
czterech chłopców
Napisałem Janowi, a on dotąd
mi nie dał odpowiedzi
Należy odpowiedzieć
Ojciec zakazał mu wychodzić
Mów głośno i odpowiadaj na to,
o com cię pytał
Wstań i pójdz prędko
Przypuszczałem, że on umarł

Evitae o mal e praticae a
virtude
Deus retribue aos bons
Deus castiga os maus
Expressiu-se bem
Abre a porta
José imprimiu vinte livros
Sei sommar, diminuir, multi-
plicar e dividir
Desejo propôr-vos um pro-
jecto

Unikajcie złego i bądźcie
cnotliwi
Bóg nagradza dobrych
Bóg karze złych
Wyraził się dobrze
Otwórz drzwi
Józef wydrukował dwadzieścia książek
Umię dodawać, odejmować,
mnożyć i dzielić
Chcę wam zaproponować
(przedstawić) projekt

LEKCJA 22.

(Vigesima segunda Lição)

Czasowniki posiłkowe

(Verbos auxiliares)

I. —

Ter - Mieć

Tryb oznajmujący

(Modo indicativo)

Czas teraźniejszy (Presente)

2	Tenho	mam
	tens	masz
	tem	ma
	temos	mamy
	tendes	macie
	teem (têm)	mają

Czas przeszły niedoko-
nany (Imperfeito)

3	tinha	miałem
	tinhas	miałeś
	tinha	miał
	tínhamos	mieliśmy
	tínheis	mieliście
	tínham	mieli

Czas przeszły dokonany
(Preterito perfeito)

7	tive	miałem
	tiveste	miałeś
	teve	miał
	tivemos	mieliśmy
	tivestes	mieliście
	tiveram	mieli

Czas zaprzeszły
(Preterito mais que perfeito)

tivera	miałem	był
tiveras	miałeś	»
tivera	miał	»
tiveramos	mieliśmy	byli
tiveréis	mieliście	»
tiveram	mieli	»

Czas przyszły
(Futuro)

terei	będę	miał
terás	będziesz	»
terá	będzie	»
teremos	będziemy	mieli
tereis	będziecie	»
terão	będą	»

Tryb Warunkowy (Modo Condicional)

Czas niedokonany (Imperfeito)

teria	miałbym
terias	miałbyś
teria	miałby
teríamos	mielibyśmy
teríeis	mielibyście
teriam	mieliby

Tryb rozkazujący (Modo Imperativo)

Tem tu	miej
Tende vós	miejcie.

Tryb łączący (Modo subjunctivo)

Czas terażniejszy (Presente)

tenha	żebym miał (lub że mam, abym miał)
tenhas	żebyś »
tenha	żeby »
tenhamos	żebyśmy mieli
tenheis	żebyście »
tenham	żeby »

Czas niedokonany (Imperfeito)

tivesse	gdybym miał
tivesses	gdybyś »
tivesse	gdyby »
tivéssemos	gdybyśmy mieli
tivésseis	gdybyście »
tivéssem	gdyby »

Czas przyszły (Futuro)

tiver	jeżeli mieć będę
tiveres	» » będziesz
tiver	» » będzie
tivermos	» » będziemy
tiverdes	» » będziecie
tiverem	» » będą

BEZOKOLICZNIK (Modo Infinitivo)

Czas terażniejszy nieosobowy (Presente impessoal)

ter - mieć

Czas terażniejszy osobowy (Presente pessoal)

ter (eu)	że mam	termos (nós)	że mamy
teres (tu)	» masz	terdes (vós)	» macie
ter (elle)	» ma	terem (elles)	» mają

Imiesłów (Participio)

Czynny
(Presente - Activo)

tendo mając

Bierny
(Passado - passivo)

tido miany

Ćwiczenie.

Tenho duas laranjas
Tu tens quatro cavallos
Elle tem vinte casas
Tendes tempo?
Tens muitos lapis?
Eu estudaria, si tivesse tempo
Não tenhas vergonha de ser
[pobre]

Amanhã teremos bom tempo
Si eu tivesse tempo
O sr. já tem bilhete?
Não sr., ainda não o tenho
Elle teve dez annos
Quantos annos tem o sr.?
Tenho vinte annos
O sr. tem trigo?
Não sr., não tenho trigo, mas
terei em breve centeio
Eu teria bom milho, si cho-
[vesse]
Hontem tive dez mil réis, hoje
[só tenho cinco]
Si elle tiver dinheiro, com-
prará assucar e arroz
Tem coragem!
Meu Deus, tende compaixão
[de mim!]

Mam dwie pomarańcze
Ty masz cztery konie
On ma dwadzieścia domów
Macie czas?
Masz dużo ołówków?
Uczyłbym się, gdybym miał czas
Nie wstydź się iż jesteś biednym

Jutro będziemy mieli pogodę
Gdybym miał czas
Pan już ma bilet?
Nie panie, jeszcze go nie mam
On miał dziesięć lat
Ile pan ma lat?
Mam dwadzieścia lat
Masz pan pszenicę?
Nie panie, nie mam pszenicy, ale
[wkrótce będę miał żyto]
Byłbym miał dobrą kukurydzę, gdyby
[deszcz padał]
Wczoraj miałem dziesięć milrejsów,
[dziś mam tylko pięć]
Gdy on będzie miał pieniądze,
[kupi cukru i ryżu]
Miej odwagę!
Mój Boże, zmiłuj się nademną.

LEKCIJA 23.
(Vigesima terceira Lição)

Czasowniki posiłkowe (Verbos auxiliares)

II — Haver - mieć

Tryb oznajmujący
(Modo Indicativo)

Czas teraźniejszy (Presente)

Hei	mam
has	masz
ha	ma
havemos	mamy
haveis	macie
hão	mają

**Czas przeszły niedoko-
nany (Imperfeito)**

havia	miałem
havas	miałeś
havia	miał
havíamos	mieliśmy
haveis	mieliście
haviam	mieli

**Czas przeszły doko-
nany (Preterito perfeito)**

houve	miałem
houveste	miałeś
houve	miał
houvemos	mieliśmy
houvestes	mieliście
houveram	mieli

Czas zaprzeszczy
(Preterito mais que perfeito)

houvera	miałem był
houveras	miałeś »
houvera	miał »
houveramos	mieliśmy byli
houvereis	mieliście »
houveram	mieli »

Czas przyszły
(Futuro)

haverei	będę miał
haverás	będziesz »
haverá	będzie »
haveremos	będziemy mieli
haveréis	będziecie »
haverão	będą »

Tryb Warunkowy (Modo condicional)

Czas niedokonany
(Imperfeito)

haveria	miałbym
haverias	miałbyś
haveria	miałby
haveríamos	mielibyśmy
haveríeis	mielibyście
haveriam	mieliby

Tryb rozkazujący (Modo Imperativo)

Ha tu	miej
havei vós	miejcie

Tryb łączący (Modo subjunctivo)

Czas teraźniejszy (Presente)

haja	żebym miał (lub: a- bym miał, że mam)
hajas	żebyś miał
haja	żeby »
hajamos	żebyśmy mieli
hajaes	żebyście »
hajam	żeby »

Czas niedokonany (Imperfeito)

houvesse	gdybym miał
houvesse	gdybyś »
houvesse	gdyby »
houvessemos	gdybyśmy mieli
houvesseis	gdybyście »
houvessem	gdyby »

Czas przyszły (Futuro)

houver	jeżeli mieć będę
houveres	» » będziesz
houver	» » będzie
houvermos	» » będziemy
houverdes	» » będziecie
houverem	» » będą

BEZOKOLICZNIK (Infinitivo)

Czas teraźniejszy nieosobowy (Presente impessoal)

haver - mieć

Czas teraźniejszy osobowy (Presente pessoal)

haver (eu)	że mam
haveres (tu)	» masz
haver (elle)	» ma
havermos (nós)	» mamy
haverdes (vós)	» macie
haverem (elles)	» mają

Imiesłów (Participio)

Czynny (presente, activo)		Bierny (passado, passivo)	
havendo	mając	havido	miany

UWAGI:

1) Czasownik **haver** nie oznacza posiadania, lecz obowiązek, powinność, gdy stoi z innym czasownikiem w bezokoliczniku (nieosobowym), poprzedzonym przyimkiem **de**, n. p. **hei de fazer** (uczynię), **havia de cantar** (miał śpiewać).

Jako czasownik posiłkowy **haver** jest rzadko używany; zwykle w czasach złożonych używa się czasownika **ter**, n. p. **tenho feito** (zrobiłem, uczyniłem); rzadko: **hei feito**.

2) **Haver** używany jest często w 3-ej osobie liczby pojedynczej, w znaczeniu **jest, są, było** itd. n. p. **ha dinheiro** (są pieniądze), **havia gente** (byli ludzie), **ha dez annos** (jest temu dziesięć lat).

Ćwiczenie.

Hei de escrever

Houveram de comprar

Em Deus ha tres pessoas, Pa-
dre, Filho e Espírito Santo

Hontem houve chuva

Não ha rosas sem espinhos

No mar ha muitos peixes,
e no matto muitos animaes

Si houvesse bom tempo, eu
iria passear

Ha mais de um mez que ter-
minou a guerra

Havemos de vencer

Elle ha de ir

Hei estudado muito

Elle havia dormido dez horas

Muszę napisać

Musieli kupić

W Bogu są trzy osoby, Ojciec, Syn
Boży i Duch Święty

Wczoraj był deszcz

Niema róż bez cierni

W morzu jest dużo ryb, a w lesie
dużo zwierząt

Gdyby była pogoda, poszedłbym
na przechadzkę

Jest temu więcej niż miesiąc, jak się
zakończyła wojna

Zwycięzimy (musimy zwyciężyć)!

Musi pójść

Uczyłem się dużo

On spał dziesięć godzin

LEKCJA 24.
(Vigesima quarta Lição)

Czasowniki posiłkowe
(Verbos auxiliares)

III. — Ser - Być

Tryb oznajmujący
(Modo indicativo)

Czas teraźniejszy (Tempo presente)

sou	jestem
és	jesteś
é	jest
somos	jesteśmy
sois	jesteście
são	są

**Czas przeszły niedoko-
nany (Preterito Imperfeito)**

era	byłem
eras	byłeś
era	był
eramos	byliśmy
ereis	byliście
eram	byli

**Czas zaprzeszyły
(Preterito mais que perfeito)**

fôra	byłem	był
foras	byłeś	»
fora	był	
foramos	byliśmy	byli
foreis	byliście	»
foram	byli	

**Czas przeszły dokonany
(Preterito perfeito)**

fui	byłem
foste	byłeś
foi	był
fomos	byliśmy
fostes	byliście
foram	byli

**Czas przyszły
(Futuro)**

serei	będę
serás	będziesz
será	będzie
seremos	będziemy
sereis	będziecie
serão	będą

Tryb Warunkowy (Modo Condicional)

Czas niedokonany (Imperfeito)

seria	byłbym
serias	byłbyś
seria	byłby
seríamos	bylibyśmy
serieis	bylibyście
seriam	byliby

Tryb łączący (Subjunctivo)

Czas teraźniejszy (Presente)

seja	że bym był (lub abym był, że jestem)
sejas	» byś był
seja	» byłby
sejamos	» byli byśmy
sejaes	» byli byście
sejam	» byliby

Czas niedokonany (Imperfeito)

fosse	gdybym był
fosses	gdybyś »
fosse	gdyby »
fossemos	gdybyśmy byli
fosseis	gdybyście »
fossem	gdyby »

Czas przyszły (Futuro)

fôr	jeżeli będę
fôres	» będziesz
fôr	» będzie
formos	» będziemy
fordes	» będziecie
forem	» będą

Tryb rozkazujący (Modo Imperativo)

sê	bądź
sêde	bądźcie

BEZOKOLICZNIK (Modo Infinitivo)

Czas teraźniejszy nieosobowy (Presente impessoal)

ser	być
-----	-----

Czas teraźniejszy osobowy (Presente pessoal)

ser (eu)	że jestem	sermos (nós)	że jesteśmy
seres (tu)	» jesteś	serdes (vós)	» jesteście
ser (elle)	» jest	serem (elles)	» są

Imiesłów (Participio)

Czas teraźniejszy (presente)

sendo	będąc
-------	-------

Czas przeszły (passado)

sido	były
------	------

UWAGA: W języku portugalskim istnieje także czasownik posiłkowy **estar** — być. (Zobacz czasowniki nieregularne).

Ćwiczenie.

E' a casa de Pedro?
E' a igreja?
A rua é comprida
Eu sou alfaiate
Francisco é marceneiro
Elles são francezes
Sê bom e serás estimado
Sou amigo da verdade
O boi é animal util
Os gansos eram caros
Si José fosse estudioso!
Serieis sabios, si fosseis appli-
[cados
Somos brasileiros
Outrora eram felizes
Elle será bom
Si eu fosse virtuoso
Deus é justo
Os santos são amigos de Deus
Sêde bons
A lição é difficil
A lua é menor do que o sol

Jest to dom Piotra?
Jest to kościół?
Ulica jest długa
Jestem krawcem
Franciszek jest stolarzem
Oni są francuzami
Bądź dobrym a będziesz poważany
Jestem przyjacielem prawdy
Wół jest zwierzęciem pożytecznem
Gęsi były drogie
Gdyby Józef był pilnym!
Bylibyście uczonymi, gdybyście byli
[pilnymi
Jesteśmy brazyłjanami
Dawniej byli szczęśliwi
On będzie dobrym
Gdybym był cnotliwym
Bóg jest sprawiedliwym
Święci są przyjaciółmi Boga
Bądźcie dobrymi
Lekcja jest trudna
Księżyc jest mniejszy od słońca.

LEKCJA 25.

(Vigesima quinta Lição)

Czasowniki nieforemne (Verbos irregulares) czyli nieregularne.

1.^a KONJUGACJA

Estar - Być

Tryb oznajmujący.

Czas teraźni.: estou, estás, está, estamos, estaes, estão (jestem, jesteś) itd.

Czas przeszły niedok.: estava, estavas, estava, estavam, estaveis, estavam (byłem — bywałem) itd.

Czas przeszły dokon.: **estive, estiveste, esteve, estivemos, estivestes, estiveram** (byłem) itd.

Czas zaprzeczony: **estivera, estiveras, estivera, estiveramos, estiveréis, estiveram** (byłem był, byłeś był) itd.

Czas przyszły: **estarei, estarás, estará; estaremos, estareis, estarão** (będę) itd.

Tryb warunkowy.

estaria, estarias, estaria, estaríamos, estarieis, estariam (bylbym) itd.

Tryb rozkazujący.

está, estae (bądź, bądźcie).

Tryb łączący.

Czas teraźn.: **esteja, estejas, esteja, estejamos, estejaes, estejam** (bylbym — że jestem) itd.

Czas przeszły: **estivesse, estivesses; estivesse, estivéssemos, estivésseis, estivéssem** (gdybym był) itd.

Czas przyszły: **estiver, estiveres, estiver, estivermos, estiverdes, estiverem** (jeżeli będę — że będę) itd.

Bezokolicznik.

Nieosobowy: **estar** (być).

Osobowy: **estar, estares, estar, estarmos, estardes, estarem** (żeby był) itd.

Imiesłów czynny: **estando** (będąc).

» bierny: **estado** (były).

UWAGI: — 1) **Estar** tłumaczy się też przez: znajdować się. Używa się go także jako czasownik posiłkowy w znaczeniu: być.

2) Czasowniki **ser** i **estar**, w polskim języku znaczą: być. W portugalskim języku jest różnica między nimi: **Ser** znaczy że coś jest niem ustawicznie, a więc nie chwilowo, t. zn. że jest takowem ze swej natury, n. p. **Deus é bom** (Bóg jest dobry). **Estar** zaś znaczy, że coś jest niem tylko przejściowo, tymczasowo, przypadkowo, n. p.: **Estou no jardim** (jestem w ogrodzie).

Dar — Dać.

Czasownik ten ma następujące nieforemności:

TRYB OZNAJM. — Czas teraźn.: **Dou, dás, dá, damos, daes, dão** (daję, dajesz) itd.

Czas przeszły dokon.: Dei, déste, deu, dêmos, déstes, deram (dałem, dałeś) itd.

Czas zaprzeszyły: dera, deras, dera, deramos, dereis, deram (dałem był) itd.

TRYB ROZKAZ. — Dá, dae (daj, dajcie).

TRYB ŁĄCZACY. — Czas terażn.: Dê, dês, dê, demos, deis, deem (żebym dał — że daję) itd.

Czas przeszły: dêsse, dêsses, dêsse, dessemos, desseis, dessem (żebym był dał — gdybym dał) itd.

Czas przyszyły: Dér, deres, dér, dermos, derdes, derem (że będę dawał — jeżeli dam) itd.

Wszystkie inne czasy są regularne.

Ćwiczenie.

Onde estás?

Estou em casa

Bom dia, senhor; como está?

Quem dá ao pobre, empresta
a Deus

Estive doente

Onde está João?

O livro que está na mesa
é teu

Elle está contente porque
recebeu o dinheiro

Deus está em toda a parte

Deus dá o ceu aos bons

Deus dará o inferno aos maus

A porta estava fechada

Elle me deu fructas

Si estiverdes no jardim,
chamae-me

Si eu estivesse lá, teria cantado

Dae esmola

Dei-lhe a chave

Si João me desse o canivete,
eu lhe daria a thesoura

Elle dará uma garrafa de vinho

Estou muito cansado

Os meninos estão na aula

Gdzie jesteś?

Jestem w domu

Dzień dobry, jak się pan miewa?

Kto daje ubogiemu, pożycza
Bogu

Byłem chory

Gdzie jest Jan?

Książka, która jest na stole,
jest twoja

On jest kontent, bo otrzymał
pieniądze

Bóg jest wszędzie

Bóg daje niebo dobrym

Bóg da piekło złym

Drzwi były zamknięte

On mi dał owoce

Jeżeli będziecie w ogrodzie,
zawołajcie mnie

Gdybym tam był, byłbym śpiewał

Dajcie jałmużnę!

Dałem mu klucz

Gdyby Jan mi dał scyzoryk,
dałbym mu nożyce

On da butelkę wina

Jestem bardzo strudzony

Dzieci są w klasie

Onde está Antonio?	Gdzie jest Antoni?
Elle está na Europa	On jest w Europie
E' possível que esteja lá?	Czy możebne, żeby tam był?

LEKCJA 26.
(Vigesima sexta Lição)

Czasowniki nieregularne drugiej Konjugacji.

Czasy nieforemne.

CABER	mieścić się	QUERER	chcieć
CRER	wierzyć	SABER	wiedzieć
DIZER	mówić	TRAZER	nieść, przynosić
FAZER	czynić, robić	VER	widzieć
PODER	módz	VALER	znaczyć, mieć wartość

Tryb oznajmujący.

Czas teraźniejszy.

Caibo, cabes, cabe, cabemos, cabeis, cabem (mieszczę się) itd.
Creio, crês, crê, cremos, credes, creem (wierzę) itd.
Digo, dizes, díz, dizemos, dizeis, dizem (mówię) itd.
Faço, fazes, faz, fazemos, fazeis, fazem (czynię) itd.
Posso, podes, pode, podemos, podeis, podem (mogę) itd.
Quero, queres, quer, queremos, quereis, querem (chcę) itd.
Sei, sabes, sabe, sabemos, sabeis, sabem (wiem) itd.
Trago, trazes, traz, trazemos, trazeis, trazem (niosę) itd.
Vejo, vês, vê, vemos, vêdes, veem (widzę, widzisz) itd.
Valho, vales, vale, valem, valem (znaczę) itd.

Czas przeszły niedokonany.

Cria, crias, cria, criamos, criais, criam (wierzyłem) itd. —
 Wszystkie inne czasowniki tworzą czas ten regularnie.

Czas przeszły dokonany.

Coube, coubeste, coube, coubemos, coubestes, couberam
 (zmieściłem się) itd.

Cri, crêste, creu, cremos, crestes, creram (uwierzyłem) itd.

Disse, disseste, disse, dissemos, dissestes, disseram (po-
 wiedziałem) itd.

Fiz, fizeste, fez, fizemos, fizestes, fizeram (uczyniłem) itd.

P u d e, **pudeste**, **pôde**, **pudemos**, **pudestes**, **puderam** (mogłem) itd.

Q u i z, **quizeste**, **quiz**, **quizemos**, **quizestes**, **quizeram** (chciałem) itd.

S o u b e, **soubeste**, **soube**, **soubemos**, **soubestes**, **souberam** (wiedziałem, dowiedziałem się) itd.

T r o u x e, **trouxeste**, **trouxe**, **trouxemos**, **trouxestes**, **trouxe-ram** (przyniosłem) itd. — (**x** należy wymawiać: **ss**).

V i, **viste**, **viu**, **vimos**, **vistes**, **viram** (widziałem) itd.

(**V a l i** itd. foremnie).

Czas zaprzeszy

C o u b e r a, **couberas**, **coubera**, **couberamos**, **coubereis**, **couberam** (mieściłem był) itd.

D i s s e r a, **disseras**, **dissera**, **disseramos**, **dissereis**, **disseram** (powiedziałem był) itd.

F i z e r a, **fizeras**, **fizera**, **fizeramos**, **fizereis**, **fizeram** (uczy-nilem był) itd.

P u d e r a, **puderas**, **pudera**, **puderamos**, **pudereis**, **pude-ram** (mogłem był) itd.

Q u i z e r a, **quizeras**, **quizera**, **quizeramos**, **quizereis**, **quizeram** (chciałem był) itd.

S o u b e r a, **souberas**, **soubera**, **souberamos**, **soubereis**, **souberam** (wiedziałem był) itd.

V i r a, **viras**, **vira**, **viramos**, **vireis**, **viram** (widziałem był) itd.

(**V a l ê r a** itd. foremnie).

Czas przyszły.

D i r e i, **dirás**, **dirá**, **diremos**, **direis**, **dirão** (powiem) itd.

F a r e i, **farás**, **fará**, **faremos**, **fareis**, **farão** (uczynię) itd.

T r a r e i, **trarás**, **trará**, **traremos**, **trareis**, **trarão** (przyniosę) itd.

(Wszystkie inne odmieniają się foremnie).

Tryb Warunkowy.

D i r i a, **dirias**, **diria**, **diríamos**, **dirieis**, **diriam** (mówiłbym — rzekłbym) itd.

F a r i a, **farias**, **faria**, **fariamos**, **farieis**, **fariam** (czyniłbym) itd.

T r a r i a, **trarias**, **traria**, **trariamos**, **trarieis**, **trariam** (niósł-bym) itd.

(Wszystkie inne odmieniają się foremnie).

Soubesse, soubesses, soubesse, soubessemos, soubesseis, soubessem (gdybym wiedział itd.)

Visse, vlsses, visse, vissemos, visseis, vissem (gdybym wiedział itd.) (Inne czasowniki są foremne).

Czas przyszły.

Couber, couberes, couber, coubermos, couberdes, couberem (jeżeli się zmieszczę itd.)

Disser, disseres, disser, dissermos, disserdes, disserem (jeżeli będę mówił — że będę mówił itd.)

Fizer, fizeres, fizer, fizermos, fizerdes, fizerem (jeżeli będę czynił itd.)

Puder, puderes, puder, pudermos, puderdés, puderem (jeżeli będę mógł itd.)

Quizer, quizeres, quizer, quizermos, quizerdes, quizerem (jeżeli będę chciał itd.)

Souber, souberes, souber, soubermos, souberdes, souberem (jeżeli będę wiedział) itd.

Trouxer, trouxeres, trouxer, trouxermos, trouxerdes, trouxerem (jeżeli przyniosę itd.); (x wymawia się tu jak ss).

Vir, vires, vir, virmos, virdes, virem (jeżeli będę widział itd.)

Imiesłów bierny:

Crido - wierzony

Dicto - powiedziany

Feito - uczyniony, zrobiony

Visto - widziany

(Inne foremnie się tworzą).

UWAGI:

1) Czasownik **perder** (gubić) ma wszystkie czasy regularne oprócz czasu teraźn. trybu oznajm.: **perco**, **perdes**, **perde**, **perdemos**, **perdeis**, **perdem** (gubię itd.) i trybu łącząc. **perca**, **percas**, **perca**, **percamos**, **percaes**, **percam** (żebym zgubił itd.)

2) Czasownik **requerer** (prosić) w czasie teraźn. trybu oznajm. odmienia się: **requero**, **requeres**, **requer**, **requeremos**, **requereis**, **requerem** (proszę itd.) Tryb łącz. teraźn. **requiera**, **requieras** itd. Wszystkie inne czasy tworzą się regularnie, n. p.: **requeri**, **requerera**, **requeresses**, **requerer**.

Ćwiczenie.

Si eu soubesse!
 Posso falar?
 Não pude chegar a tempo
 Sabes ler?
 Queira dizer-me que horas
 [são?
 Vimos um cavallo
 Não posso ir ao theatro
 Crê em Deus
 Quanto vale um kilo de chá?
 O que fazes?
 O que dizes?
 Farei o que desejardes
 Traze a bengala!
 Que farias, si fosses rico?
 Faça-me este favor
 Não percas paciencia
 Queira sentar-se
 O senhor pode falar o que
 [quizer
 Não podemos passear
 Creia-me que isto é verdade
 Quantos kilos de carne caberá
 [aquella cêsta?
 Diga-me, si quizeres
 Elle soube a lição
 O que diria?
 O que farás?

Gdybym wiedział!
 Mogę mówić?
 Nie mogłem przyjść na czas
 Czy umiesz czytać?
 Proszę mi powiedzieć jaka jest
 [godzina?
 Widzieliśmy konia
 Nie mogę iść do teatru
 Wierz w Boga
 Ile kosztuje kilogram herbaty?
 Co czynisz?
 Co mówisz?
 Uczynię, co będziecie sobie ży-
 Przynieś łaskę! [czyli
 Co uczyni byś, gdybyś był bogaty?
 Uczyni mi tę łaskę
 Nie trać cierpliwości
 Proszę siadać
 Pan możesz mówić, co ze-
 [chcesz
 Nie mogliśmy spacerować
 Wierz mi, że to jest prawda
 Ile kilogr. mięsa zmieści się w
 [tamtych koszyku?
 Powiedz mi, jeżeli chcesz
 On wiedział lekcję
 Coby rzekł?
 Co uczynisz?

LEKCJA 27.

(Vigesima setima Lição)

Czasowniki nieregularne ^{trzeciej} ~~drugiej~~ Konjugacji.

Są następujące:

FERIR	ranić
PROGREDIR	postępować
DORMIR	spać

PEDIR	prosić
IR	iść
RIR	śmiać się

VIR - przyjść

Tryb oznajmujący.

Czas teraźniejszy.

Firo, feres, fere, ferimos, feris, ferem (ranie itd.)

Progrido, progrides, progride, progredimos, progredis, progridem (postępuję itd.)

Durmo, dormes, dorme, dormimos, dormis, dormem (śpię itd.)

Peço, pedes, pede, pedimos, pedis, pedem (proszę itd.)

Vou, vaes, vae, vamos (albo imos) ides, vão (idę itd.)

Rio, ris, ri, rimos, rides, riem (śmieję się itd.)

Venho, vens, vem, vimos, vindes, veem (przychodzę itd.)

Czas przeszły niedokonany.

Vinha (od vir), vinhas, vinha, vínhamos, vinheis, vínham (przychodziłem itd.)

(Wszystkie inne wyżej podane czasowniki odmieniają się regularnie)

Czas przeszły dokonany.

Fui (od ir), foste, foi, fomos, fostes, foram (poszedłem itd.)

Vim, vieste, veiu, viemos, viestes, vieram (przyszedłem itd.)

(Inne czasy mają formę regularną).

Czas zaprzeczony

Fôra (od ir), foras, fora, foramos, foreis, foram (poszedłem był i t. d.)

Viera, vieras, viera, vieramos, viereis, vieram (przyszedłem był i t. d.)

(Inne czasowniki odmieniają się regularnie).

Tryb rozkazujący.

Progride tu, progredi vós (postępuj, postępujcie).

Dorme tu, dormi vós (śpij, śpijcie).

Pede tu, pedi vós (proś, proście).

Vae tu, ide vós (idź, idźcie).

Ri tu, ride vós (śmiej się, śmiejcie się).

Vem tu, vinde vós (przyjdź, przyjdźcie).

Tryb łączący (Subjunctivo)

Czas teraźniejszy

Fira, firas, fira, firamos, firaes, firam (że ranie — żebym ranił) i t. d.

Progrida, progridas, progrida, progridamos, progridaes, progridam (że postępuję — żebym postępował itd.)

Durma, durmas, durma, durmamos, durmaes, durmam (że śpię — żebym spał itd.)

Peça, peças, peça, peçamos, peçaes, peçam (że proszę — żebym prosił itd.)

Vá, vás, vá, vamos, vades vão (że idę — żebym szedł) itd.

Ria, rias, ria, riamos, riae, riam (że się śmieję — żebym się śmiał i t. d.)

Venha, venhas, venha, venhamos, venhaes, venham (że przyjdę — żebym przyszedł itd.)

Czas przeszły

Fosse (od ir), fosses, fosse, fossemos, fosseis, fossem (gdybym poszedł — żebym był poszedł itd.)

Viesse, viesses, viesse, viessemos, viesses, viessem (gdybym przyszedł — żebym był przyszedł) itd.

(Inne czasowniki mają formę regularną)

Czas przyszły:

Fôr (od ir), fores, for, formos, fordes, forem (jeżeli będę — gdybym poszedł itd.)

Vier, vieres, vier, viermos, vierdes, vierem (jeżeli przyjdę — gdybym przyszedł itd.)

(Inne czasow. mają formę regularną).

U W A G A :

1) Na wzór czasownika **ferir** odmieniają się czasowniki: **adherir** (przylegać), **advertir** (przestrzedz, upomnieć), **mentir** (kłamać), **impellir** (popchnąć), **repetir** (powtórzyć), **sentir** (czuć), **servir** (służyć), **vestir** (odziać), **seguir** (iść za kim), **digerir** (strawić), **preferir** (woleć).

Na wzór czasownika **progredir** odmieniają się czasowniki: **prevenir** (uprzedzić), **transgredir** (przestąpić) i **aggregar** (napadać).

Na wzór czasownika **dormir** odmieniają się: **cobrir** (nakrywać) i **tossir** (kaszleć).

Na wzór czasownika **pedir** odmieniają się: **ouvir** (słuchać), **expedir** (wysłać), **medir** (mierzyć) i czasowniki pochodzące od czasownika **pedir**.

2) Czasownik **subir** ma w czasie teraźn. trybu oznajm.:

subo, sobes, sobe, subimos, subis, sobem

i w trybie rozkaz.: **sobe, subi**. Inne czasy są regularne. Według tego czasownika odmieniają się: **engulir** (połykać), **fugir** (uciekać), **cuspir** (pluć), **destruir** (niszczyć) i **construir** (budować).

3) Czasownik **cahir** (upadać) ma w czasie teraźn. trybu oznajm.: **caio, caes, cae, cahimos, cahis, caem** (upadam i t. d.)

i w czasie teraźn. trybu łączącego: **caia caias, caia, caiamos, caiaes, caiam** (że upadam — żebym upadł itd). W innych czasach odmienia się foremnie.

Według **ca h i r** odmieniają się: **attrahir** (przyciągać), **trahir** (zdradzać), **sahir** (wychodzić), **subtrahir** (odejmować).

4) Czasowniki zakończone w bezokoliczniku na **uzir** w 3-ej osobie czasu teraźn. trybu ozn. kończą się na **uz** (bez końcówki **e**) n. p. **traduzir** (tłómaczyć), **traduz** (tłómaczy).

Ćwiczenie.

Boa noite; o sr. como vae?

Bem, obrigado; e o sr.?

O sr. onde vae?

Vou á egreja; depois irei á
[escola]

Vou a pé

Elle irá a cavallo

Riram bastante

Venha conosco

O sr. já viu o meu jardim?

Peço-lhe este favor

O sr. quer vir jantar comigo?

Obrigado

Adeus

Até logo

Si João vier, iremos caçar

Infelizmente João não virá

Dormi oito horas

Desejo que durmas bem

José não progrediu nos estudos

Hoje fui passear

Que ha de novo?

Não ha nada de novo

Vá depressa

Vi muitos cavallos

O sr. não me viu?

Não posso dormir, pois sinto
[dôr de cabeça]

A qué horas o sr. sahiu do
theatro?

Sahi ás dez horas

Dobry wieczór (dobra noc), jak
się pan masz?

Dobrze, dziękuję; a pan?

Dokąd pan idziesz?

Idę do kościoła; następnie
[pójdę do szkoły]

Idę (pójdę) pieszo

On pojedzie konno

Uśmiali się dosyć (bardzo)

Pójdź z nami

Pan już widział mój ogród?

Proszę cię o tę łaskę

Pan zechce przyjsć obiadować ze mną?

Dziękuję

Dowidzenia

Jeżeli Jan przyjdzie pójdziemy polować

Niestety, Jan nie przyjdzie

Spałem ośm godzin

Życzę, abyś dobrze spał

Józef nie postąpił w naukach

Dziś poszedłem na spacer

Co nowego?

Nie nowego

Idź prędko

Widziałem dużo koni

Pan mię nie widział?

Nie mogę spać, bo mię głowa
[boli]

O której godzinie pan wyszedł
z teatru?

Wyszedłem o 10-ej godzinie

Que horas são?
São dez e meia
Vamos tomar um calice de
[vinho]
Agradeço muito
Jorge, repita a lição
O sr. prefere café ou chá?
Prefiro o café
Elle tosse muito, porque se
[resfriou]
Tito destruiu Jerusaleem
Ouça o meu conselho
Eu digiro bem
Não queiras mentir
Quem riu?
Nós rimos
Venho convidar-te para a
[festa]

Która godzina?
Jest w pół do jedenastej
Pójdźmy wypić kieliszek
[wina]
Dziękuję bardzo
Jerzy, powtórz lekcję
Pan woli kawę czy herbatę?
Wolę kawę
On kaszle bardzo, bo się za-
[ziębił]
Tytus zburzył Jerozolimę
Posłuchaj mojej rady
Trawię dobrze
Nie kłam (nie chciej klamać)
Kto się śmiał?
Myśmy się śmieli
Przychodzę zaprosić cię na
[uroczystość]

LEKCJA 28.

(Vigesima oitava Lição)

Czasowniki.

I CZASY ZŁOŻONE (Tempos compostos)

Najczęściej używane czasy złożone u czasowników są następujące:

1) Czas przeszły dokonany trybu ozn. (niedawno), utworzony z czasu teraźniejszego czasowników posiłkowych *ter* (najczęściej) lub *haver* i z imiesłowu biernego *n. p. tenho achado, tens achado, tem achado, temos achado, tendes achado, teem achado* (znalazłem itd.), lub: *hei achado, has achado* itd.

2) Czas zaprzeszczyły trybu oznajm. tworzy się z czasowników posiłkowych *ter* lub *haver* i z imiesłowu biernego: *tinha (lub havia) achado, tinhas (lub havias) achado* itd. (ja znalazłem był itd.)

3) Czas niedokonany trybu warunkowego utworzony z czasowników posiłkowych *ter* lub *haver* (trybu warunk.) i z imiesłowu biernego: *eu teria (albo haveria) achado, tu terias (lub haverias) achado, itd.* (ja znalazłbym itd.)

4) Czas przeszły dokon. trybu łączącego tworzy się z czasu niedokonanego (trybu łącz.) czasownika posiłkowego *ter* lub *haver* z imiesłowem: *si eu tivesse* (lub *houvesse*) *achado*, *si tu tivesses* (lub *houvesse*) *achado*, *si elle tivesse* (lub *houvesse*) *achado*, *si nós tivéssemos* (lub *houvéssemos*) *achado*, *si vós tivésseis* (lub *houvésseis*) *achado*, *si elles tivessem* (lub *houvessem*) *achado* (gdybyśmy byli znaleźli itd.)

II STRONA BIERNA (Forma passiva)

Jest to odmiana czasowników biernych czyli sposób, jakim wyrażamy czynności bierne, które oznaczają, że ktoś lub coś doznaje na sobie działania jakiejś innej osoby lub rzeczy.

W portugalskim języku, podobnie jak w polskim, strona bierna składa się z czasownika posiłkowego *ser* (być) i z imiesłów biernych danych czasowników.

Tryb oznajmujący.

Czas teraźn.: *eu sou louvado*, *tu és louvado*, *elle é louvado*, *nós somos louvados*, *vós sois louvados*, *elles são louvados*; — w rodzaju żeńskim: *eu sou louvada* itd., *nós somos louvadas* itd. — (jestem chwalony-a itd.)

Czas niedokonany: *era louvado*, *eras louvado* itd. (byłem chwalony itd.)

Czas dokonany: *fui louvado*, *foste louvado* itd. (byłem chwalony itd.)

Czas przyszły: *eu serei louvado*, *tu serás louvado* itd. (będę chwalony itd.)

Tryb Warunkowy.

Seria louvado, *serias louvado* itd. (byłbym chwalony) itd.

Tryb rozkazujący.

Sê louvado, *sêde louvados* (bądź chwalony, — pochwalony — bądźcie chwaleni).

Tryb łączący.

Czas teraźniejszy: *seja louvado*, *sejas louvado*, *sejamos louvados* itd. (żebym był chwalony itd.)

Czas niedok.: *fosse louvado*, *fosses louvado* itd. (gdybym był chwalony) itd.

Czas przyszły: *for louvado*, *fores louvado* itd. (jeżeli będę chwalony itd.)

Bezokolicznik.

ser louvado - być chwalony.

Czas teraźn. osob.: eu ser louvado tu seres louvado
itd. (abym był chwalony) itd.

Imiesłów teraźn.

sendo louvado - będąc chwalony.

III CZASOWNIKI ZWROTNE (Stronā zwrotna - forma reflexa).

Są to czasowniki, które wyrażają czynność, zwracającą się na tę samą osobę lub rzecz, która coś działa.

WZÓR:

Tryb oznajmujący.

Czas teraźn.: eu me queixo, tu te queixas, elle se queixa, nós nos queixamos, vós vos queixaes, elles se queixam
(ja się skarżę, ty się skarżysz, on się skarży, my się skarżymy) itd.

Czas niedok.: eu me queixava, tu te queixavas itd. (ja się skarżyłem) itd.

Według tego wzoru odmieniają się podobne mu czasowniki we wszystkich trybach i czasach.

IV CZASOWNIKI MAJĄCE DWIE FORMY W IMIESŁOWIE BIERNYM.

Niektóre czasowniki mają oprócz formy prawidłowej w imiesłowie biernym także formę nieprawidłową, która jest najczęściej używana, n. p.:

Accender (zapalić), **accendido** i **acceso** (zapalony).

Abrir (otwierać), **abrido** i **aberto** (otworzony).

Cobrir (nakryć), **cobrido** i **coberto** (nakryty).

Benzer (poświęcić), **benzido** i **bento** (poświęcony).

Escrever (pisać), **escrevido** i **escripto** (pisany).

Extinguir (zgasić), **extinguido** i **extincto** (zgaszony).

Frigir (smażyć), **frigido** i **frito** (smażony).

Ganhar (zasłużyć, otrzymać), **ganhado** i **ganho** (zasłużony, otrzymany).

Morrer (umrzeć), **morrido** i **morto** (umarły).

Pagar (płacić), **pagado** i **pago** (płacony).

Prender (chwycić), **prendido i preso** (chwycony).

Soltar (puścić), **soltado i solto** (puszczony).

Suspender (zawiesić), **suspendido i suspenso** (zawieszony).

Fazer (czynić), **ma tylko: feito** (czyniony).

Dizer (mówić), » » **dito** (mówiony).

Ćwiczenie.

Fui convidado para o jantar
Eu tinha acabado, quando
veiu o meu primo
Tenho feito boa compra
José se arrependeu da sua falta
Porque não me tem pergun-
tado?
O livro está entregue
O chapéu está pago
Elle foi encontrado morto
Tens acceito aquelle convite?
Tenho trabalhado muito
Elle foi expulso da aula
Elles teem gasto muito di-
nheiro
Seja louvado Jesus Christo
Acceitae os meus parabens
O pão é feito de farinha de
trigo
Si tivesse pedido, teria
alcançado.

Zostałem zaproszony na obiad
Skończyłem, gdy przyszedł
mój kuzyn
Poczynilem dobre kupno
Józef żałował za swój błąd
Czemu mnie się nie zapytał?

Książka jest oddana
Kapelusz jest zapłacony
Znaleziono go umarłego
Przyjąłeś tamto zaproszenie?
Pracowałem dużo
On został wydalony z klasy
Oni wydali dużo pieniędzy

Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus
Proszę przyjąć moje życzenia
Chleb jest zrobiony z pszennej
mąki
Gdyby był prosił, osiągnąłby.

LEKCJA 29.

(Vigesima nona Lição)

Przysłówki.

(Adverbios)

Są to nieodmienne części mowy, które określają okoliczności: czasu, miejsca, kierunku, granicy, sposobu, stopnia, miary itd.

Przysłówki określające okoliczności miejsca: aqui (tutaj), **ahi** (tam), **alli** (tam, dalej), **acola** (tam, dalej), **ca** (tu), **la** (tam), **alem** (dalej, po za, za), **longe** (daleko), **onde** (gdzie), **aonde** (gdzie), **donde** (skąd), **adiante** (naprzód), **atraz** (za, wstecz), **abaixo** (na dół), **acima** (u góry), **fóra** (na zewnątrz), **dentro** (wewnątrz), **perto** (blisko).

Przysłówki czasowe: hoje (dziś), hontem (wczoraj), **antê-hontem** (przedwczoraj), cedo (rano), tarde (późno), nunca (nigdy), sempre (zawsze), agora (teraz), **então** (wtedy, więc), **antes** (przedtem), depois (potem), **ainda** (jeszcze), **amanhã** (jutro), **depois d'amanhã** (pojutrze).

Przysłówki sposobowe (określające okoliczności sposobu): bem (dobrze), mal (źle) **assim** (tak), **apenas** (ledwie), **quasi** (prawie), **melhor** (lepiej).

Przysłówki ilościowe (do oznaczenia stopnia i miary): muito (wiele), pouco (mało) **bastante** (dosyć), **mais** (więcej) **quanto** (ile), **tão** (tyle).

Przysłówki twierdzące: sim (tak), **certamente** (napewno);
, **przeczące:** não (nie), **jamaiz** (nigdy), **nunca** **mais** (przenigdy).

Przysłówki wątpliwości: talvez (może), **acaso** (przypadkowo).
Oprócz tych istnieją jeszcze wyrażenia przysłówkowe, n. p.: **às cegas** (ślepo), **a cavallo** (konno), **à força** (siłą) **sem duvida** (bez wątpienia), **devagar** (pomału), **por ora** (tymczasem), **com certeza** (na pewno), **de improviso** (znenacka), **sobremaneira** (nadzwyczaj), **pouco a pouco** (pomału) **demais** (za dużo itp.).

Większa część przysłówek tworzy się z przymiotników, dołączając końcówkę **mente** do przymiotników (w rodz. żeńskim): **justa-mente** tworzy: **justamente** (właśnie); **natural-mente** — **naturalmente** (naturalnie itp).

Niektóre przysłówki mają stopnie n. p.: **longe** (daleko), **mais longe** (dalej), **muito longe** (bardzo daleko), **pertíssimo** (bardzo blisko itp.).

Ćwiczenie.

Hoje vou á cidade
Voltarei tarde
Accordei cedo
Elle mora longe
O sr. vae passear amanhã?
Eu nunca disse isto
Ella tambem cantou
Vosmecê fez bem
Onde estiveste?
Aonde o sr. foi?
E' cedo ainda
E' tarde demais
Falle baixo

Dziś pójde do miasta
Wróce późno
Obudziłem się rano
On mieszka daleko
Pójdzie pan jutro na spacer?
Nigdy tego nie mówiłem
Ona też śpiewała
Dobrze uczyniłeś
Gdzie byłeś?
Gdzieś pan poszedł?
Jest jeszcze wcześnie
Jest zapóźno
Mów cicho

Cante alto
Felizmente o vi
Vá depressa
Andei ás apalpadellas
Tens visto as arvores?
Não, sr.
O sr. estudou a lição?
Sim, sr.
Como vae, amigo?
Vou mal
Onde está a caneta?
Está alli.

Spiewaj głośno
Na szczęście, widziałem go
Idź prędko
Chodziłem omackiem
Widziałeś drzewa?
Nie, panie
Uczyłeś się pan lekcji?
Tak, panie
Jak się masz, przyjacielu?
Źle się mam
Gdzie jest pióro?
Tam jest.

LEKCJA 30.
(Trigésima Lição)

• **Przymki** (Preposições).

Są to wyrazy, które łączą słowa między sobą, wyrażając w jakim stosunku do siebie pozostają osoby lub rzeczy. Najgłównejsze są:

a (do, w) **n. p.**: **vou a Rio Negro** (idę, jadę do Rio Negro); **che-guei a tempo** (przyszedłem w czasie, na czas);

ante (przed): **ante o altar** (przed ołtarzem);

até (aż): **até a rua** (aż do ulicy);

após (po): **após o reinado** (po królowaniu);

com (z): **com elle** (z nim);

conforme (według, podług): **conforme a vontade de Deus** (według woli Bożej).

contra (przeciw): **contra nós** (przeciw nam);

de (od — służy także do tworzenia 2-go przypadku: **d'elle** - jego):
de Rio Negro a Lapa (od Rio Negra do Lapy);

desde (od): **desde a Europa** (od Europy);

durante (podczas): **durante a guerra** (podezas wojny);

em (w): **em Paris** (w Paryżu);

entre (między): **entre nós** (między nami);

perante (przed): **perante Deus** (przed Bogiem);

para (dla): **para ti** (dla ciebie);

por (przez), **pelo i t. d.** — **por terras e mares** (przez lądy i morza); **pelos rios** (przez rzeki);

sem (bez): **sem vós** (bez was);

sobre (nad, na): **sobre a mesa** (na stole);

Oprócz tych przyimków, są jeszcze tak zwane wyrażenia przyimkowe: **antes de** (przed), **deante de** (przed), **alem de** (oprócz), **afim de** (aby), **depois de** (po), **longe de** (daleko od), **ao longo de** (wzdłuż), **junto a** (przy), **de frente de** (naprzeciw), **acima de**, **por cima de** (ponad), **em cima de**, **para cima de** (na), **debaixo** (pod), **atrás**, **de trás de** (za, itp.)

Ćwiczenie.

Vou com João
Chegue até a nossa casa
Viveu durante a guerra
Parou em frente do inimigo
Elle canta conforme a musica
Navegou contra o sul
O sr. anda a pé ou a cavallo?
Partirei daqui a dois dias
Voltamos do interior do paiz
Ponte de madeira
Os bons meninos são amados
[pelos paes]
Quero uma penna para escre-
[ver]

Por amor de Deus
Fallaram de ti
Que dizes contra isso?
O ar é necessario para a con-
[servação da vida]
Fomos diante delles
De quem é este tinteiro?
E' d'elle
Não sr., é de Bernardo
Ao longo do caminho havia
[arvores]
Estou sem dinheiro
Estou fora de casa ha mais
[de um mez]
Em Paris ha muitos bondes
e na Hespanha muito vinho

Pójdę (ide) z Janem
Przyjdź do nas
Żył podczas wojny
Staął przed nieprzyjacielem
On śpiewa według muzyki
Płynął na południe
Pan idzie pieszo czy konno?
Wyjadę stąd po dwóch dniach
Powróciliśmy z głębi kraju
Most z drzewa (drewniany)
Dobrzy chłopcy są kochani
[przez rodziców]
Chcę pióro do pizania

Na miłość Bożą
Mówili o tobie
Co powiesz przeciw temu?
Powietrze jest potrzebne dla
[zachowania życia]
Szliśmy przed nimi
Kogo jest ten kalamarz?
Jego
Nie panie jest Bernarda
Wzdłuż drogi były drzewa
Jestem bez pieniędzy
Jestem poza domem, temu
[więcej jak miesiąc]
W Paryżu jest dużo tramwajów
a w Hiszpanji dużo wina

Ao pé do monte ha grande
Dinheiro sem juros.

[floresta]

U stóp góry jest wielki las
Pieniądz bez procentów.

LEKCJA 31.

(Trigesima primeira Lição)

Spójniki (Conjunções).

Są to części mowy, które spajają z sobą dwa wyrazy albo dwa zdania: **branco e verde** (biały i zielony), **eu sei a lição e elle não sabe** (ja wiem — umiem — lekcję, a on nie wie).

Dziela się na: **współrzędne** (coordinativas) i **podrzędne** (subordinativas).

Współrzędne spójniki są naprzykład:

e (i): **café e assucar** (kawa i cukier);

nem (ani): **elle não come carne, nem arroz** (on nie je mięsa ani ryżu).

ou (lub, albo, czyli): **tijollo ou pedra** (cegła lub kamień);

mas (ale): **é intelligente mas é mau** (jest inteligentny, ale zły);

porem (lecz): **intelligente, porem, inhabil** (inteligentny, lecz niezdolny).

todavia, comtudo (przecież, jednakowoż): **temo, comtudo vou** (obawiam się, jednakowoż pójdę).

pois (bo, ponieważ): **vou para a casa, pois já é tarde** (idę do domu, bo jest już późno).

então (więc): **então estudarei** (więc będę się uczył).

portanto, por conseguinte (przeto, więc): **portanto não vou** (przeto nie pójdę);

ainda (jeszcze): **ainda não foste?** (jeszcze nie poszedłeś?);

sinão (bo): **vá, sinão te expulsarei** (idź, bo cię wydalę);

isto é (to jest), **por isso** (dlatego), **outrosim** (taksamo — również), **dahi** (stad), **no emtanto** (jednakowoż), **depois** (potem), **logo** (pręto), **ora... ora...** (raz... raz..., już... już...), **entretanto** (mimo to itp).

Spójniki podrzędne — najwięcej używane są:

que (że, iż, niech): **que seja** (niech będzie);

porque (dlaczego): **porque fez isso?** (dlaczego to uczynił?);

apenas (zaledwie): **ficaram apenas dois** (ledwo dwaj zostali);

mal (zaledwie ledwo): **mal acabámos, elle appareceu** (zaledwie skończyliśmy, on się zjawił).

logo que (s'oro, co tylko, jak tylko): **logo que foi...** (jak tylko poszedł...);

depois que (gdy): **depois que foram** (gdy wyszli);

quer... quer (bądź... bądź), **quando** (kiedy), **tanto... como** (tak... jak), **tão** (tak), **para que** (ażebv), **assim que** (tak iż — jak tylko), **antes que** (nim), **caso que** (w razie), **comtanto que** (gdyby tylko), **si** (jeżeli), **como** (jak), **salvo si** (chyba że) **embora** (choć i t. p).

Wykrzykniki (Interjeições).

Są części mowy, za pomocą których wyrażamy żal, ból, smutek, radość itd. Najwięcej używane są:

ah! (a, ah!), **ai!** (ach!), **olá!** (o, ej, hola!), **oh!** (o!),
Viva! (wiwat!), **chi!** (pst, fe!) **oxalá** (oby, bodaj),
bravo! (brawo!), **tomara** (bodaj) **eia!** (a więc! itp).

Ćwiczenie.

José escrevia, Anna chorava
 e Francisca ria
 Desejo que sejas feliz
 Fui visitá-lo, mas não o en-
 contrei
 Vae e volta logo!
 Quer eu, quer tu
 Elle me disse que não viu
 o lapis
 Os chinezes e os japonezes
 são da raça amarella
 Como se chama isto?
 Com licença
 Como vae (lub está?)
 E o sr. como está?
 Que ha de novo?
 Porque me perguntas?
 Quanto V. S. ganhou?
 Apenas dois mil réis
 Depois do inverno vem a pri-
 mavera

Józef pisał, Anna płakała, a
 Franciszka śmiała się
 Życzę, abyś był szczęśliwy
 Poszedłem go odwiedzić, ale
 go nie spotkałem
 Idź i wróć zaraz!
 Czy ja, czy ty
 On mi mówił, że nie widział
 ołówka
 Chińczycy i Japończycy są
 rasy żółtej
 Jak się to nazywa?
 Za pozwoleniem
 Jak się pan miewa (ma)?
 A pan jak się miewa?
 Co nowego?
 Dlaczego mię pytasz?
 Ileś pan zarobił?
 Ledwo dwa milrejsy
 Po zimie następuje
 wiosna

Dá-me de comer, *sinão* não
trabalharei

Oh, meu Deus!

Oxalá *elle* volte!

Daj mi jeść, bo nie będę pra-
cował

O, mój Boże!

Oby on wrócił!

LEKCJA 32.

(Trigesima segunda Lição)

Składnia (Syntaxe).

Myśl wypowiedziana wyrazami nazywa się zdaniem (*oração, proposição*).

Zdanie może być: 1) **Główne** (*principa*¹): ma ono czasownik w trybie oznajmującym, warunkowym lub rozkazującym, i jest niezależne od innego zdania, n. p. *eu canto* (śpiewam).

2) **Współrzędne** (*coordiada*): jest ono także zdaniem głównym, które łączy się za pomocą spójnika, n. p. *João levantou-se e foi a escola* (Jan wstał i poszedł do szkoły).

3) **Zdanie podrzędne** czyli poboczne (*subordinada*), które samo przez się nie wypowiada myśli jasnej i zrozumiałej; zależy przeto od innego zdania, z którym się łączy za pomocą przyimka, spójnika, przysłówka i zaimka, n. p. *fazei aos outros aquillo que desejaes que vós facam* (czyńcie drugim to, co chcecie, aby wam czyniono).

W każdym zdaniu jest:

a) **podmiot** (*sujeito*), to jest osoba, zwierzę, rzecz, o których się coś mówi, n. p. *eu vou a São Paulo* (ja pojadę do São Paulo).

b) **orzeczenie** (*predicado*), to jest to, co się mówi czyli orzeka o podmiocie. Orzeczeniem bywa czasownik, a często rzeczownik lub przymiotnik z czasownikiem itd., n. p. *João trabalha muito* (Jan pracuje dużo). W tem zdaniu podmiotem jest Jan a orzeczeniem — pracuje dużo. *Elle é muito applicado* (on jest bardzo pilny); podmiotem jest: *elle* (on), a orzeczeniem: *é muito applicado* (jest bardzo pilny).

Są atoli orzeczenia, które nie mają podmiotu oznaczonego, n. p. *o. x. ja* (grzmieć), *chover* (padać).

Także czasowniki: *dizer* (mówić), *falar* (gadać) *contar* (opowiadać), gdy są w 3-ej osobie liczby mnogiej; i wreszcie czasownik *haver*, *ser*, *fazer* (w znaczeniu być), gdy są w 3-ej osobie liczby pojedynczej, nie mają podmiotu oznaczonego.

Przykłady: *chove* (pada), *que chova* (niech pada), *faz seis annos* (jest temu sześć lat), *dizem que morreu* (mówią, że umarł), *ha muita gente* (jest dużo ludzi) itd.

W zdaniu może się znajdować czasownik przechodni (*verbo transitivo*), oznaczający czynność przechodnią, która z osoby działającej przechodzi na jakąś inną osobę lub rzecz. W zdaniu, ta osoba lub rzecz odbierająca działanie nazywa się **przedmiotem** (*objecto, complemento*). Przedmiot może być **bliższym** (*objecto directo*), a poznaje się go po tem, że jest odpowiedzią na pytanie: *o que?* (co?), *quem?* (kogo?), n. p. *vi uma casa* (widziałem dom). Przedmiot **dalszy** (*objecto indirecto*), zwykle jest rządzony przysłówkiem: *dei um livro a Pedro* (dałem książkę Piotrowi).

Ćwiczenie.

Fui á igreja
Estive no Rio de Janeiro e vi
a bahia de Guanabara
No mar ha muitas ilhas
O homem, que vi hontem, não
veiu
Não foi porque esteve doente
Não ha razão para te zangares

Eu te disse que fosses
Não iria ainda que me man-
dasses
Desejo que estudes
A maçã é boa, porem, a pera
é melhor
A penna de aço é melhor do
que a penna de ganso
Parti, faz mezes, para Matto
Grosso e hoje estou de volta

Agradeço a Deus por me ter
preservado das doenças
Fui a Buenos Ayres, que é
a capital da Argentina.

Poszedłem do kościoła
Byłem w Rio de Janeiro i wi-
działem zatokę Guanabara
Na morzu jest dużo wysp
Człowiek, którego wczoraj wi-
działem, nie przyszedł
Nie był, bo był chory
Niema powodu abyś się
gniewał
Ja ci mówiłem, abyś poszedł
Nie poszedłbym chociaż byłbyś
mi nakazał
Życzę sobie, abyś się uczył
Jabłko jest dobre, ale gruszka
jest lepsza
Pióro stalowe jest lepsze od
gęsiego
Pojechałem kilka miesięcy te-
mu do Matto Grosso, a dziś
jestem z powrotem
Dziękuję Bogu, że mię uchro-
nił od chorób
Pojechałem do Buenos Aires,
która jest stolicą Argentyny.

LEKCJA 33.

(Trigesima terceira Lição)

Składnia zgody

(Syntaxe de concordancia)

I MIĘDZY PODMIOTEM A CZASOWNIKIEM

1) Czasownik zgadza się z podmiotem w liczbie i osobie: **irei** (eu) **á cidade** (pójde do miasta, na miasto).

2) Gdy są dwa podmioty, czyli podmiot złożony, wtenczas czasownik będzie w liczbie mnogiej: **o cão e o gato são animais domésticos** (pies i kot są zwierzętami domowymi).

UWAGI: Gdy są dwa lub trzy podmioty **różnych osób** tj. 1-ej, 2-ej i 3-ej, wtenczas czasownik, w liczbie mnogiej, zgadza się z 1-ą osobą: **eu, tu e elle iremos ao campo** (ja, ty i on pójdziemy na pole).

Gdy są dwa podmioty różnych osób, jeden w 2 ej a drugi w 3-ej osobie, wtenczas czasownik, w liczbie mnogiej, zgadza się z 2-ą osobą: **tu e José fostes bons** (ty i Józef byliście dobrymi).

Jeżeli podmioty (podmiot złożony) są wszystkie w 3-ej osobie, to i czasownik musi być w 3-ej osobie liczby mnogiej: **os cavallos, as vaccas e as ovelhas fugiram do campo** (konie, krowy i owce uciekły z pola).

3) Wyrażenia **um e outro** (jeden i drugi), **nem um, nem outro** (ani jeden ani drugi), **tanto um, como outro** (tak jeden jak drugi itd.), mogą mieć czasownik w liczbie mnogiej lub pojedynczej, n. p. **um e outro são bons** (jeden i drugi są dobrzy), albo: **um e outro é bom** (jeden i drugi jest dobry).

4) Zaimek **quem**, gdy służy za podmiot, ma czasownik w 3-ej osobie pojed. n. p. **quem canta, sou eu** (kto śpiewa, jestem ja). Zaimek **que**, gdy jest podmiotem, ma czasownik, zgadzający się w liczbie i osobie z podmiotem zdania poprzedniego: **sou eu, que pago** (ja jestem, który płaci — ja płacę); **sois vos, que passeaes** (wy jesteście, którzy spacerujecie).

Ćwiczenie.

A vida é breve

Os meninos e as meninas foram á escola

Quem arrou a terra?

Quem pagará o jantar?

Życie jest krótkie

Chłopcy i dziewczęta poszli do szkoły

Kto zorał ziemię?

Kto zapłaci obiad?

Ninguém o quer pagar

A geometria, a arithmetica, e
a algebra são sciencias ma-
thematicas

Compreei um par de botinas,
um chapau, um sobretudo,
uma cinta, uma duzia de bo-
tões, cinco novellos de fio,
dez guardanapos e cinco
pares de luvas

Deus creou o ceo e a terra
Tanto um como o outro se
comportaram bem

Nós e elles fomos passear

A agulha, o dedal e a thesoura
são necessarios ao alfaiate

Vosmecê e Peđro ireis tra-
balhar

Jesus Christo morreu na cruz,
para nos salvar

Amarás a Deus sobre todas as
coisas, e ao teu proximo co-
mo a ti mesmo

És tu que choras

O homem e o menino que fo-
ram presos

Os pintasilgos e os canarios
hoje não cantam

Fui eu quem ensinou

Eu, Francisco e José fomos
á Missa

Ouvistes o sermão?

Os agricultores plantam e
semeam

Os operarios trabalham nas
fabricas

Compreei uma grammatica e
um dictionario.

Nikt go nie chce zapłacić

Geometria, arytmetyka i al-
gebra są naukami matema-
tycznymi

Kupiłem parę butów, kapelusz,
płaszcz, pas, tuzin guzików,
pięć szpulek nici, dziesięć
serwetek i pięć par rękawi-
czek

Bóg stworzył niebo i ziemię
Tak jeden jak i drugi dobrze
się zachowali

My i oni poszliśmy na prze-
chadzke

Igła, naparstek i nożyce są
potrzebne krawcowi

Waszmość i Piotr pójdziecie
pracować

Jezus Chrystus umarł na krzy-
żu, aby nas zbawić

Będiesz miłował Boga nade-
wszystko, a bliźniego twego
jak siebie samego

Jesteś ty, który płaczesz (ty
płaczesz)

Mężczyzna i chłopiec, którzy
byli uwięzieni

Szczygły i kanarki dziś nie
śpiewają

Ja byłem, który uczył

Ja, Franciszek i Józef po-
szliśmy na Mszę

Wysłuchaliście kazania?

Rolnicy sadzą i sieją

Robotnicy pracują we fabry-
kach

Kupiłem gramatykę i
słownik

LEKCJA 34.

(Trigesima quarta Lição)

Składnia zgody.

II PRZYMOTNIKÓW I ZAIMKÓW

1) Przymiotnik zgadza się w rodzaju i liczbie z rzeczownikiem, do którego się odnosi: *José é estudioso* (Józef jest pilny). *A bella arvore* (piękne drzewo). *Os meninos são bem educados* (chłopcy są dobrze wychowani).

2) Gdy w zdaniu są dwa rzeczowniki w liczbie pojedynczej, jeden rodzaju męskiego a drugi żeńskiego, przymiotnik będzie w rodzaju męskim liczby mnogiej: *livro e penna são necessários* (książka i pióro są potrzebne).

3) Gdy są dwa rzeczowniki, jeden rodzaju męskiego i w liczbie pojedynczej, a drugi żeńskiego w liczbie mnogiej, wtenczas przymiotnik zgadza się w rodzaju i liczbie z rzeczownikiem żeńskim: *o ouro e as propriedades eram muitas* (było dużo złota i posiadłości).

4) Jeżeli położy się przymiotnik przed kilku rzeczownikami, zgadza się on z najbliższym: *escolheste mau logar e hora* (wybrałeś sobie złe miejsce i godzinę — chwilę).

5) Przymiotniki odnoszące się do wyrażień: *Vossa Excelência, Vossa Magestade, Vossa Senhoria, Você, Vosmecê* itp. będą rodzaju męskiego lub żeńskiego, zależnie od osoby, do której się odnoszą: *V. Exa. é bom* (Wasza Eksc. jest dobrym — gdy się odnosi do mężczyzny) i *V. Exa. é boa* (W. Eksc. jest dobra — gdy się odnosi do niewiasty itd).

6) Przymiotniki: *alguem* (ktoś), *ninguem* (nikt), *nada* (nic), *outrem* (ktoś inny), są rodzaju męskiego: *ninguem foi visto* (nikt nie był widziany).

7) Zaimki mają liczbę i rodzaj rzeczowników, do których się odnoszą: *elle é bom* (on jest dobry), *ella é boa* (ona jest dobra).

Ćwiczenie.

*A bahia do Rio de Janeiro é
a mais bella do mundo*

*Visitei as principaes cidades
da Europa*

*João é applicado, Antonio é
preguiçoso e Maria é vaidosa*

*Zatoka Rio de Janeiro jest naj-
piękniejszą na świecie*

*Zwiedziłem najgłówniejsze
miasta Europy*

*Jan jest pilny, Antoni jest opie-
szały, a Marja jest próżna*

O bom filho ama aos paes
O papel branco
O dia claro
Eu e elle somos obedientes
aos paes
Esta casa tem má parede e
mau soalho
Os palacios e as casas de Roma
são antigos
Nada foi feito
Alguem foi reprehendido
Elle hontem esteve em casa
Nós estivemos adoentados
Os nossos campos
Vossa Senhoria comeu?
No Paraná ha grandes rios,
riquissimas florestas e ex-
tensos campos

Dobry syn miłuje rodziców
Biały papier
Dzień pogodny
Ja i on jesteśmy posłuszni
rodzicom
Ten dom ma złe ściany i złą
podłogę
Palace i domy Rzymu są
stare
Nic się nie zrobiło
Ktoś był zganiony
On wczoraj był w domu
My byliśmy chorzy
Nasze pola
Pan jadłeś?
W Paranie są wielkie rzeki,
bardzo bogate lasy i roz-
ległe pola.

LEKCJA 35.
(Trigesima quinta Lição)

Następstwo wyrazów w zdaniu.

I

Z reguły kładzie się podmiot przed orzeczeniem, n. p. Deus é bom e justo (Bóg jest dobrym i sprawiedliwym).

Po orzeczeniu kładzie się podmiot:

a) w zdaniach pytających, n. p. estou eu na cidade? (jestem ja w mieście?); quem (kto) wyjątkowo kładzie się przed orzeczeniem: quem fez isso? (kto to zrobił?);

b) w zdaniach które oznaczają nakaz lub życzenie, n. p. faze tu o bem (czyn dobrze); seja elle feliz (niech będzie szczęśliwy)

II

1) Przymiotniki jakościowe (adjectivos qualificativos) można kłaść przed lub po rzeczownikach.

Lecz niektóre przymiotniki zależnie od tego, czy są przed lub po rzeczowniku, zmieniają znaczenie wyrazu, n. p. homem grande (człowiek wielki) i grande homem (wielki — z powodu wiedzy — człowiek); homem pobre (człowiek ubogi — bez mienia) i pobre ho-

mém (biedny człowiek — moralnie); **nova casa** (dom nowy — inny) i **casa nova** (dom nowy — nowo zbudowany — itp).

2) Przymiotniki określające (**adjectivos determinativos**) kładzie się wogóle przed rzeczownikami: **o menino** (chłopiec), **esta janella** (to okno), **cem mil réis** (sto milrejsów), **poucos amigos** (malo przyjaciół), **meu campo** (moje pole).

Przedimek (**artigo**) zawsze się kładzie przed rzeczownikiem; przedimka używa się przy imionach własnych, w znaczeniu familijnem: **o José** (Józef), **o Antonio** (Antoni), **o Vieira**; dalej, przy imionach własnych geograficznych: **o Brasil** (Brazylja), **a Europa** (Europa); wreszcie przy imionach dzieł n. p. **os Lusiadas** (Luzjady), **a Iliada** (Iliada, itd).

U W A G I:

Nie używa się przedimka:

1) W wykrzyknikach: **escuta João!** (słuchaj Janie!), **acto nobre!** (słachetny czyn!);

2) Dalej przy imionach oznaczających pokrewieństwo lub godność, mających przed sobą przymiotnik dzierżawczy (**adjectivo possessivo**), n. p. **meu pae** (mój ojciec), **minha irmã** (moja siostra), **Nosso Senhor** (Pan Bóg — dosłownie — Nasz Pan) **Vossa Excellencia** (Wasza Eksceleńcja).

Bardzo często używa się liczebników głównych (**numeros cardinaes**) zamiast porządkowych (**ordinaes**); kładzie się je w tym wypadku po rzeczowniku: **pagina dois**.

W wyliczaniu Papieży i królów używa się liczebników porządkowych aż do liczby dziesięć; po tej liczbie używa się, zamiast porządkowych, liczebników głównych (patrz str. 25). Tak w pierwszym, jak w drugim wypadku liczebniki kładą się po rzeczowniku: **Leão quarto** (Leon czwarty), **Pio decimo** (Pius dziesiąty), **Carlos quinto** (Karol piąty), **Leão treze** (Leon trzynasty), **Luiz quatorze** (Ludwik czternasty, itp).

Ćwiczenie.

Deus prometteu grande recompensa áquelles que forem fieis aos seus mandamentos

A casa é espaçosa

Sejam elles felizes

Estará elle em casa?

Não sr., elle vendeu a sua casa

Pan Bóg przyrzekł wielką nagrodę tym, którzy będą wierni jego przykazaniom

Dom jest rozległy

Niech będą (oni) szczęśliwi

Będzie on w domu?

Nie, panie, on sprzedał swój dom

Hoje falei com meu tio

Como vae elle?

Graças a Deus elle vae bem

Onde foi o Joãzinho?

**Elle mora a casa vinte e um
desta rua**

**Gregorio XVI foi um grande
Papa**

Felippe II foi rei da Hespanha

Hoje vi meu primo

**O ceo, a terra, as plantas, os
animaes, tudo foi creado por
Deus**

**A alma é immortal, e será jul-
gada por Deus logo após
a morte**

**Deus dá aos bons o ceo e aos
maos o inferno para sempre**

**Ambos os meninos fizeram a
sua primeira santa Comu-
nhão**

Amo a minha patria

**Alguns amigos vieram visi-
tar-me**

Hontem adquiri uma casa.

**Dziś rozmawiałem z moim wu-
jem**

Jak się on miewa?

Dzięki Bogu on się ma dobrze

Gdzie poszedł Janek?

**On mieszka w dwudziestym
pierwszym domu tej ulicy**

**Grzegorz szesnasty był wiel-
kim Papieżem**

**Filip drugi był królem Hisz-
panji**

**Dziś widziałem mojego kuzyna
Niebo, ziemia, rośliny i zwie-
rzęta, wszystko zostało stwo-
rzone przez P. Boga**

**Dusza jest nieśmiertelna i bę-
dzie sądzona zaraz po śmierci
przez P. Boga**

**Bóg daje dobrym niebo a złym
piekło na zawsze**

**Obydwaj chłopcy przystąpili
do pierwszej komunji
świętej**

Miłuję moją ojczyznę

**Kilku przyjaciół odwiedziło
mnie**

Wczoraj nabyłem dom.

LEKCJA 36.

(Trigesima sexta Lição)

Ważniejsze prawidła o umieszczaniu zaimków (służących za przedmiot):

me, te, se, lhe, lhes, o, a, os, as, nos, vos.

1) Kładzie się je przed czasownikiem;

a) gdy zdanie jest przeczące: **não me viu** (nie widział mnie),
ninguém te persegue (nikt cię nie prześladowa);

b) w zdaniach złożonych wyrazami: **que** (co), **quem** (kto),
o qual (który), **cuj** (czyj), **quanto** (ile), **onde** (gdzie), **quando** (kiedy),
n. p. quem te viu? (kto cię widział?), **não sei quem me disse** (nie
wiem kto mi mówił), **os factos que se deram** ... (wypadki, które się zda-

rzyły...), **é** **te** **disse**, **que** **não** **o** **vi** (mówi'em ci już, że go nie widział), **quando** **se** **trabalha** (gdą się pracuje), **onde** **nos** **vimos**? (gdzieśmy się widzieli?).

2) Zaimek gdy służy za przedmiot kładzie się po czasowniku:

a) na początkach zdań z wyjątkiem zależnych: **parece-me** **que** **João** **vae** **morrer** (zdaje mi się, że Józef umrze);

b) po imiesłowach czasu teraźniejszego: **João** **escreveu**, **dizendo-me** **que...** (Jan pisał, mówiąc mi że...). Po imiesłowie czasu przeszłego nigdy się nie kładzie zaimka, który służy za przedmiot. Mówi się n. p.: **tenho-lhe** **feito** **favor** (uczyni'em mu łaskę), a nie: **tenho** **feito-lhe** **favor**.

3) W czasie przyszłym trybu oznajmującego i w trybie warunkowym mówi się także: **far-te-ei** **favor** — lub: **eu** **te** **farei** **favor** — (uczynię ci łaskę), **dir-vos-ei** (powiem wam), **elle** **condemna**-o-á **á** **prisão**, lub **elle** **o** **condemnar**á **á** **prisão** (on go u arze więzieniem) **dir-vos-ia** — **eu** **vos** **dir**ia — (powiedziałbym wam itd).

Ćwiczenie

Quem te contou isto?

São tuas estas pennas?

Dou-lh'as de presente

Guarda-as bem

Nunca os vi

Hoje os encontrei

Nós vos encontrámos ante-
hontem

Arrependeram-se todos

Amae-vos uns aos outros

Feliz o filho que tem bons
paes e os respeita

Sentae-vos todos

Aqui me deterei alguns dias

Faça-me este favor

Louvar-vos-ei por toda parte

Posto que vos seja penoso,
apresentae-vos logo

Paes, dae bom exemplo aos
filhos, si quereis que vos
sejam obedientes

O que'o torna insupportavel
é o orgulho

Kto ci to mówił?

Twoje są te pióra?

Daję mu je w prezencie

Schowaj je dobrze

Nigdy ich nie widziałem

Dziś ich spotkałem

My was spotkaliśmy przed-
wczoraj

Wszyscy żalowali

Miłujcie jedni drugich

Szczęśliwe dziecko, które ma
dobrychrodzicówiichpoważa

Usiądźcie wszyscy

Tu się zatrzymam kilka dni

Uczyń mi tę łaskę

Wszędzie będę was chwalił

Chociaż będzie wam trudno,
przedstawcie się zaraz

Rodzice, dajcie dobry przykład
dzieciom, jeżeli chcecie, aby
wam były posłuszne

Co go czyni nieznośnym. to
pycha

Disse-lhe, que não fizesse
 Creio, que nos dareis este
 prazer
 Chamar-vos-ia si estivesseis
 em casa
 V. Senhoria rir-se-á
 Dae-me dinheiro; comprar-
 vos-ei um cavallo
 Contar-te-ei uma anedota
 O sr. m'a contou hontem
 Nós nos queixamos muitas ve-
 zes sem razão
 Ainda que me pagasses cem
 mil reis, não te venderia
 este livro.

Mówilem mu, aby nie czynił
 Sądzę, że nam dacie (zrobicie)
 tę przyjemność
 Zawolałbym was, gdybyście
 byli w domu
 Pan będziesz się śmiał
 Dajcie mi pieniądze, kupię
 wam konia
 Powiem ci anegdotę (powiastkę)
 Pan mi ją powiedziałeś wczoraj
 My się skarżymy bardzo często
 bez powodu
 Choćbyś mi zapłacił sto mil-
 rejsów nie sprzedałbym ci tej
 książki.

LEKCJA 37.

(Trigesima setima Lição)

Prawidła o rozdzielaniu wyrazów.

1) Nie dzieli się wogóle nigdy sylab, n. p.: a-mi-go (przyjaciel)
 a nie n. p.: am-i-g-o.

2) Nigdy się nie rozrywa wyrazów jednozgłoskowych, n. p.
 bem (dobrze) a nie b-em lub be-m.

3) Wyrazy złożone z dwóch słów, dzielimy w tem miejscu,
 gdzie się jeden wyraz kończy a drugi zaczyna (etymologicznie),
 n. p. consciencia (sumienie) con-sciencia; abusar (nadużywać) ab-
 usar, respeitar (szanować) re-speitar.

4) Wyrazy, które mają spółgłoski podwójne, dzieli się tak,
 że jedna spółgłoska pozostaje przy jednej zgłosce a druga spół-
 głoska przy drugiej zgłosce, n. p. immortal (nieśmiertelny) im-mortal;
 elle (on) el-le; sello (znaczek pocztowy) sel-lo; acção (czyn) ac-ção.

5) Nie można rozdzielać grup głoskowych, n. p. chapéu
 (kapelusz), cha-peu, a nie: c-hapeu; somno (sen), so-mno, a nie:
 som-no; termo (wyraz), te-rmo, a nie: ter-mo itd.

Znaki pisarskie
(Signaes graphics — Pontuação)

Przecinek	,	Virgula
Kropka	.	Ponto final
Średnik	;	Ponto e virgula
Dwukropek	:	Dois pontos
Znak zapytania	?	Ponto de interrogação
Wykrzyknik	!	Ponto de exclamação
Kropki	Pontos de reticencia
Nawias	()	Parenthesis
Łącznik	-	Traço de união
Cudzysłów	„ ”	Aspas (virgulas dobradas)
Myślnik	—	Travessão
Paragraf	§	Parapho

Rozmówki.

Tekst brazylijski	Tekst polski	Wymowa
Estação da Estrada de Ferro	Stacja kolejowa	Estasaal da Estráda de Ferru
Bom dia, senhor	Dzień dobry, panie	Ba! dija, senjór
Faça o favor de indicar-me a estação da estrada de ferro	Proszę mi wskazać stację kolejową	Fasa o fawór de indikar-my a estasaal da éstrada de ferru
Aqui, deste lado, á direita, á esquerda, á rua...	Tu, z tej strony, na prawo, na lewo, na ulicy...	Aki, desty ladu, aa diréjta, aa éskjérda, aa rrua...
Muito obrigado	Bardzo dziękuję	Mujtu obrigadu
E onde se acha a bilheteria?	A gdzie się znajduje okienko biletowe?	E onde se asia a biljéterija?
Á direita	Na prawo	Aa diréjta
Um bilhete para S. Paulo, si me faz o favor... de primeira, de segunda classe	Bilet do São Paulo, jeśli łaska... pierwszej, drugiej klasy	Um biljéty para Saal Paulu, sy mé faz o fawór... de priméjra, de ségunda classe
Desejo um bilhete de ida e volta	Życzę sobie bilet tam i z powrotem	Dézéziu um biljéty de ida i wolta
Quanto custa?	Ile kosztuje?	Kłantu kusta?
Onde está a sala de espera?	Gdzie jest poczekalnia?	Ondy está a sala de espera?
A que horas parte o trem?	O której godzinie pociąg wyjeżdża?	A kjé oras party o treń?
O trem partirá ás cinco, seis, sete, dez horas	Pociąg wyjedzie o piątej, szóstej, siódmej, dziesiątej godzinie	O treń partirá aas synku, sejs, sete, deis oras
Onde está o trem para S. Paulo?	Gdzie jest pociąg do São Paulo?	Ondy está o treń para Saal Paulu?
Quaes são os vagões de primeira classe?	Które są wagony pierwszej klasy?	Kłajssaal os wagóens de primeira klasy?
São estes, são aquelles	Są te, są tamte	Saal éstes, saal akjélles

Desculpe-me o senhor; este lugar já está tomado?

Não senhor

Deixe vêr o bilhete
Aqui está; faça o favor

Como se chama esta estação?

Chama-se...

Que distancia ha entre esta estação e a estação de...?

A distancia é mais ou menos de cinquenta kilometros

A que horas chegaremos a...?

Poderei descer por um momento na proxima estação?..

Não sr.; o trem pára somente dois minutos

E na proxima estação quanto tempo demorará o trem?

Um quarto d' hora

Obrigado

V. S. aceita uma chicara de café ou um copo de cerveja?

Prefiro um copo de cerveja

Qual é o preço d' uma garrafa de cerveja? de duas chcaras de café?

Uma garrafa de cerveja custa dois mil réis; cada chicara de café custa quinhentos réis

Przepraszam pana; to miejsce jest już zajęte?

Nie panie

Proszę pokazać bilet

Oto jest, proszę

Jak się nazywa ta stacja?

Nazywa się...

Jaka odległość jest między tą stacją a stacją...?

Odległość jest mniej więcej 50 kilometrów

O której godzinie przyjedziemy do...?

Będę mógł wyjść na chwilę na stacji?...?

Nie panie; pociąg zatrzyma się tylko 2 minuty

A na następnej stacji jak długo zatrzyma się pociąg?

Kwadrans

Dziękuję

Pan chce filiżankę kawy lub szklankę piwa?

Wolałbym szklankę piwa

Ile kosztuje butelka piwa? dwie filiżanki kawy?

Butelka piwa kosztuje dwa milrejsy; każda filiżanka kawy pięćset rejsów

Deskulpe-me o senjor; ésty lugar zia esta tómadu?

Naal senjór

Déjsie wér o biljety
Aki esta; fasa o fawór

Komu se siama esta estasaal?

Siama-se...

Kjé distansja aa entre esta estasaal i a estasaal de...

A distansja e mais ou ménos de synkoeta kilometos

A kjé oras siegarémos a...?

Póderéj desér por um mometu na prosyma estasaal?...?

Naal senjór; o treñ pára somety dójs minutos

I na prosyma estasaal klantu tēpu demorará o treñ?

Um klartu dora

Obrigadu

Wossa Senjor'ja aséjta uma sikara de kafee, ol um kopu de sérwézi?

Prefiru um kopu de sérwézia

Klal e o présu duma garrafa de serwezia? de duas sikaras de kafee?

Uma garrafa de sérwézia kusta dojs mil rrejs; kada sikara de kafee kusta kinjetus rrejs

Faça o favor de me dar duas chiearas de café e dois pães com manteiga

Em que estação haverá almoço, jantar?

O sr. despachou as suas malas?

Não sr.; levo as commigo

Onde poderei comprar cigarros, charutos?

Quanto custa um maço de cigarros? cinco charutos?

Um maço de cigarros custa seiscentos reis e cada charuto custa quatrocentos reis

O senhor deseja tomar qualquer coisa?

Agradecido

Para onde vae o sr.? Vou para...

A locomotiva

A plataforma

A passagem, o bilheté de passagem

A sahida

A entrada

A chegada

A partida

O vagão

Os trilhos

A cadeira

A mala, a valise, mala de mão, o bañu

A janella.

Proszę mi dać dwie filiżanki kawy i dwie bułki z masłem

Na jakiej stacji będzie śniadanie, obiad?

Pan wysłał swoje kufiy?

Nie panie; biorę je ze sobą

Gdzie będę mógł kupić papierosów, cygar?

Ile kosztuje jedna paczka papierosów? pięć cygar?

Paczka papierosów kosztuje sześćset rejsów a każde cygaro czterysta rejsów

Czy pan sobie życzy co wypić?

Dziękuję

Dokąd pan jedziesz?

Jadę do...

Lokomotywa

Peron

Bilet

Wyjście

Wejście

Przyjazd

Wyjazd

Wagon

Szyny (linja)

Siedzenie (miejsce)

Kufer, waliza, walizka ręczna, kufer

Okno

Fasa o fawór dyme daar dułas sikaras de kafé e dójs pañs kał mantéjga

Eñ kié estasaal awe-rá almósu, ziantar?

O senjór déspasiól sułas malas?

Naal senjór; lewu-as komigu

Óndy poderéj kom-prár sygarrus, siarutus?

Kłantu kusta um masu de sygarrus? synku siarutus?

Um masu de sygar-rus kusta sejsen-tus rrejs i kada siarutu kusta kłatro-sentus rrejs

O senjór dezézia tomar kłalkjer kójza?

Agradesydu

Para óndy waj o senjór? Wóu para...

A lokomotiwa

A plataforma

A pasazieñ, o biljéte de pasazieñ

A sajida

A ętrada

A siegada

A partida

O wagaal

Os triljus

A kadéjra

A mala, a walize, mala de maal, o balú

A zianela.

Tekst brazylijski	Tekst polski	Wymowa
O almoço	Śniadanie	O almósu
O jantar	Obiad	O ziantár
A ceia	Kolacja	A séja
O lanche	Zakąska	O lán sie
Onde está o hotel...?	Gdzie jest hotel...?	Onde esta' o otél...?
Na rua...	Na ulicy...	Na rruła...
Está longe daqui?	Daleko jest stąd?	Está lónzie dakí?
Ha automoveis ou carros na estação?	Są na stacji automobile lub powozy?	Áa automowejs ou karros na estasaał?
Ha, sim sr.	Są, proszę pana	'Aa, syń senjór
O sr. me poderá levar ao hotel...?	Możesz mię pan zawieźć do hotelu...?	O senjór me póderá lewar ao otel...?
Quanto custa o seu trabalho?	Ile kosztuje pańska praca (jazda)?	Kłantu kusta o sól trabalju?
Custa cinco, dez mil reis	Kosztuje pięć, dziesięć milrejsów	Kusta synku, dejs mil rrejs
Bom dia. Boa noite	Dzień dobry. Dobry wieczór	Bał dija. Bóła nójty
Desejo um quarto com uma cama	Życzę sobie jedną izbę z jednym łóżkiem	Dezéziu um kłartu kał uma kama
Faça o favor de subir para cima, ao segundo andar, por esta escada	Proszę pójść do góry, na drugie piętro, temi schodami	Fasa o fawór de subír para syma, au segundu andar, por esta éskada
Onde poderei tomar um banho?	Gdzie będę się mógł wykąpać?	Ónde póderéj tomar um banju?
O sr. deseja banho frio ou quente?	Czy pan życzy sobie kąpiel zimną czy ciepłą?	O senjór dezézia banju friju ou kienty?
Peço banho frio	Proszę o zimną kąpiel	Pesu banju friju
Quanto se paga por dia?	Ile się płaci dziennie?	Kłantu se paga por dija?
Cinco, dez mil reis	Pięć, dziesięć milrejsów	Synku, dejs mil rrejs
Está bem; mande-me preparar o almoço, o jantar	Dołrze, rozkaż pan przygotować mi śniadanie, obiad	Esta' beń; mande-me preparar o almósu, o ziantar
Moço, traga-me água fresca, sabão, uma toalha de mãos	Chłopcze (lokaju), proszę mi przynieść świeżej wody, mydło i ręcznik	Mósu, traga-me agła fréska, sabaal, uma tóalja de maals

Queira levar-me as malas para o meu quarto	Zechciej zanieść kufry do mojej izby	Kjéjra lewar-me as malas para o méi klartu
Estou com fome (tenho fome)	Jestem głodny	Estól kał fómy (ténjo fómy)
Desejo comer al- guma coisa	Chcę co zjeść	Dézéziu kómér al- guma kójza
O almoço, o jantar, já está prompto?	Czy śniadanie, obiad, już gotowe?	O almósu, o zjantar, zia esta prątu?
Sim sr., já está	Tak panie, już jest	Syń senjór, zia esta
Tenho sede	Jestem spragniony	Tenju sede
A' vossa saúde!	Na zdrowie pańskie!	Aa Wosa saúde!
Como acha este vinho?	Jak panu smakuje to wino?	Kómu asia ésty winju?
E' muito bom	Jest bardzo dobre	E mujtu bał
O que o sr. prefere, vinho ou cerveja?	Co pan woli, wino czy piwo?	Ó kié o senjór pre- fery, winju ól ser- wézia?
Prefiro o vinho	Wolę wino	Prefiru o winju
Dae-me o cardapio	Proszę mi dać spis potraw	Daj-me o kardapju
Peço trazer-me uma garrafa de vinho, meia garrafa de vinho, sopa, assado, carne de vacca, bife, frango assado, repolho e batatas, espargos e couve- flôr:	Proszę mi przynieść bu- telkę wina, pół butelki wina, zupa, pieczeń, krowie mięso befsztyk, kurczę pieczone, kapustę i kartofle, szparagi i kalafior;	Pesu trazér-me uma garrafa de winju, meja garrafa de winju, sópa, asadu, karne de wáka, bify, frangu asadu, rrepólju i batatas, esparguși kółwy- flór;
Posso servir a so- bre-mesa?	Czy mogę czem służyć na deser?	Posu servir a so- bre-méza?
Faça o favor	Proszę	Fasa o fawór
Desejo compota de fructas, queijo	Życzę sobie kompot z owoców, ser	Dézéziu kompota de frutas, kiejziu
Que tendes mais?	Co więcej macie?	Kjé tedes majs?

Temos f. uctas, como
pêras, maçãs, ame-
ixas, pecegos la-
ranjas, bananas,
nozes, figos, uvas,
castanhas e ananás

O sr. gosta de
fructas?

Gosto muito; dae-
me uvas e pecegos

A como o sr. vende
um kilo. meio kilo
de nozes?

Vendo a cinco mil
reis o kilo

E as laranjas?

Dez por um mil reis

E' caro

Mas eu acho, que é
barato

Faça-me o obsequio
de me dar um copo,
um prato, um pires,
uma faca, dois gar-
fos, o saccarolhas
e dois calices

Dae-me tambem
agua mineral

Neste momento...

Ás ordens...

O sr. gosta de cha'
ou prefere choco-
late?

Sirva-me cha' e licor

Está bom o cha'?
tem bastante assu-
car?

Está excellente; mas
um pouco forte e
amargo

A que horas devo
acordar o sr.?

Mamy owoce, jak gruszkł,
jabłka, śliwki, brzos-
kwinie, pomarańcze, ba-
nany, orzechy, figi, wi-
nogrona, kasztany i
ananasy

Czy pan lubi owoce?

Lubię bardzo; proszę mi
dać winogrona i brzos-
kwinie

Po jakiej cen'e pan sprze-
daje kilogram, pół kilo-
grama orzechów?

Sprzedaję po pięć mil-
rejsów kilogram

A pomarańcze?

Dziesięć za milrejsa

Jest drogo

Ale ja uważam, że tanio

Proszę mi dać jedną
szkłankę, talerz, spodek,
nóż, dwa widelce, kor-
kociąg i dwa kieliszki

Proszę mi dać także
wody mineralnej

W tej chwili...

Do usług...

Czy pan lubi herbatę lub
woli czekoladę?

Posłuż mi herbatą i likie-
Herbata jest dobra? [rem
ma dosyć cukru?

Jest wyborna; ale nieco
za mocna i gorzka

O której godzinie powi-
nienem pana obudzić?

Témos frutas, komu
pêras, masans, amej-
sias, pêségos, la-
ranzias, bananas,
nozes, figos, uwas,
kastanjas i ananás

O senjór gosta de
frutas?

Gostu mujtu: daj-
me uwas i pêségos

A kómu o senjór
wénde um kilu, meju
kilu de nozes?

Wendu a synku mil
rréjs o kilu

I as laranzias?

Dejs por um milrréjs

E' karu

Mas, eu asio, kjé é
baratu

Fasa-me o obzekju
de me dar um kopu,
um pratu, um pires,
uma faka, dójs gar-
fos, o sakarróljas
i dójs kalises

Daj-me tambem
agła mineral

Neste mometu...

Aas ordeñs...

O senjór gosta de siá
ól prefére siókó-
láty?

Syrwa-me sia i likór

Está bał o sia?
teñ bastanty asu-
kar?

Está escelenty; mas
um półku forty i
amargu

A kjé oras déwu
akordar o senjór?

Às seis horas, às seis e meia	O szóstej, o pól do siódmej	Aas séjs óras, aas sejs i méja
Às sete horas Vos- mecê me traga' o café e leite	O siódmej godzinie Wasz- mość mi przyniesiesz kawę i mleko	Aas sety oras Vos- mesé me traga' o kafé i léjty
Está bom	Dobrze	Esta' bał
Boa noite	Dobranoc	Bóa nójty
Até amanhã	Do jutra	Até amanjan
Faça o favor de me apresentar a conta.	Proszę łaskawie dać mi rachunek.	Fasa o fawór de mé aprezentar a kاتا.

Peixe (ryba), um perú (indyk), gallinha (kura), carne de gallinha (kurze mięso), arroz e feijão (ryż i fasola), mólho de carne (sos), um ganso (gęś), azeite (oliwa), tomate (pomidor), ervilha (groch), limão (c tryna), pepinos (ogórki), mostarda (chrzan), cebola e beterraba (cebula i buraki), cogumellos e lentilhas (grzyby i soczewica), salsa e alface (pietruszka i salata), pimenta (pieprz), o vinagre (ocet), o sal (sól), sardinhas (sardynki), uma aza, uma perna de gallinha (skrzydło, noga kury), ovos fritos, cosidos (jajka smażone, gotowane), doces (s'odycze), um palito (wykluwaczka), vinho tinto (czerwone wino), vinho branco (białe wino), gelo (lód).

Rodzina

Tekst brazylijski	Tekst polski	Wymowa
Seu nome?	Twoje imię?	Sél nomy?
Como V. S. se chama?	Jak się pan nazywa?	Kómu Wosa Senjór- rija se siama?
Sua graça?	Pańska godność?	Sua grasa?
Chamo-me João...	Nazywam się Jan...	Siamu-me Zioaął...
Quantos annos tem?	Ile lat masz?	Kłantus annos teń?
Tenho quarenta annos	Mam 40 lat	Teniu kłarenta annos
V. S. tem irmãos?	Masz pan rodzeństwo?	Wosa Senjórrija teń irrmaął?
Tenho, sim sr.	Mam, proszę pana	Teniu, syń senjór
Quantos são?	Ile ich jest?	Kłantus saął?
São oito: quatro irmãos e quatro irmãs	Jest ich ośmiu: czterej bracia i cztery siostry	Saął ójtu: kłatru irrmaąłs i kłatru irrmans
Seus paes são vivos?	Twoi rodzice żyją?	Sels pajs saął wi- wós?
Meu pae morreu, e minha mãe vive	Mój ojciec umarł a moja matka żyje	Mél paj morréł, i minja mań wiwy
V. S. tem parentes?	Masz pan krewnych?	Wosa Senjórrija téń parełys?
Muito poucos	Niewielu	Mujtu półkus
Meu avô ainda está vivo; bem como o meu tio e a minha tia	Mój dziadek jeszcze żyje; jakoteż mój wuj i ciotka	Mél awó ainda está wiwu; beń komu o mél tijo i a minja tija
Tenho dois filhos	Mam dwoje dzieci	Teniu dójs filjos
Onde estão elles?	Gdzie one są (mieszkają)?	Ondy estaął élés?
Estão na Europa; nos Estados Unidos; na Polónia	Są w Europie, w Stanach Zjednoczonych, w Polsce	Estaął na Elropa, nos Estados Unidos, na Polonja
Onde V. S. nasceu?	Gdzieś pan się urodził?	Ondy Wosa Senjór- rija nasél?
Nasci no Brasil, no Paraná, na cidade de... na Colónia...	Urodziłem się w Brazylii, w Paranie, w mieście... na kolonii...	Nasy no Brazyl, no Paraná, na sydade de... na kolónja...

Em que anno
nasceu?

Nasci no dia dez de
Janeiro de mil no-
vecentos e sete

O senhor é ainda
moço

O sr. José é seu pa-
rente?

E' meu cunhado

Como se chama sua
senhora?

Chama-se Ignez

Onde mora seu so-
gro, sua sogra?

Queira perdoar-me
a curiosidade

A nossa familia é
numerosa

O sr. é casado ou
solteiro?

Sou solteiro

O sr., seu pae com
quantos annos
falleceu?

Falleceu com ses-
enta annos.

W jakim roku się uro-
dziłeś?

Urodziłem się dnia dzie-
siątego stycznia tysiąc
dziewięćset siódmego
roku

Pan jesteś jeszcze mło-
dym

Pan Józef jest twoim
krewnym?

Jest moim szwagrem

Jak się nazywa jego
żona (pani)

Nazywa się Agnieszka

Gdzie mieszka jego teść,
jego teściowa?

Proszę wybaczyć cie-
kawość

Nasza rodzina jest liczna

Pan jest żonaty, czy
kawaler?

Jestem nieżonaty

Pański ojciec ile lat
liczył jak umarł?

Umarł mając lat 60.

Eñ kié annu nasél?

Nasy no dija dez de
Zianejru de mil no-
wesetos i sety

O senjór e ainda
mósu

O senjór Ziosé e sél
paréty?

E méł kuniadu

Komu se siama sua
senjóra?

Siama-se Inés

Ondy mora sél
sógru, sua sogra?

Kiéjra perdóar-me
a kunjózydady

A nosa familja e
numéroza

O senjór e kazadu
ól soltéjru?

Sól soltéjru

O senjór, sél paj kał
kłantus anos
falesél?

Falesél kał sesęta
anos.

Na kolonji.

Tekst brazylijski	Tekst polski	Wymowa
O sr. onde mora?	Gdzie pan mieszka?	O senjór ondy mora?
Moro na colonia...	Mieszkam na kolonji...	Moru na kó.ló.ji...
Onde ella está situada?	Gdzie jest po'łożona?	Ónde ela está sytuada?
Ao Norte, ao Sul do Paraná	Na północy, na południu Parany	Al Norte, al Sul do Paraná
Quantas familias habitam aquella colonia?	Ile rodzin mieszka na tej kolonji?	Kłantas familjas abitam akjela kolonja?
Duzentas familias	Dwieście rodzin	Duzętas familjas
De que nacionalidade são?	Jakiej są narodowości?	De kié nasyonalidadady saą?
São polonezas, italianas, alemãs, francezas	Są polskie, włoskie, niemieckie, francuskie	Saą polonézas, italianas, alemans, fransézas
Quantos lotes tem a colonia?	Ile lotów ziemi ma kolonja?	Kłantus lotes teń a kólónja?
Tem dois mil lotes	Ma dwa tysiące lotów	Teń dójs mil lotes
Qual é o preço de um lote?	Jaka jest cena jednego lotu?	Kłal e o présu de um loty?
Vende-se a duzentos mil reis	Sprzedaje się po dwieście milrejsów	Wénde-se a duzéntus mil rréjs
E' longe daqui a colonia...?	Daleko stąd do kolonji...?	E lonzie daki a kólónja?
Não sr.; sim sr.	Nie, panie; tak, panie	Naą senjór; syń senjór
Está a vinte kilometros da cidade..	Leży o dwadzieścia kilometrów od miasta...	Está a winty kilómetrós da sydady...
Pode-se ir de automovel, de carro, de carroça, a cavallo?	Można jechać samocho-dem, powozem, wozem, konno?	Pode-se ir de automowel, de karru, de karrosa, a kawalu?
Os caminhos são bons?	Drogi są dobre?	Os kaminjos saą baąs?
São bons, são maus	Są dobre, są z'ie	Saą baąs, saą małs
Ha diligencia?	Jest dyliżans?	Aa diliziensja?

Não sr.	Nie panie	Naał senjór
A quantàs horas de viagem fica a colonia...?	Ile godzin podróż, będzie na kolonję...?	A kłantas oras de wjazieñ fika a kolónja...?
A quatro horas	Cztery godziny	A klatru oras
Onde posso alugar um automovel ou um cavallo?	Gdzie będę mógł wynająć samochód lub konia?	Óndy posu alugar um autómowel, oł um kawalu?
Na rua... O sr. F. aluga automoveis e cavallos	Na ulicy... Pan F. wynajmuje samochody i konie	Na rrua... O senjór F. aluga autómowejs i kawalus
Qual é o preço da viagem de automovel?	Jaka jest cena jazdy samochodem?	Kłal e o présu da wjazieñ de autómowel?
Por quanto aluga um cavallo?	Po ile wynajmuje konia?	Por kłantu aluga um kawalu?
Por vinte, por cem mil reis	Za dwadzieścia, za sto milrejsów	Por winty, por señ mil rréjs
Faça o favor de me levar á colonia...	Proszę mię wziąć na kolonję...	Fasa o fawór de me lewár aa kolónja..
Bom dia, sr.	Dzień dobry panu	Bon dija, senjór
Como passa o sr.?	Jak się pan masz?	Komu pasa o senjór?
Vou bem, graças a Deus	Dobrze, dzięki Bogu	Wól beñ, grasas a Déus
Ha quantos annos mora o sr. nesta colonia?	Jak da no mie zkas pan na tej kolonji?	Aa kłantus anus mora o senjór nesta kolonja?
Ha dez annos	Dziesięć lat temu	Aa dejs anus
A colonia tem egreja?	Kolonja ma kościół?	A kolónjateñigiezia?
Tem, sim sr.	Ma, proszę pana	Toñ, syñ senjór?
E tem escola?	A ma szkołę?	I toñ éskola?
A terra é boa?	Ziemia jest dobra?	A terra e bóa?
Não é muito boa	Nie jest bardzo dobra	Naał e mujtu bóa
Que planta V. S.?	Co pan sądzi?	Kié planta Wosa Seniorija?
Semeamos aveia, arroz, centeio e trigo; plantamos batatas, feijão, repolho, alface, vinho, canna de assucar, tabaco	Siejemy owies, ryż, żyto i pszenicę; sadzimy kartofle, fasolę, kapustę, salate, wino, trzcinę cukrową, tytoń	Séméamos awéja, arrós, sentéju e trigu; plantamos batatas, fejziaał, repolju, alfase, winju, kana de asukar, tabaku

Quantos cavallos
possue o sr.?

Tenho cinco caval-
los; alem disso te-
nho dez vacas,
vinte ovelhas
e porcos

Deseja o sr. vender
um cavallo de mon-
taria?

Pois não; vendo-o
por quinhentos mil
reis; é branco,
preto

Quantos annos tem?
Tem sete annos

Pois bem; compro-o
Agora vamos ao
pateo

Quantos pintainhos!
Olhae; aqui no gal-
linheiro estão as
gallinhas e os pe-
rús, as gallinhas de
Angola e os
gansos

A como vendeis os
perús?

Como está lindo este
milharal!

Quem déra que
viesse uma chuva!

Si não chover, o mi-
lho vai ficar caro

Que bellas espigas!

Onde plantastes o
feijão?

Fica adiante; lá no
valle

Uma parte está em
flôr; outra parte
seccou por falta
de chuva

Ile koni pan posiada?

Mam pięć koni; poza-
tem mam dziesięć krów,
dwadzieścia owiec
i świń

Zechcesz pan sprzedać
mi konia pod wierzch?

Owszem; sprzedam go
za pięćset milrejsów;
jest biały, czarny

Ile lat ma?

Ma siedm lat

Dobrze, kupię go

Teraz pójdźmy na
podwórze

Ile kurcząt!

Patrzcie; tu w kurniku
są kury i indyki,
perliczki i gęsi

Po ile sprzedajecie in-
dyki?

Jak piękna jest ta plan-
tacja kukurydzy!

Oby popadało!

Jeśli nie będzie deszczu,
kukurydza będzie droga

Jakie piękne kłosy!

Gdzieżście posadzili fa-
solę?

Jest dalej; tam na dolinie

Część kwitnie, część
uschła dla braku
deszczu

Klantung kawalos
possue o senjór?

Ténju synku kawa-
los; alén disu té-
nju dejs wakas,
winty oweljas
i porkus

Dézézia o senjór
wendér um kawalu
de montarija?

Pójs naal; wendu-o
por kinjéntos mil
rréjs; e branku,
pretu

Klantung anós teñ?

Tén sety anós

Pójs béñ, kompru-o

Agora wamós au
patyó

Klantung pintainjós!

Oljaj; aki no gali-
njéjru estaal as
galinjas i os pérús,
as galinjas de An-
gola i os gansos

A komu wendéjs os
perús?

Komu éstá lindu ésty
miljaral!

Kieñ dera, que
wiese uma siuwa!

Sy naal siowér, o mi-
lju waj fikar karu

Kié belas éspigas!

Onde plantastes o
fejziaal?

Fika adjante; lá no
wale

Uma party está én
flór; óltra party
sékol por falta de
siuwa

E aquella plantação de algodão é sua?	Tamta plantacja bawe'ny jest twoja?	I akiela plantasaal de algodaal e sua?
Não sr.; é do meu visinho	Nie, panie; jest mojego sąsiada	Naal senjór; e do mël wizynju
E como se chama o vosso visinho?	A jak się nazywa wasz sąsiad?	I komu sé siama o wosu wizynju?
Chama-se N...	Nazywa się N....	Siama-se N....
Desejo visitá-lo; é meu parente, é meu conhecido, é meu amigo	Chcę go odwiedzić: jest moim krewnym, jest moim znajomym, jest moim prz jacielem	Dézéziu wizytał-o; e mël paręty, e mël koniesydu, e mël amigu
Está elle em casa?	Jest on w domu?	Está élé eñ kaza?
Talvez esteja. talvez não esteja; creio que foi á cidade vender os productos da lavoura, como sejam aboboras, milho, etc.	Może będzie, może nie będzie; sąlżę, że pojechał do miasta sprzedać produkta rolne, jak naprzykład dynie, kukurydżę, itd.	Talwés estezia, talwés naal estézia; kréju kié fój aa sydady wéndér os produtos da lawólra, komu seziaal aboboras, milju, etsetéra
E' um agricultor abastado; no mez passado vendeu duzentos kilos de manteiga, noventa duzias de ovos, cem cabras e cabritos, quatro bois e vinte saccos de trigo.	Jest rolnikiem zamożnym; w przeszłym miesiącu sprzedał dwieście kilogramów masła, dwieście tuzinów jajek, sto kóz i kozłat, cztery woly i dwadzieścia worków pszenicy	E um agrikultór abastadu; no més pasadu węłél duzétos kilos de mantejga, noweta duzjas de owós, señ kabras i kabritós, klatru bojs i winty sakós de trigo
De quem é aquella casa?	Czyj jest tamten dom?	Da kieñ e akiela kaza?
E' do meu cunhado	Jest mojego szwagra	E do mël] kunjadu
Aprecio muito a sua horta	Lubię bardzo twój ogród	Apresyu mujtu a sua orta
Que bellas flores no jardim!	Jak piękne kwiaty w ogrodzie!	Kié belas flóres no ziardiñ!
Rosas, tulipas, violetas, lilazes, camelias, cravos	Róże, tulipany, fiołki lilje, kamelje goździki	Rrozás, tulipas, wioletas, lilazes, kame-ljas, krawos
Tendes fructas para vender?	Macie owoce na sprzedaż?	Tędes frutas para wędér?
Temos maçãs, pecegos, pêras, abacaxis, uvas, limões	Mamy jabłka, brzoskwinie, gruszki, ananasy, winogrona, cytryny	Témos masans, pé-ségós, pêras, abakasis, uwas, limóns

Hontem comprei um arado, uma enxada, um ancinho, uma pá, um arreio, e um selim	Wczoraj kupilem pług, motykę, grabie, lopatę, uprzęż i siodło	Óntén kapréj um aradu, uma ensiada, um ansynju, uma pá, um arreju i um seliń
Vou partir; agradeço as informações que V. S. teve a bondade de me dar	Odjeżdżam; dziękuję za objaśnienia, jakie pan raczył mi dać	Wól partir; agra-désu as informa-sóęńs kié Wosa Seniorija téwe a bondady de me dar
Muito obrigado	Dziękuję bardzo	Mujtu obrigadu
Não ha de que	Nie ma za co	Naał aa de kié
Adeus	Z Panem Bogiem	Adéłs
E' cedo ainda!	J szcze czas!	Ee sédu ainda!
Tenho pressa	Spiesz mi się	Ténju presa
Vou para N....	Jadę do N....	Wól para N....
Faça o favor de dizer-me, si por aqui vou certo	Proszę mi powiedzieć, czy tędy trafię	Fasa o fawór de dizer-me sy pór aki wól sertu
Não sr.. este caminho vae dar no matto	Nie pan'e, ta droga prowadzi do lasu	Naał senjór, ésty kaminju waj dar no matu
O sr. tomará este caminho; mais adiante passará um arroio; tomará então outro caminho á esquerda, encontrará na encruzilhada uma casa, dobrará para a direita, e vá direito, que chegará á cidade...	Pan pojedziesz tą drogą; dalej przejedziesz strumyk, wtenczas udasz się inną drogą na lewo, spotkasz na skrzyżowaniu drogi dom, zwrócisz się na prawo i jedź prosto, to dojedziesz do miasta	O senjór tómara ésty kaminju; majs adjante pasará um arrójo, tomará etaał ółtru kaminju aa eskiérda, en-kóntrará na enkruzyljada uma kaza, dobrará para a direita i wá direjtu, kié siegará aa sydady
Mais uma vez obrigado	Jeszcze raz dziękuję	Majs uma wés obrigadu
E quantas horas levo até lá?	A ile godzin weźmie aż tam?	Kłantas oras lewu até lá?
Cinco horas.	Pięć godzin.	Synku oras

Powitania - Odwiedziny - Pożegnania itd.

Tekst brazylijski	Tekst polski	Wymowa
Bom dia	Dzień dobry	Baął dija
Boa noite	Dobranoc (dobry wieczór)	Bóła nójty
Boa tarde	Dobry wieczór (od obiadu)	Bóła tardy
Louvado seja Nosso Senhor Jesus Christo	Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus	Lólwadu sézia Nosó Senjór Ziézus Kristu
O sr., a Senhora, como passou (como vae, como está)	Pan, pani jak się miewa?	O senjór, a senjóra, komu pasól (komu waj, komu éstá)?
Vou bem obrigado(a).	Dobrze, dziękuję	Wól beń, obrigadu(a)
E V. S. (o Sr., a Sra.) como está (como vae, como passa)?	A Waszmość (pan, pani) jak się miewa?	I Wosa Senjórija (o senjór, a senjóra) komu éstá (komu waj, komu pasa)?
Gracias a Deus, bem	Dzięki Bogu dobrze	Grasas a Déus, beń
O sr. Joaquim está em casa?	Pan Joach m jest w domu?	O senjór Zioakiń éstá eń kaza?
Está, sim sr.	Jest, proszę pana	Éstá, syń senjór
Não está não sr.	Niema go, nie panie	Naął éstá, naął se- njór
A que horas pode- rei encontrá-lo?	O jakiej godzinie będę móg go spotkać?	A kié oras póderéj eńkătralu?
As onze horas, ao meio dia	O jedenastej, w obad	Aas ăzy oras, ał méju dija
A que horas recebe visitas?	O której godzinie prz- muje wizyty?	A kié óras rréseby wizytas?
De uma ás quatro horas	Od pierwszej do czwar- tej godziny	De uma aas kătru oras
Tenha a bondade de sentar-se	Proszę siadać	Ténja a bădady de séntar-se
Com quem tenho a honra de falar?	Z kim mam zaszczyt mówić	Kăł kién téniu a arra de falar?
Com João Nogueira, seu criado	Z Janem Nogeira, sługa pańskim	Kăł Zioaął Nogueira, sél kryjadu
Já ouvi o seu nome	Już s'yszałem pańskie nazwisko	Ziá ółwi o sél nomy

O sr. deseja alguma coisa?	Co sobi pan życzy?	O sénjór dézézia alguma kójza?
Com que posso servir a V. S.?	Czem panu mogę służyć?	Kał kié posu sérwir a Wosa Seniorija?
Vim saber, como va e o sr. seu pae	Przyszedłem dowiedzieć się, jak sę ma pański ojciec	Wiń sabér, kómu waj o senjór sél paj
Hontem elle tem passado bastante adontado; hoje, porém, está melhor	Wczoraj był dosyć chory, ale dziś jest mu lepiej	Ónteń élé téń pasadu bastanty adontadu; ózie, poreń, está meljor
Soffre dôr de cabeça	Cierpi na ból g'owy	Sofre dór de kabésa
Tem influenza	Ma influenzę	Teń influęza
Faço votos para que fique bom de saude	Życzę, aby wyzdrowiał	Fasu wotós para kié fikjé, bał de saudy
Peço o favor de lhe dar os meus cumprimentos	Proszę mu oświadczyć moje uszanowanie	Pesu o fawor de ljé dar os méls kąprimętos
Agradecido	Dziękuję	Agradesydu
Que tempo faz hoje?	Jaki czas dziś mamy?	Kié tępu fas ózié?
Hoje faz bom tempo (temos bom tempo)	Dziś mamy dobry c as (pogodę)	Ózié fas bał tępu témós bał tępu)
O dia é bello; hontem o tempo era variavel	Dzień jest piękny; wczoraj czas był zmienny	O dija e belu; óntén o tępu era warjawel
Amanhã choverá	Jutro będzie de zcz	Amanjan siówérá
Talvez não choverá	Może nie będzie padać	Talwés naał siowérá
Peço desculpa, vou retirar-me	Proszę mi wybaczyć, muszę pójść	Pesu deskulpa, wól rretirarme
Como? o sr. já deseja ir-se embora?	Jak? pan już chcesz pójść?	Komu? o senjór zia dézézia ir-se eńbora?
Faça o favor de ficar ainda um instante	Proszę zostać jeszcze na chwilę	Fasa o fawór de fikar ainda um instanty
Com muito prazer	Z przyjemnością	Kał mujtu prazér
Sinto muito não poder ficar	Żałuję, że nie mogę pozostać	Syntu mujtu naał pódér fikar
Tenho muito trabalho	Mam dużo pracy	Ténju mujtu trabalju

Vou á egreja, de-
pois irei visitar o
sr. N....

O sr. deseja acom-
panhar-me?

Infelizmente não
posso

Espero que nos ve-
remos brevemente

Até logo

Até amanhã

Peço o favor de dar
lembranças á sua
família

Pójdę do kościoła, po-
tem odwiedzę pana N.

Chcesz mi pan towarzy-
szyc?

Niestety nie mogę

Mam nadzieję, że się
wkrótce zobaczymy

Do widzenia

Do jutra

Proszę pozdrowić twoją
familję.

Wól aa igrézia, de-
pójs iréi wizytar o
sénjór N.

O senjór dézézia
akómpanjarme?

Infelizmety naal
posó

Esperó kié nós wé-
rémos brewemety

Até logó

Até amanjan

Peso o fawór de dar
lębransas aa suła
familja

Viagem de mar**Podróż na morzu****Wiazień de mar**

Desejo tomar (com-
prar) um bilhete,
(uma passagem) de
primeira, segunda
classe

Życzę sobie bilet pier-
szej, drugiej klasy

Dézéziu tómar (ka-
prar) um biljety,
uma pasazień) de
primejra, ségunda
klasy

Qual é o preço da
passagem?

Jaka cena biletu?

Kłal e ó piésu da
pasazień?

Custa um conto de
reis

Kosztuje tysiąc milrejsów

Kusta um katu de
rrejs

Quando parte o va-
por para Santos?

Kiedy odjeżdża parowiec
do Santos?

Klandu party o wa-
pór para Santos?

Parte no dia... às
dez horas da ma-
nhã, da noite...

Odjeżdża dnia... o dzie-
siątej godzinie rano, w
nocy...

Party nó dija... aas
dejs oras da ma-
njan, da nójty...

Em que dia chega
a...?

W którym dniu przy-
będzie do...?

Eń kié dija siéga
a...?

No dia... de Julho

W dniu... Lipca

No dija... de Ziulju

Quantos dias gasta-
remos na viagem?

Ile dni podróży będziemy
mieli?

Kłantós dijas gasta-
rémos na wiazień?

Chegaremos logo?

Przyjedziemy wnet?

Siégarémós logu?

Em tres horas

W trzech godzinach

Eń trejs oras

O sr. tem passa-
porte?

Masz pan paszport?

Ó senjór teń pasa-
porty?

Tenho, sim sr., eil-o
aqui

Mam, proszę, otóż jest

Ténju, syń senjór;
éjlu aki

A que Companhia
pertence este va-
por?

Do jakiej Kompanji na-
leży ten parowiec?

A kié kápanija per-
ténsy ésty wapór?

A' Companhia...

Do Kompanji...

Aa Kápanija...

Qual é o numero do
meu camarote?

Jaki numer mojej kajuty?

Kłal e ó numéru do
mél kamaroty?

Numero...

Numer...

Numéru...

Desejo despachar as
bagagens: onde o
poderei fazer?

Życzę sobie odesłać ba-
gaże; gdzie będę to
mógł załatwić?

Dézéziu despasiar as
bagazieńs; ađy o
pódéréj fazér?

Lá adiante: faça o
favor de dirigir-se
áquella porta

Tam dalej; proszę się
udać do tamtych drzwi

Lá adjanty; fasa o
fawór de dirizir-se
aakjela porta

O sr. me dá li-
cença?

Proszę o pozwolenie?

O senjór me dá li-
sensa?

Com prazer	Z przyjemnością	Ka! prazér
O sr. me fará o fa- vor de informar onde se despacham as bagagens?	Pan będzie łaskaw m'ę poinformować, gdzie można odesłać bagaze?	O senjór me fará o fawór de infórmar ady se déspasiał as bagazieńs?
E' aqui	Tu	E aki
Até onde o sr. pre- tende viajar?	Dokąd pan zamierzasz jechać?	Ate ady o senjór pretedy wjaziar?
Até Santos	Do Santos	Ate Santos
E' prohibido entrar	Wejście wzbronione	E projibidu ętrar
O mar é agitado	M rze jest wzburzone	O mar e azitadu
O enjco	Chorcba morska	O ęziółu
Como se chama este porto?	Jak się nazywa ten port?	Kómu se siama ęsty pórtu?
E' o porto de Para- naguá	Jest to port Paranagua	E o pórtu de Para- naglá
Que magnífico espec- taculo!	Jaki wspaniały widok!	Kié magnifiku espé- takulu!
E' verdadeiramente encantador	Jest rzeczywiście zachwy- cający	E werdadejramęty ękantadór
Como se chama o ca- pitão deste navio?	Jak się nazywa kapitan tego statku?	Kómu se siama o ka- pitał destynawiju?
Que ondas enormes!	Jak ogromne fale!	Kié adas énormés!
Que navio é aquelle?	Co to za statek tamten?	Kié nawiju e akiéły?
E' um navio de guerra; um coura- çado, torpedeiro, submarino	Jestto statek wojenny; pancernik, torpedowiec, okręt podwodny	E um nawiju de gjerra; um kółra- sadu, tórpédejru, submarinu
Que bella ilha!	Co za piękna wyspa!	Kié bela ilja!
O navio tem mas- tros	Okręt ma maszty	O nawiju téń mas- tros
Que é aquillo?	Co to jest?	Kié e akilu?
E' um promontorio, uma bahia, um porto	Jestto przylądek, zatoka, port	E um piómatóru, uma baija, um portu
A bandeira	Flaga	A bandéjra
Os marinheiros	Marynarze	Os mariniéjrós
Haverá tempestade?	Będzie burza?	Awérá tępéstady?
Creio que não haverá	Sądzę, że nie będzie	Kréju kié nał awérá
Eis-nos chegados	Otóż przyjechalśmy	Ejs-nós siégadós
Vamos desembarcar	Wylądujemy.	Wamós dézembarkar

Tekst brazylijski	Tekst polski	Wymowa
Viagem de mar	Podróż na morzu	Wiazień de mar
Desejo tomar (comprar) um bilhete, (uma passagem) de primeira, segunda classe	Życzę sobie bilet pierwszej, drugiej klasy	Dézéziu tómar (kăprar) um biljety, uma pasazień de primejra, ségunda klasy
Qual é o preço da passagem?	Jaka cena biletu?	Kłal e ó piésu da pasazień?
Custa um conto de reis	Kosztuje tysiąc milrejsów	Kusta um kătu de rrejs
Quando parte o vapor para Santos?	Kiedy odjeżdża parowiec do Santos?	Kłandu party o wapór para Santos?
Parte no dia... às dez horas da manhã, da noite...	Odjeżdża dnia... o dziesiątej godzinie rano, w nocy...	Party nó dija... aas dejs oras da manjan, da nójty...
Em que dia chega a...?	W którym dniu przybędzie do...?	Eń kié dija siéga a...?
No dia... de Julho	W dniu... Lipca	No dija... de Ziulju
Quantos dias gastaremos na viagem?	Ile dni podróży będziemy mieli?	Kłantós dijas gastarémos na wiazień?
Chegaremos logo?	Przyjedziemy wnet?	Siégarémós logu?
Em tres horas	W trzech godzinach	Eń trejs oras
O sr. tem passaporte?	Masz pan paszport?	Ó senjór teń pasaporty?
Tenho, sim sr., eil-o aqui	Mam, proszę, otóż jest	Ténju, syń senjór: éjlu aki
A que Companhia pertence este vapor?	Do jakiej Kompanji należy ten parowiec?	A kié kăpanija perténsy ésty wapór?
A' Companhia...	Do Kompanji...	Aa Kăpanija...
Qual é o numero do meu camarote?	Jaki numer mojej kajuty?	Kłal e ó numéru do mël kamaroty?
Numero...	Numer...	Numéru...
Desejo despachar as bagagens: onde o poderei fazer?	Życzę sobie odesłać bagażę; gdzie będę to mógł załatwić?	Dézéziu despasiar as bagazieńs; ădy o pódérėj fazér?
Lá adiante: faça o favor de dirigir-se áquella porta	Tam dalej; proszę się udać do tamtych drzwi	Lă adjanty; fasa o fawór de dirizir-se aakjela porta
O sr. me dá licença?	Proszę o pozwolenie?	O senjór me dá li-sensa?

Com prazer

O sr. me fará o favor de informar onde se despacham as bagagens?

E' aqui

Até onde o sr. pretende viajar?

Até Santos

E' prohibido entrar

O mar é agitado

O enjoo

Como se chama este porto?

E' o porto de Paranaguá

Que magnífico espectáculo!

E' verdadeiramente encantador

Como se chama o capitão deste navio?

Que ondas enormes!

Que navio é aquelle?

E' um navio de guerra; um couraçado, torpedeiro, submarino

Que bella ilha!

O navio tem mastros

Que é aquillo?

E' um promontorio, uma bahia, um porto

A bandeira

Os marinheiros

Haverá tempestade?

Creio que não haverá

Eis-nos chegados

Vamos desembarcar

Z przyjemnością

Pan będzie laskaw m'ę poinformować, gdzie można odesłać bagaże?

Tu

Dokąd pan zamierzasz jechać?

Do Santos

Wejście wzbronione

Morze jest wzburzone

Choroba morska

Jak się nazywa ten port?

Jest to port Paranaguá

Jaki wspaniały widok!

Jest rzeczywiście zachwycający

Jak się nazywa kapitan tego statku?

Jak ogromne fale!

Co to za statek tamten?

Jest to statek wojenny; pancernik, torpedowiec, okręt podwodny

Co za piękna wyspa!

Okręt ma maszty

Co to jest?

Jest to przylądek, zatoka, port

Flaga

Marynarze

Będzie burza?

Sądzę, że nie będzie

Otóż przyjechalśmy

Wylądujemy.

Ka! prazér

O senjór me fará o fawór de infórmar ady se déspasias as bagazieñs?

E aki

Ate ady o senjór pretédy wjaziar?

Ate Santos

E projibidu ętrar

O mar e azitadu

O ęziólu

Kómu se siama ésty pórtu?

E o pórtu de Paranaglá

Kié magnifiku espé-takulu!

E werdadejraméty ękantadór

Kómu se siama o kapitał destynawiju?

Kié adas énormés!

Kié nawiju e akiély?

E um nawiju de gjerra; um kólrásadu, tórpédejru, submarinu

Kié bela ilja!

O nawiju téñ mastros

Kié e akilu?

E um prómatorju, uma baija, um portu

A bandéjra

Os mariniéjrós

Awérá tepéstady?

Kréju kié naał awérá

Ejs-nós siégadós

Wamós dézembarkar

Tekst brazylijski	Tekst polski	Wymowa
-------------------	--------------	--------

No negocio

W sklepie

No negosju

O sr. que deseja?	Co pan sobie życzy?	O senjór kié dé-zézia?
Desejo comprar fazenda para um terno, dois pares de meias, um par de luvas, e um guarda-chuva	Życzę sobie kupić materja u na ubranie, dwie pary pończoch, jedną parę rękawiczek i jeden parasol	Dézéziu kaprar fazęda para um ternu, dójs pares de mé-jas, um par de lu-was i um głada-siuwa
Peço ainda vender-me dois pares de punhos, seis collarinhos e uma bengala	Proszę jeszcze sprzedać mi dwie pary mankietów, sześć ko'n erzyków i laskę	Pesu ainda wéder-me dójs pares de punjós, séjs kola-rinjós i uma bęgala
Quanto custa um par de botinas?	Ile kosztuje para butów?	Kłantu kusta um par de botinas?
E' caro!	To drogo!	E karu!
Nós temos preços fixos	Mamy ceny stale	Nos témós presós fiksós
E' excepcionalmente um preço baixo	Jest wyjątkowo cena nizka	E essépsyonalme'ty um présu bajsju
Com que mais posso servir a V. S.?	Czem mogę jeszcze panu służyć?	Kał kié majs posu sérwir a Wosa Senjórija?
Peço mostrar-me os sobretudos	Proszę mi pokazać palta	Pesu mostrar-me os sóbretudós
Tem muitos bolsos	Ma dużo kieszeni	Teń mujtós bólsós
Desejo um metro de casimira, de cor escura, ou preta	Życzę sobie jeden metr sukna, koloru ciemnego albo czarnego	Dézéziu um metru de kazymira, de kór eskura ół préta
Quanto custa um metro de fazenda de lã, de linho, de seda?	Ile kosztuje metr materji wełnianej, płóciennej, jedwabnej?	Kłantu kusta um metru de fazęda de lan, de linju, de séda?
E' um ottimo tecido	Jest wysmjenita mateja	E um otimu té-sydu

Tem o sr. gravatas, camisas, botões, agulhas, alfinetes, fio lenços vermelhos, escuros, azues, brancos?	Ma pan krawaty, ko- szule, guzki, igły, szpil- ki, nici i chusteczki do nosa czerwone, ciemne, niebieskie, białe?	Tén o senjór grawa- tas kamizas, bo- toęńs, aguljas, alfi- nètes, fijo, lęsos wermeljos, ęskurós, azuis i brankós?
Tenho de todas as qualidades	Mam wsz stkich gatun- ków	Ténju de tódas as kálalidadés
Está bom; vou esco- lher alguns	Dobrze; wybiorę kilka	Está bał; wól ęskó- ljér alguns
Acho-os caros; fa- zei-me abatimento	Uważam że za drogie; proszę o niżenie ceny	Asió ós karós; fa- zej-me abatimętu
Não posso deixar mais barato; fiz ao sr. o preço o mais barato possível	Nie mogę dać taniej; postawiłem panu naj- niższą cenę	Naał posu dęjsiar majs baratu; fiz au senjór o pręsu o majs baratu posy- wél
E estes artigos quanto custam?	A te towary ile kosztują?	I ęślęs artigós kłantu kustam?
Peço amostras de fazenda para cal- ças, aventaes e lençoes	Proszę o próbki materji na spodnie, fartuchy i prześcieradła	Pesu amostras de fazęda para kalsas, awętajs i lęsojs
Não as tenho; queira desculpar-me	Nie mam ich; proszę mi wybaczyć	Naał as ténju; kiejra dęskulpar-me
O sr. me poderá trocar uma nota de cem mil réis?	Możesz mi pan zmienić banknot stumilrejsowy?	O senjór me podérá trókar uma nota de sén milrrejs?
Quanto custa tudo junto?	Ile to razem kosztuje?	Kłantu kusta tudu ziuntu?
Aqui está o seu di- nheiro; aqui está o troco	Tu są pańskie pieniądze; tu są drobne	Aki ęstá o sél di- niejru; aki ęstá o tróku
O chefe está em casa?	Pryncypał jest w domu?	O siefy ęstá ęń kaza?
Não sr.; estão os empregados, o guarda-livro e o socio	Nie, panie; są subjekci, buchalter i wspólnik	Naał senjór; estaał os ęńpregados, o glarda-liwró i o sosju

V. S. têm bons gé-
neros?

Temos muito bons

Então faça o favor
de me vender um
kilo de assucar mo-
ido ou refinado.
dois kilos de café,
meio kilo de man-
teiga e um litro de
farinha de trigo

O sr. não precisa de
mais nada?

Não sr., obrigado

A manteiga é fresca?

Onde ha bom arma-
zem de ferragens?

Nesta rua mesmo;
um pouco mais
adiante; é a ter-
ceira casa abaixo

Bom dia, como
passa o sr.?

O sr. tem boas na-
valhas, pentes e ca-
nivetes?

As navalhas são de
bom aço?,
de boa qualida le?

São, sim sr.

Os canivetes são pe-
quenos; o sr. tem
maiores?

Perfeitamente

Estou satisfeito

E esta enxada
quanto custa?

Masz pan dobre towary
spożywcze?

Mamy bardzo dobre

Proszę więc mi sprzedać
kilogram cukru mielo-
nego lub rafinowanego.
2 kilogramy kawy, pół
kilograma masła i litr
mąki pszennej

Nic więcej pan nie po-
trzebujesz?

Nie panie, dziękuję

Masło jest świeże?

Gdzie jest dobry skład
rzeczy żelaznych?

Na tej samej ulicy: tro-
chę dalej; jest to trzeci
dom na dole

Dziś dobry, jak się pan
ma?

Ma pan dobre brzytwy,
grzebień i scyzoryki?

Brzytwy są z dobrej
stali?, dobrego
gatunku?

Są, proszę pana

Scyzoryki są małe; masz
pan większe?

Znakomicie

Jestem zadowolony

A ta motyka ile ko-
sztuje?

Wosa Senjórija teñ
bałs ziénéros?

Témos mujtu bałs

Entaál fasa o fawór
de me wéder um
kilu de asukar mo-
jidu ól rrefinadu,
dójs kilós de kafe,
méjo kilu de man-
téjga i um litru de
farinja de trigo

O senjór naál pre-
syza de majs nada?

Naál senjór, obri-
gadu

A mantejga e fresca?

Ondy aa bał arrma-
zeñ de ferrazieñs?

Nesta rrua mėsmu;
um półku majs
adjanty; e a ter-
sejra kaza abajsiu

Baál dija, kómu
pasa o senjór?

O senjór teñ bólas
nawaljas, pētés i
kaniwetés?

As nawaljas saál de
bał asú?
de bóla kłalidady?

Saál syñ senjór

Os kaniwetes saál
pekiénós; o senjór
teñ majorés?

Perfějtaměty

Estól satisfějtu

I esta ensiada kłantu
kusta?

Custa quatro milréis	Kosztuje cztery milrejsy	Kusta klatru milrrejs
Parece boa; mas não é cara?	Wydaje się, że jest dobra; ale czy nie za droga?	Paresy bóla; mas naał e kara?
Não posso dar mais barato	Nie mogę dać taniej	Naał posu dar majs baratu
O sr. me poderia in- dicar uma boa livraria?	Nie mógłbyś pan wska- zać mi dobrej księgarni?	O senjór mé poderija indikar uma bóla liwrarija?
Na esquina da rua. . existe a livraria...	Na rogu ulicy. . jest księgarnia...	Na eskina da rruła... ézysty a liwrarija...
Obrigado	Dziękuję	Óbrigadu
O sr. tem bons lapis?	Masz pan dobre ołówki?	O senjór téń baals lapis?
De que côr o sr. deseja?	Jakiego koloru pan sobie życzy?	Dé kié kór o senjór dézézia?
Um lapis preto, azul, vermelho	Ołówek czarny, niebieski, czerwony	Um lapis prétu azul, wérmélju
Alem disso preciso de uma caixinha de pennas, de duas canetas, duma re- gua e meio litro de tinta	Pozatem potrzebuję pu- deleczo piór, dwie rączki, jedną linję i pół litra atramentu	Alén disu précyzu de uma kajsinja de penas, de duas ka- nétas, duma rregła i meju litru de tinta
Preciso ainda de um bloco de papel com- mercial e de cem envoltorios	Potrzebuję jeszcze blok papieru handlowego i sto kopert	Precyzu ainda de um bloku de papel ko- mersyal i de sén eńwoltorjós
Nada mais deseja o sr.?	Nic więcej pan sobie nie życzy?	Nada majs dézézia o senjór?
Não sr.; peço em- brulhar tudo num só pacote, e man- dar á rua... numero...	Nie, panie; proszę wszy- stko owinąć w jedną paczkę i posłać na uli- cę... numer...	Naał senjór; pesu embruljartudunum so pakoty i man- dar aa rrua... numeru...
Esqueci-me de pedir um livro de contas	Zapomniałem prosić o książkę na rachunki	Eskjesy-me de pédir um liwru de kałas
Aqui o tendes	Macie ją tu	Aki o tédés
Mais uma vez, obri- gado	Jeszcze raz dziękuję	Majs uma wéjs óbrigadu
Até logo.	Do widzenia.	Ate logu.

Poprawki.

Ważniejsze są:

- Str. 2 — Ćwiczenie: zamiast sofa, pisz i czytaj sofá.
- » 6 — Q; dodać przykład po equuleo: queijo (kjéjziu — ser), quinto (kintu — piąty).
- » 11 — zamiast dziesięć części mowy, czytaj: ośm części mowy.
- » 30 — zamiast: O sol é maior que a lua, czytaj: o sol é maior do que a lua.
- » 33 — dodać do: 2) Względne (relativos); do 3) Pytające (interrogativos); do 4) Nieoznaczone (indefinidos)
- » 38 — w czasie przyszłym czasownika por, 1.^a osob. licz. mnog. zamiast poramos, czytaj: poremos.
- » 48 — w czasie teraźn. osob. 3.^a osoba zamiast haver, czytaj: haver.
- » 59 — Lekcja 27 zamiast: Czasowniki nieregularne drugiej konjugacji, czytaj: Czasowniki nieregularne trzeciej konjugacji.
- » 68 — Lekcja 30 zamiast: até a rua, czytaj: até á rua.
- » 87 — strona prawa, wiersz od dołu 9-ty, zamiast esporgu, czytaj: esporgus.
- » 97 — strona prawa, wiersz od dołu 2-gi, zamiast Nogueira, czytaj: Nogjéjra.

T R E Ś Ć

Część I. - O głosowni i wymawianiu.

Lekcja		Strona
1	Abecadło	1
» 2	Samogłoski	1
» 3	Dwugłoski	2
» 4	» nosowe	3
» 5, 6 i 7	Spółgłoski i ich grupy	4
» 8 i 9	Akcent	8

Część II. - Części mowy

	Przedimek	11, 20
Lekcja 10	Rzeczownik	11
» 11	Rodzaj Rzeczowników	13
» 12	Liczba »	15
» 13	Rzeczowniki złożone	17
» 14	» zdrobniałe i zgrub.	18
» 15	Przymiotniki	20
» 16	Liczebniki	22
» 17	Liczba i rodzaj przymiotników	27
» 18	Stopnie »	28
» 19	Zaimki	30
» 20	» przymiotnikowe	32
» 21	Czasowniki	35
	Odmiana prawidłowa czasowników	37
» 22	Czasownik posiłkowy ter	44
» 23	» » h a v e r	47
» 24	» » s e r	50
» 25, 26 i 27	Czasowniki nieregularne	52
» 28	» złożone	63
» 29	Przysłówki	66
» 30	Przymyki	68
» 31	Spójniki i wykrzykniki	70
» 32	Składnia	72
» 33	Składnia zgody	74
» 34	» przymiotników i zaimków	76
» 35	Następstwo wyrazów w zdaniu	77
» 36	Umieszczanie zaimków	79
» 37	Rozdzielanie wyrazów	81
	Znaki pisarskie	82
ROZMÓWKI:	Stacja kolejowa	83
	W restauracji	86
	Rodzina	90
	Na kolei	92
	Odwiedziny, itd.	97
	Podróż na morzu	100
	W sklepie	102

THESE

Wykaz I. O głosach i wyznaczeniu

1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8

Wykaz II. O głosach i wyznaczeniu

1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14
15	15	15	15
16	16	16	16
17	17	17	17
18	18	18	18
19	19	19	19
20	20	20	20
21	21	21	21
22	22	22	22
23	23	23	23
24	24	24	24
25	25	25	25
26	26	26	26
27	27	27	27
28	28	28	28
29	29	29	29
30	30	30	30
31	31	31	31
32	32	32	32
33	33	33	33
34	34	34	34
35	35	35	35
36	36	36	36
37	37	37	37
38	38	38	38
39	39	39	39
40	40	40	40
41	41	41	41
42	42	42	42
43	43	43	43
44	44	44	44
45	45	45	45
46	46	46	46
47	47	47	47
48	48	48	48
49	49	49	49
50	50	50	50
51	51	51	51
52	52	52	52
53	53	53	53
54	54	54	54
55	55	55	55
56	56	56	56
57	57	57	57
58	58	58	58
59	59	59	59
60	60	60	60
61	61	61	61
62	62	62	62
63	63	63	63
64	64	64	64
65	65	65	65
66	66	66	66
67	67	67	67
68	68	68	68
69	69	69	69
70	70	70	70
71	71	71	71
72	72	72	72
73	73	73	73
74	74	74	74
75	75	75	75
76	76	76	76
77	77	77	77
78	78	78	78
79	79	79	79
80	80	80	80
81	81	81	81
82	82	82	82
83	83	83	83
84	84	84	84
85	85	85	85
86	86	86	86
87	87	87	87
88	88	88	88
89	89	89	89
90	90	90	90
91	91	91	91
92	92	92	92
93	93	93	93
94	94	94	94
95	95	95	95
96	96	96	96
97	97	97	97
98	98	98	98
99	99	99	99
100	100	100	100
101	101	101	101

